



**Nezávislý měsíčník
pro Prahu 8**

ŘÍJEN

Vychází 9. 10. 2023

Lidé ze sídliště Ďáblice se nevzdávají. **Proti demolici Včely vznikla petice**



Obyvatelé sídliště Ďáblice protestují proti demolici okrskového centra ve Střelnické ulici. Proti demolici vznikla petice. Jedno ze čtyř center vybavenosti, takzvaných Včel, plánuje zbourat společnost CPI Radovana Vítka. Na jeho místě má vzniknout obytný dům.

Ďáblické sídliště odborníci oceňují pro jeho koncepci a způsob zástavby. Je totiž založeno na vysokých, čistě obytných panelových domech, a nízkých budovách center lokální vybavenosti, které vytváří lidsky příjemné měřítko pro okolní veřejný prostor. Firma CPI miliardáře Radovana Vítka se proti vůli radnice i obyvatel ně-

kolik let snaží prosadit záměr výstavby několika výškových budov. Jedna má být i na místě zbouraného centra. Na vycházce organizované spolkem Arnika ve spolupráci se spolkem Krásné Kobylisy protestovaly desítky lidí. „Sídliště potřebují především vybavenost pro lidi, kteří tam již žijí,“ uvedla Anna Vinklářková ze spolku Arnika.

Místní lidé ve spolku Krásné Kobylisy rovněž organizují petici za jejich zachování. „My, níže podepsaní občané, chceme prostřednictvím této petice deklarovat náš společný zájem na zachování funkce okrskových center občanské vybavenosti na sídlišti Ďáblice,“ stojí v petici.

Nezávazná studie

Developer zatím podle zprávy Arniky nechává „Včely“ záměrně chátrat. Budovy i okolí jsou v neudržovaném stavu a místo kvůli tomu pustné, přestože developer zatím nemá ani povolení k demolici, ani územní rozhodnutí pro novostavbu. Územní studie,

pokračování na straně 3

Rohanský ostrov čeká zelená budoucnost

V Centru architektury a městského plánování zahájili představitelé města a osmé městské části výstavu, která podrobně představila výsledky soutěžního dialogu na Rohanský park. Vítězný návrh umně spojil rekreační využití území s přirozenou protipovodňovou ochranou města.

Výstava nazvaná Praha zítřka? Město a řeka podrobně představuje výsledky soutěžního dialogu na revitalizaci Rohanského ostrova, který spojí rekreační využití s přirozenou protipovodňovou ochranou. Vítězem se stal česko-belgický tým složený z ateliérů OMGEVING+FISER+VRV+SINDLAR. Na území 56 hektarů vznikne povodňový park, který propojí člověka s řekou, zachová tamní biodiverzitu a efektivně přispěje k protipovodňové ochraně města. Tento, ale i dalších dvacet čtyři projektů propojených s vodními toky v metropoli, je k vidění v rámci výstavy v Centru architektury a městského plánování (CAMP) až do 17. prosince 2023.

„Rohanský ostrov a všichni Pražané, kteří sem chodí, si hezčí podobu této lokality zaslouží. Věřím, že nový park k tomu přispěje. A jsem rád, že projekt zohledňuje nejen místní specifika, ale nezapomnělo se ani na protipovodňovou ochranu města,“ uvedl pražský primátor Bohuslav Svoboda (ODS).

Předmětem mezinárodního soutěžního dialogu na novou podobu Rohanského ostrova bylo navrhnout budoucí rozvoj veřejného prostranství podél řeky Vltavy.

Lokalita, které se dlouhé roky nevěnovala pozornost, se tak stane místem nejen pro divokou přírodu, bydlení a práci, ale také odpočinek.

„Byl jsem v porotě. Vítězný tým nás přesvědčil tím, jak pracuje s terénem. Umožní rozšíření celkového využitelného území. Velmi dobře také zpracovává přístup k vodě, což je jednou z největších devíz každého území u řeky. Během celého procesu soutěžního dialogu jsme kladli důraz na zapojení místních obyvatel i stakeholderů. Naše vzájemná spolupráce výběrem vítěze nekončí,“ řekl místostarosta Prahy 8 pro územní rozvoj Radomír Nepil (ANO). I dopracování návrhu bude provázet komunikace s místními a odborníky osmé městské části. „Jako městská část máme „z první ruky“ informace o daném území a potřebách našich obyvatel, i proto budeme usilovat o to, abychom se stali správcem území a nového parku,“ dodal Radomír Nepil.

Nová výstava v CAMPu reaguje na znovuoživený zájem města o „svoji“ řeku a představuje veřejnosti aktuální trendy v územním rozvoji říční krajiny na příkladech dvaceti pěti kon-



Foto IPR

krétních projektů, které se na Vltavě či v jejím bezprostředním okolí chystají k realizaci. Škála projektů je široká a začíná velkými veřejnými realizacemi, jako je příměstský park na soutoku Vltavy a Berounky, první svého druhu v Česku, či komplexní proměna Trojské kotliny.

„Expozice také prezentuje menší projekty od úprav koryt přítoků Vltavy – Rokytky, Botiče nebo Motolského potoka – přes infrastrukturní stavby, reprezentované třeba novým Dvoreckým mostem a lanovkou v Podbabě, až po významné veřejné budovy na břehu řeky v podobě nového koncertního sálu – Vltavské filharmonie,“ vysvětlil náměstek pražského primátora pro oblast územního rozvoje a územního plánu Petr Hlaváček (STAN).

Návštěvníci CAMPu se projdou po obou březích Vltavy od Zbraslavi až po Podbabu díky modelu řeky, který se v měřítku 1:1 000 a v délce dvacet pět metrů vine

celým výstavním sálem, jehož podlaha se pod paprsky UV světla dokáže před očima pozorného návštěvníka proměnit v obří mapu pražského vodstva. Prostoru sálu vévodí obří laminátová labuť, která za pomoci brýlí pro virtuální realitu přenese návštěvníky na konkrétní místa u břehů Vltavy. Mohou se tak ocitnout na pilíři rozestavěného Dvoreckého mostu nebo na veřejnosti nepřístupné špičce Císařského ostrova. Průvodcem jim při tom bude propagátor architektury Adam Gebrian. Širokoúhlá projekce zve na cestu do minulosti Vltavy i Prahy pomocí historických rytin, map, fotografií i archivních záběrů. Analogová část výstavy pak shrnuje základní informace a „vltavská nej“.

Návštěvníci se tak například dozví, že nejhlubší je Vltava pod Vyšehradem, nebo že na její celkovou délku v Praze připadá 20 kilometrů protipovodňových opatření. **red**



Vizualizace OMGEVING+FISER+VRV+SINDLAR



Vizualizace IPR

Vizualizace vítězného návrhu nové podoby Rohanského ostrova

Vizualizace nové podoby Rohanského ostrova

Lidé ze sídliště Ďáblice se nevzdávají...

dokončení ze strany 1

kteřou nedávno náměstek primátora Petr Hlaváček (STAN) představil, přitom stanovuje, že má být na tomto místě nízkopodlažní budova s obchody a službami pro komunitní, kulturní nebo sportovní využití, nikoliv bytový dům.

„Arnika vyzývá náměstka Petra Hlaváčka, aby se zasadil o zachování stávajícího objektu. Vzhledem k tomu, že on sám je velkým propagátorem toho, aby město připravovalo nezávazné územní studie, namísto závazných regulačních plánů, což on sám odůvodňuje, že územní studie znamená dohodu s investorem, je nyní na něm, aby zajistil, že tato dohoda platí. Jinak byl milion a půl korun z veřejných peněz utracen za studii naprosto zbytečně,“ uvedla Anna Vinklárková ze spolku Arnika.

Obyvatelé sídliště v petici dále žádají, aby pražský magistrát při veškerém rozhodování respektoval limity stanovené územní studií a spolupracoval s Prahou 8 a místními občany na dodržení konceptu studie počítající se za-



Foto Spolek Krásné Kobylisy

chováním funkce okrskových center občanské vybavenosti.

Podle CPI ale projekt domu do místa zapadá. „U obou záměrů máme požádáno o územní rozhodnutí. Současně jsou obě žádosti podloženy kladnými stanovisky dotčených orgánů státní správy. Jsme přesvědčeni, že naše záměry vkusně zapadají do okolního prostředí a výškově jsou zarovnané s okolní výstavbou. Očekáváme, že stavební úřad bude postupovat v souladu

s právním řádem,“ konstatoval pro server Praha IN mluvčí společnosti Jakub Velen.

Postavte si to jinde

Město ani městská část nemají příliš možností, jak demolici zabránit. Jedna možnost je podle Arniky budovu prohlásit památkou či součástí souboru památek sídliště. Místní spolek Krásné Kobylisy podal podnět k prohlášení již v roce 2019, Ministerstvo kultury ČR ale řízení o případ-

ném prohlášení za památku ani nezahájilo. Další možností, kterou Arnika navrhuje je převzetí okrskového centra do vlastnictví hlavního města. K tomuto kroku vyzvali hlavní město i lidé ze sídliště. „Rada hlavního města Prahy skrze pověřené zástupce aktivně vstoupila do jednání s firmou CPI Reality o převzetí okrskových center do vlastnictví za využití dostupných nástrojů,“ stojí v petici.

Město v tomto stojí za místními. „Městská část odesílá na stavební úřad žádost o účastenství ve všech řízeních, která probíhají nebo budou probíhat na předemných pozemcích. Uděláme všechno pro to, abychom se jako účastník mohli bránit i ve správním řízení o odstranění tohoto centra. Respektujeme práva vlastníka, budeme ale hájit zájmy obyvatel sídliště všemi zákonnými prostředky,“ uvedl dříve místostarosta Radomír Nepil (ANO).

Podle mínění místních obyvatel by mělo být centrum opraveno a sloužit obchodu, službám či komunitnímu využití jako slouží Včela v ulici Frýdlantská. **sto**

Osmička získala od města dotaci pro školu Lyčkovu náměstí

Radnici osmé městské části se podařilo od hlavního města získat přes stamilionovou dotaci na dostavbu pravého křídla Základní školy Lyčkovu náměstí. Ve škole tak vznikne jídelna, kuchyně a tělocvična.

„**P**latné stavební povolení už máme a získat peníze byl poslední problém, který nám bránil začít vybírat stavební firmu. Celkem by stavba měla stát zhruba 250 milionů, další peníze máme přislíbené v následujících letech,“ řekl místostarosta Prahy 8 pro školství Matěj Fichtner (ANO).

U školy Lyčkovu náměstí je naplánovaná přístavba ještě levého křídla, ve kterém vznikne osm až dvanáct nových tříd.

V tuto chvíli probíhá projektování. Tím ale investice do škol a školek na Osmičce teprve začínají. I Praha 8 se potýká s nedostatkem kapacit zejména v základním školství, který je důsledkem demografického vývoje a podceněním investic do nových staveb a přístaveb v minulých letech.

„V Praze 8 máme spočítané, že do základního školství musí putovat investice za více než 2 miliardy korun a je jasné, že sa-



Vizualizace MC Praha 8

Vizualizace přístavby

motná městská část tento deficit bez finanční pomoci hlavního města a státu nezvládne. Právě investice do školství se musejí

stát v příštích letech celoměstskou prioritou. Budeme apelovat na koalici, aby si to uvědomila,“ dodal Matěj Fichtner. **red**

Luční hřbitov v Ďáblicích je první ekologické pohřebiště u nás

V areálu Ďáblického hřbitova bylo začátkem září zprovozněno první ekologické pohřebiště v České republice. Nebožtíci zde budou pohřbíváni do země v ekologických rakvích, hroby nebudou mít náhrobní kameny, ale pouze dřevěné destičky se jmény.

Luční hřbitov je určený k ekologickému pohřbívání těl do země. Tento přírodní prostor doplněný altánem má kapacitu celkem 350 míst a jeho zřizovatelem je příspěvková organizace hlavního města Hřbitovy a pohřební služby.

„Každý máme jiné zvyky a pohled na zlo-
mové životní rituály, proto bychom měli mít i možnost rozloučit se s našimi blízkými po svém. O méně formální obřady i místa spojená s přírodou je čím dál tím větší zájem,



Foto MHMP, Zx



stejně tak jako o udržitelné a ekologické pohřbívání. Jsem proto moc ráda, že Pražané budou mít i tuto alternativu,“ uvedla náměstkyně pražského primátora pro oblast sociálních věcí a zdravotnictví Alexandra Udženija (ODS).

Unikátní pohřebiště v Ďáblicích má charakter květinové louky, kdy jsou hrobovým

místům vyhrazeny luční pásy, které mezi sebou oddělují kosené uličky. Obřady se budou odehrávat v jednoduchém altánu umístěném v centrální části pohřebiště.

Jednotlivé hroby nebudou nijak viditelně ohraničeny, zemřelí budou připomínáni jen dřevěnými destičkami se jménem, základními údaji a případně dalším textem. *red*

Program Trenéři ve škole se na Osmičce rozšířil do osmé školy

Na základních školách osmé městské části funguje program Trenéři ve škole od roku 2021, a rok od roku se rozšiřuje. Letos přibyla další škola, a to Základní škola Palmovka. Děti mají hodiny s trenéry rády a pomoc profesionálů oceňují i učitelé.

Program Trenéři ve škole je založen na zapojení proškolených sportovních trenérů do hodin tělocviku na prvním stupni základních škol, kde v pravidelné rotaci spolupracují s učiteli na správném a pestrém pohybovém rozvoji dětí.



„Podstatou programu je, že na hodinách tělocviku rotují profesionální trenéři z klubů a učí děti základy různých sportů. Žáci tak mají možnost ochutnat od každého něco, a pokud v sobě objeví touhu věnovat se sportu i ve volném čase, nic lepšího se stát nemůže,“ řekl předseda komise pro sport Jan Štorek (ANO). „A že u nás na Osmičce mají děti z čeho vybírat, bylo krásné vidět na zářijové akci, Kdo si hraje nezlobí, kdy se na jednom místě dětem a rodičům představovaly sportovní kluby a kroužky z naší městské části,“ dodala radní Prahy 8 pro sport a kulturu Jana Solomonová (ANO).

Je smutným faktem, že po covidu se k pohybu už řada dětí nevrátila a navrch získala virtuální realita. Odborníci už před lockdowny ale upozorňovali, že se pohybová negramotnost a tloušťnutí se už u žáků na prvním stupni stává vážným problémem. „Projekt Trenéři ve škole je jedním z nástrojů, jak děti k pohybu vrátit. Tělocvik je



Foto MC Praha 8, 3x



totiž musí hlavně bavit, a když má učitel pomocníka a mohou se dětem věnovat v tandemu, šance je určitě větší,“ doplnila Jana Solomonová. *red*

Signal Festival rozzáří Karlín

Signal Festival vstupuje do své druhé dekády. Uvede dílo Jana Kalába, expozici pro děti a největší galerijní zónu ve své historii. Vizuální identitu jedenáctého ročníku vytvořila umělá inteligence.

Letošní ročník Signal Festivalu nabídne největší galerijní zónu ve své historii. Ta představí sedm unikátních instalací českých i zahraničních umělců. Dalších třináct volně přístupných děl včetně dvou videomappingů bude k vidění na dvou festivalových trasách – Centrum a Karlín/Holešovice. Oblíbené videomappingy letos rozsvítí budovu Městské knihovny na Mariánském náměstí a kostel sv. Cyrila a Metoděje na Karlínském náměstí.

Festival proběhne od 12. do 15. října, zahájení se uskuteční

ve čtvrtek 12. října v 19 hodin na Karlínském náměstí. Část programu Signal Festivalu je i letos zdarma. Pokud ale návštěvník chce prozkoumat všech dvacet festivalových instalací, musí si koupit vstupenku.

Zahraniční hvězdou jedenáctého ročníku je mexický umělec Rafael Lozano-Hemmer. Jeho interaktivní dílo Thermal Drift, které bude k vidění na Lyčkově náměstí, snímá prostřednictvím termokamer tělesnou teplotu návštěvníků, a tu převádí do dynamické velkoformátové projekce. Diváci se tedy kromě po-

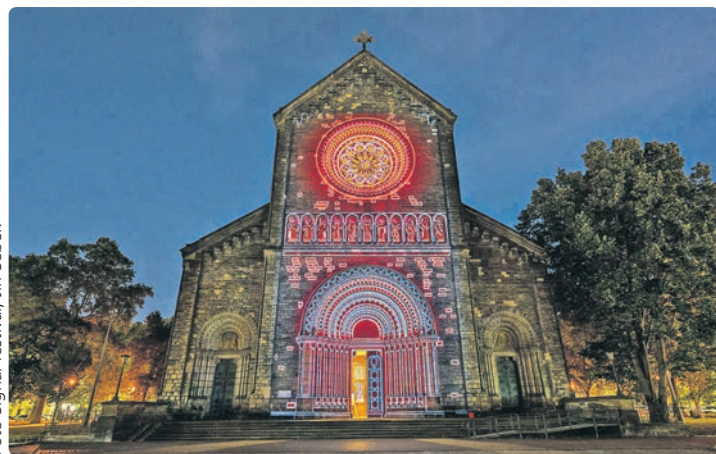


Foto Signal festival, Jiří Šebek

zorovatelů instalace stávají zároveň i tvůrci svých vlastních portrétů. „Rafael Lozano-Hemmer patří mezi nejvýznamnější současné vizuální umělce. Svá díla vystavoval třeba na Benátském bienále, v MoMA a Guggenheimově muzeu v New Yorku nebo ZKM v Karlsruhe. Za svou tvorbu získal také hlavní cenu na festivalu Ars Electronica nebo britskou cenu BAFTA. Patří mezi špičku vizuálních umělců současnosti. Mám proto opravdu velkou radost, že je součástí fes-

tivalu,“ řekl ředitel festivalu Martin Pošta.

Signal Festival také uvede hned několik výrazných českých umělců. Sochařská instalace Irideus Bulla světoznámého českého umělce Jana Kalába rozehraje hru perspektivy, barev, světla a rytmu. Instalace bude umístěna na náměstí Republiky před Palladiem. Kateřina Šedá vytvoří pro festival dvouletý projekt Pacific Prague Trail, který je metaforou fenomenální dálkové stezky Pacific Crest *red*

Na Osmičce se bude bruslit na třech kluzištích



Foto MČ Praha 8

Osmá městská část vybrala provozovatele tří mobilních kluzišť pro letošní sezonu. Zájemci uspěli ve výběrovém řízení. V areálu koupaliště Ládví bude mít kluziště ve správě opět společnosti Anelis. Další dvě kluziště bude provozovat společnost V.L. 2001.

Nově se jedno kluziště přesune do dolního prostoru u kulturního domu Krakov. V původní lokalitě nebylo dlouhodobě vhodné, jelikož bylo nutné pokaždé odstranit oplocení hřiště s umělou trávou a v neposlední řadě docházelo k ničení povrchu sportoviště umělé trávy, jak zde na ni

bylo hřiště usazené. A poslední kluziště bude opět u zrekonstruovaného Velkého Mlýna, který krásně funguje jako kulturní centrum, knihovna a místo setkávání. Kluziště výborně doplní tento prostor a nabídne další volnočasovou aktivitu.

Kluziště by měla být v provozu minimálně tři měsíce v rozmezí termínu od 1. listopadu do 31. března.

„Jsem moc rád, že na Osmičce se bude pokračovat v zimním bruslení, u jehož zrodu jsem před 6 lety stál,“ řekl místostarosta Prahy 8 Radomír Nepil (ANO). *red*

INZERCE V8-1001



Řídit autobus?

- mzda až 65 000 Kč
- 5 týdnů dovolené
- náborový příspěvek 25 000 Kč
- zaměstnanecké jízdné i pro rodinu
- právní ochrana DAS
- ubytování
- řidičák zajistíme

**Tel. 315 671 659
326 911 522**

STŘEDNÍ ČECHY a.s.
ČSAD

busjob.cz

Velkoobjemové kontejnery

Uvedená místa přistavení velkoobjemových kontejnerů (VOK) jsou pouze orientační. Skutečné umístění přistavení kontejneru se může na základě aktuální situace v dané ulici/lokalitě lišit. Termín přistavení kontejnerů se může

z provozních důvodů měnit, proto je nutno sledovat aktualizace termínů na webu městské části.

Do VOK je možné odložit nábytek, koberce, linolea, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty. *Zdroj MČ Praha 8*

Datum	Čas	Lokalita	Katastr
9. 10.	13.00–17.00	Braunerova x Konšelská	Libeň
9. 10.	14.00–18.00	Na Dlážděnce x U Sloupu	Troja
10. 10.	13.00–17.00	Kollárova x Pernerova	Karlín
10. 10.	14.00–18.00	Služská x Přemyslská	Kobylisy
10. 10.	15.00–19.00	Štěpničná	Libeň
11. 10.	13.00–17.00	Chaberská x Líbeznická	Kobylisy
11. 10.	14.00–18.00	Hlivická	Bohnice
11. 10.	15.00–19.00	Na Vartě	Libeň
12. 10.	13.00–17.00	Valčíkova x Na Truhlářce	Libeň
12. 10.	14.00–18.00	Řešovská x Zelenohorská	Bohnice
12. 10.	15.00–19.00	Křivenická x Čimická	Čimice
13. 10.	13.00–17.00	Petra Slezáka x Urxova	Karlín
13. 10.	14.00–18.00	Sopotská x Bydhošská	Bohnice
14. 10.	9.00–13.00	Burešova	Kobylisy
14. 10.	10.00–14.00	U Sluncové x Za Invalidovnou	Karlín
16. 10.	13.00–17.00	Ke Stírce x Na Stírce	Kobylisy
16. 10.	14.00–18.00	Ratibořská x Radomská	Bohnice
16. 10.	15.00–19.00	Havlínova x Klíčanská	Kobylisy
17. 10.	13.00–17.00	Frýdlantská	Kobylisy
17. 10.	14.00–18.00	U Pekařky	Libeň
17. 10.	15.00–19.00	Pod Vod. věží x Nad Mazankou	Libeň
18. 10.	13.00–17.00	Klecanská x Na Ládví	Kobylisy
18. 10.	15.00–19.00	Na Pěšinách x Pod Statky	Kobylisy
19. 10.	13.00–17.00	K Mlýnu x Chorušická	Čimice
19. 10.	14.00–18.00	Trojská x Nad Trojou	Troja
19. 10.	15.00–19.00	Fořtova x Okořská	Čimice
20. 10.	13.00–17.00	Pekařova x Jestřebická	Čimice
20. 10.	14.00–18.00	Kašparovo náměstí	Libeň
20. 10.	15.00–19.00	Tanvaldská 1	Kobylisy
21. 10.	8.00–12.00	Dolejšková x U Slovanky	Libeň
21. 10.	9.00–13.00	Na Žertvách x Vacínova	Libeň
23. 10.	13.00–17.00	Pakoměřická x Březiněveská	Kobylisy
23. 10.	14.00–18.00	Roudnická	Střížkov
23. 10.	15.00–19.00	Třeбенická x Sebužinská	Kobylisy
24. 10.	14.00–18.00	Zhořelecká (<i>parkoviště Albert</i>)	Bohnice
24. 10.	15.00–19.00	Střížkovská 64	Libeň
25. 10.	13.00–17.00	Nad Rokoskou x Na Úbočí	Libeň
25. 10.	14.00–18.00	K Haltýři x Velká Skála	Troja
25. 10.	15.00–19.00	Petra Bezruč x Čumpelíkova	Kobylisy
26. 10.	13.00–17.00	Písečná x Na Šutce	Troja
26. 10.	14.00–18.00	Šimůnkova	Kobylisy
26. 10.	15.00–19.00	Uzavřená	Kobylisy
27. 10.	13.00–17.00	Kubíkova	Kobylisy
27. 10.	14.00–18.00	Podhájská pole	Bohnice
27. 10.	15.00–19.00	Stejskalova x U Rokytky	Libeň
30. 10.	13.00–17.00	Prvního pluku	Karlín
30. 10.	14.00–18.00	Mazurská	Bohnice
30. 10.	15.00–19.00	Kurkova	Kobylisy
31. 10.	13.00–17.00	Kandertova x Lindnerova	Libeň
31. 10.	14.00–18.00	Korycanská x K Ládví	Čimice
31. 10.	15.00–19.00	Havlínova x Pohnertova	Kobylisy

Sběr nebezpečných odpadů a jedlých olejů

Služba mobilního sběru nebezpečných odpadů a jedlých olejů je zdarma pro občany s trvalým pobytem na území hlavního města. Odpad musí být předáván v takovém stavu, aby nedocházelo k poškození životního prostředí či ohrožení zdraví obsluhy vozidla.

Svozové vozidlo v některých případech nemůže stát vždy na vhodném místě. tohoto důvodu je nutné zkontrolovat, zda vozidlo nestojí v blízkém okolí od dané svozové zastávky. V případě, že svozové vozidlo nenale-

znete na zastávce dle harmonogramu, kontaktujte řidiče tohoto vozidla na telefonním čísle 234 098 887, 284 098 888.

V rámci mobilního sběru je možné odložení těchto druhů odpadů:

■ **Nebezpečné:** rozpouštědla, kyseliny, zásady, fotochemikálie, pesticidy, odpad s obsahem rtuti, olej a tuk s nebezpečnými vlastnostmi, barvy, lepidla, pryskyřice, detergenty obsahující nebezpečné látky, léčiva.

■ **Ostatní:** jedlý olej a tuk (v PET lahvích). *Zdroj MHMP*

Trasa A – úterý 17. 10.

■ Křižovatka ulic Prosecká x Pod Labutkou	15.00–15.20
■ Křižovatka ulic Stejskalova x U Rokytky	15.40–16.00
■ Křižovatka ulic Chocholoušková x Elznícovo nám.	16.10–16.30
■ Křižovatka ulic Ronkova x Na Žertvách	16.40–17.00
■ Ulice Molákova (<i>parkoviště naproti ČEZ</i>)	17.30–17.50
■ Křižovatka ulic Křižíkova x Peckova (<i>u kostela</i>)	18.00–18.20
■ Křižovatka ulic Křižíkova x Lyčkovo náměstí	18.30–18.50

Trasa B – středa 18. 10.

■ Křižovatka ulic Vosmíkových x náměstí Na Stráži	15.00–15.20
■ Křižovatka ulic Rozšířená x Na Stírce	15.30–15.50
■ Křižovatka ulic Pakoměřická x Březiněveská	16.10–16.30
■ Křižovatka ulic Opálkova x Kyselova	16.40–17.00
■ Křižovatka ulic Střelnická x Davidkova	17.10–17.30
■ Křižovatka ulic Třeбенická x Frýdlantská	17.40–18.00
■ Křižovatka ulic Březová x Kaštanová	18.10–18.30
■ Křižovatka ulic Jelínkova x Formánkova	18.40–19.00

Dolní Chabry – Dolní Chabry, Dáblice, Březiněves – úterý 10. 10.

■ Křižovatka ulic Ulčova x Ústecká	15.00–15.20
■ Hrušovanské náměstí	15.30–15.50
■ Bílenecké náměstí (<i>k ulici Měděnecká</i>)	16.00–16.20
■ Křižovatka ulic Hřenská x Květnová	16.30–16.50
■ Křižovatka ulic Šenovská x U Spojů	17.00–17.20
■ Ulice U Prefy (<i>vedle č. p. 771/25</i>)	17.30–17.50
■ Křižovatka ulic Kostelecká x Legionářů	18.00–18.20
■ Ulice U Parku (<i>před úřadem MČ</i>)	18.40–19.00

Přerušeni dodávky vody v části Praha 8, 7 – Troja v ulici

● Z důvodu provádění plánovaných oprav, udržovacích a revizních prací bude dne 10. října od 8.00 do 13.30 hodin přerušena dodávka pitné vody v oblasti Praha 8, 7 – Troja v ulici Povltavská.

● **Vyluka vody se bude týkat odběrných míst v ulici Povltavská 114/20, 150/22, 156/24, 158/26, 89/28, 304/30 a parcelní č. 440/7 (betonárka)**

● Náhradní zásobování bude zajištěno na základě požadavků odběratelů a dle dopravních a technických možností přistavením voznic s pitnou vodou. Informace podává zákaznická linka PVK na telefonu 840 111 112 nebo 601 274 274. *Zdroj PVK*