

Místo demolice záchrana unikátní Jiránkovy vily



Foto: Wikipedia.cz

Rodinná vila nad údolím Rokytky v Hrdlořezích v ulici Mezitraťová je výjimečná stavba. Ve druhé polovině loňského roku bylo vydáno stavební povolení na její rekonstrukci a vybudování bytů v areálu někdejších čokoládoven.

Původní projekt, proti kterému se postavili jak obyvatelé Hrdlořez zastupovaní spolkem Hrdlořezská zvoníčka, tak i samospráva Devítky, počítal s demolicí Jiránkovy vily a masivní zástavbou v celém areálu, na kterou by doplatilo i bývalé historické arboretum.

To, že historické objekty areálu bývalých čokoládoven a okolí Jiránkovy vily nejsou památkově chráněny, potvrdil Odbor památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy. Stejně tak odborné stanovisko Národního památkového ústavu, na který se MČ Praha 9 obrátila, bohužel poukázalo na vysokou míru

degradačních stavebních zásahů, pro něž není možné areál bývalých čokoládoven za kulturní památku prohlásit. Devítka tedy hledala jiné cesty k jeho záchrane. Nápadomocná byla participace obyvatel, samosprávy a investora.

Dohoda s místními

Aby se investor vyhnul dalším připadným problémům s projektem rekonstrukce Jiránkovy vily a areálu čokoládovny, zorganizoval několik setkání s místními obyvateli, své záměry s nimi konzultoval a jejich požadavky pokračování na straně 3

Velkoobjemové kontejnery

Službu přistavování kontejnerů na velkoobjemový odpad (VOK) zajišťuje firma AVE Pražské komunální služby s.r.o.

Do VOK je možné odložit starý nábytek, koberce, linolea, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

Den	Datum	Čas	Stanoviště
Sobota	4. 3.	8.00–12.00 9.00–13.00	Bílinská x Litvínovská Jablonecká x Šluknovská
Pondělí	6. 3.	15.00–19.00	Vysočanské nám. x Prokopka
Úterý	7. 3.	14.00–18.00 15.00–19.00	K Lipám x Chrastavská Nad Krocínkou x Obvodová
Sobota	11. 3.	8.00–12.00 9.00–13.00	Pod Harfou x Kabešova náměstí Na Balabence
Pondělí	13. 3.	15.00–19.00	Veltruská x Litvínovská
Úterý	14. 3.	14.00–18.00 15.00–19.00	Prosecká 131 Matějkova x Čihákova
Sobota	18. 3.	8.00–12.00 9.00–13.00	Vysočanská 39/576 Kytlická

Objemný odpad lze zdarma odložit v některém z 16 sběrných dvorů hl. m. Prahy. Tato služba je pro občany s trvalým pobytom na území města bezplatná. Ve sběrných dvorech je možné si domluvit zajištění odvozu odpadu. Cena této nadstandardní služby

Do VOK nelze odkládat živnosťenský odpad, jiný odpad než objemný, jako je např. směsný komunální odpad, který lze vhodit do běžné sběrné nádoby, nebezpečný odpad, bioodpad, stavební odpad, dále pak pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

Den	Datum	Čas	Stanoviště
Sobota	4. 3.	8.00–12.00 9.00–13.00	Bílinská x Litvínovská Jablonecká x Šluknovská
Pondělí	6. 3.	15.00–19.00	Vysočanské nám. x Prokopka
Úterý	7. 3.	14.00–18.00 15.00–19.00	K Lipám x Chrastavská Nad Krocínkou x Obvodová
Sobota	11. 3.	8.00–12.00 9.00–13.00	Pod Harfou x Kabešova náměstí Na Balabence
Pondělí	13. 3.	15.00–19.00	Veltruská x Litvínovská
Úterý	14. 3.	14.00–18.00 15.00–19.00	Prosecká 131 Matějkova x Čihákova
Sobota	18. 3.	8.00–12.00 9.00–13.00	Vysočanská 39/576 Kytlická

je stanovena za naložení a za ujeté kilometry. Odvézt je možné veškerý odpad, který lze odevzdat v jakémkoliv sběrném dvoře hlavního města Prahy.

Nejbližší sběrné dvory jsou v ulicích Pod Šancemi, Voctářova a Dáblická. *Zdroj MČ Praha 9*

Sběr oleje a tuků z domácností

Téměř v každé domácnosti se čas od času vyskytne menší či větší množství použitých rostlinných olejů a tuků. Jedná se nejčastěji o zbylý olej po smažení a fritování. Nejhorší, co kuchařka může s tímto odpadem udělat, je vylít jej do kuchyňské výlevky nebo toalety. Olej odpadní potrubí postupně zanáší, ucpává a vycíštění odtoku je mnohdy fyzicky i finančně velmi náročné. Mimo to, jedlé oleje a tuky výrazně komplikují čištění odpadních vod v čistírnách.

- Jablonecká 714/40
- Jablonecká 365/11
- Vysočanská 554/69
- Vysočanská 240/107
- Litvínovská 518/40

- Veltruská 608/4
- Novoborská 371/10
- Zakšínská 571/8
- Teplická 274/32
- Lovosická 661/1

Nádoby slouží k umísťování opotřebeného potravinářského oleje a tuku a to pouze v použitých PET lahvích nebo jiném plastovém obalu, bez igelitových pytlíků. Nepoužívejte skleněné obaly, igelitové tašky a pytlíky a do nádob v žádném případě nepatří minerální oleje, barvy a rozpuštědla.

Sklo, igelitové pytlíky plechové obaly, minerální oleje znemožňují zpracování a v případě nedodržování kázně při sběru bude sběr zrušen a nádoby odvezeny!

Zdroj MČ Praha 9

Kurzy oprav drobného nábytku pro veřejnost

Hlavní město ve spolupráci se Střední odbornou školou Jarov na letošní rok přichystalo pro širokou veřejnost sérii kurzů oprav drobného nábytku. V zázemí odborné školy bude k dispozici plně vybavená dílna, kde se budou kurzy jednou měsíčně konat. Cílem projektu je pomocí předcházet vzniku odpadu a udržovat předměty, aby co nejdéle sloužily.

Kurzy základů renovace staršího dřevěného nábytku, které hlavní město veřejnosti nabízí,

se uskuteční v dálce Střední odborné školy Jarov, Učňovská 100/1, Praha 9. Rozsah kurzu je osm hodin a koná se vždy v sobotu 25. února, 25. března, 22. dubna, 27. května a 24. června od 8.30 hodin. Kurz bude veden za odborného dohledu ministra truhláře a bude především praktický. Účastníci se dozvědějí základní postupy při práci se dřevem a při jeho renovaci.

Cena kurzu je 700 korun, registrace se přijímají na adresu: andrlik@skolajarov.cz. *red*

Kamnář, exučeň z Jarova, získal evropský bronz

Koncem ledna v Rakousku proběhlo mistrovství Evropy kamnářů. V silné konkurenci obstál i český kamnář, absolvent Střední odborné školy Jarov v Hrdlořezích. Z dvoudenního soutěžního klání kamnářů z celé Evropy přivezl bronz.

Ve dnech 25. a 26. ledna se uskutečnilo v rakouském Welsu mistrovství Evropy kamnářů ve stavbě kachlových topidel. Prestižní soutěž se účastní kamnáři do 25 let z celé Evropy. Za úkol mají podle přesně daných podkladů za dva dny postavit kamna s nejmodernější technologií spalování. „Dvoudenní soutěžní klání je velmi náročné a čtyřčlenná porota detailně hodnotí vedle celkového vzhledu kamen také přesnost, profesionální provedení, čistotu na pracovišti při provádění prací, rychlosť, bezpečnost práce a šetrnost k životnímu prostředí. Do Rakouska pravidelně přijíždějí zástupci zemí, kde má kamnařina obrovskou tradici, jako jsou například Německo, Švýcarsko či Rakousko. Konkurence je obrovská. O to víc nás těší, že se absolventi naší školy pravidelně umisťují na předních příčkách,“ uvedl Miloslav Janeček, ředitel Střední odborné školy Jarov.



Absolvent Střední odborné školy Jarov Pavel Knop uspěl na Mistrovství Evropy kamnářů.

rý slavil na mistrovství Evropy kamnářů úspěch, se letos stal Pavel Knop. Ten do České přivezl bronzovou medaili. „Pavel se v soutěži utkal s nejlepšími z jednotlivých zemí, kteří se kvalifikují z několika postupových kol ve svých zemích. Českého kamnáře do soutěže nominoval Czech kamnářů České republiky,“ řekl Miloslav Janeček.

Kamnářila nebyla pro 22letého Pavla vysněnou profesí. Původně se chtěl stát komínkem. Pro kamnářství se rozhodl až přímo na návštěvě své budoucí školy, vysvětil člen Czech kamnářů ČR a bronzový mistr Evropy. *red*

Místo demolice záchrana unikátní...

dokončení ze strany 1

do nového projektu zakomponoval. Poté požádal o stanovisko úřad Devítky.

Z projektu, který byl nejen místními obyvateli, ale i samosprávou původně smeten ze stolu jako absolutně nevyhovující, vzešel projekt nový, který dostál přání Hrdlořežských – zachránil Jiránkovu vilu i přilehlé bývalé historické arboretum. V novém projektu se nadzemní části stavby snížily přibližně o čtyřicet procent a u podzemní části došlo ke zmenšení o tři čtvrtiny.

Genius loci

Důležitý posun nastal i v počtu nových bytů. Už to nebude „předimenzovaný rezidenční projekt, neodpovídající charakteru místa či existující místní skromné bytové zástavbě reflektoující genius loci této unikátní lokality,“ jak kritizovali místní v petici proti bourání areálu a nové výstavbě.

Místo téměř stovky nových bytů jich bude postavena přibližně jen polovina, přičemž přesný počet bude dán v územním řízení. V praxi to znamená méně nových obyvatel do Hrdlořez a tudíž i menší počet aut na par-



Podle nového projektu budou mít domy industriální vzhled.

kovištích, kolem domů a v ulicích.

Ikonický komín

Podle nového projektu budou Jiránkova vila a navazující obytné budovy zachovány a některé z nich zvýšeny o jedno podlaží. Budovu bývalé čokoládovny nahradí obytný dům industriálního vzhledu a na původním místě zůstane zachováno i ikonické znamení areálu, komín. Stavební práce se nedotknou velkého množství zeleně v celém areálu, vzrostlé stromy přispějí k zacho-

vání soukromí, když odcloní pohled od sousedů.

„Jsem velmi rád, že s podporou místních obyvatel se nám podařilo významně redukovat výstavbu v areálu bývalých čokoládoven a zachovat odkaz minulosti v této části Hrdlořez,“ kon-

statoval starosta MČ Praha 9 Tomáš Portlík (ODS). „Dlouhodobě zastáváme názor, že předmětné území je stabilizované a rozsáhlá výstavba podle územního plánu tu není možná, stávající struktura se může pouze a jen dotvářet,“ dodal. **Táňa Pikartová**

INZERCE V9-0201

OKEN TĚS®
obchod pro řemeslníky

! ŠETŘI TEPLU !
UTĚSNI OKNA A DVEŘE !

Máme největší výběr těsnění v ČR.

WWW.OKENTES-MALOOBCHOD.CZ
 +420 777 777 767

- První zmínky o venkovské hospodářské usedlosti Na Vinici, dnešní areál Jiránkovy vily, se objevují roku 1678. Začátkem 20. století došlo k přestavbě zemědělského areálu na továrnu, pravděpodobně z iniciativy majitele pražské firmy Josef Řivnáč a syn, zabývající se především chemickou výrobou. Od Josefa Řivnáče získal areál v roce 1923 Ladislav Jiránek, který sem přemístil úspěšnou rodinnou firmu na výrobu sušenek a sušárek.

- Po otcově smrti přebral v roce 1900 firmu jeho synové Miloš a Ladislav. Starší Miloš Jiránek, významný český malíř, později přenechal svůj podíl mladšímu a podnikavějšímu Ladislavovi, který postupně proměnil tvář budov v areálu.

Na památku svého bratra malíře, předčasně zesnulého v roce 1911, nechal upravit dlouhé západní křídlo spojující vilu nad arboretem a obytnou budovu na severu. Vznikla tak jedinečná příměstská galerie, kde byla vystavena bratrova výtvarná pozůstalost i práce jeho vrstevníků.

- Zahrada kolem vily, která vznikla kolem roku 1910 a mnohé původní dřeviny v ní najdeme dodnes, spolu s arboretem je dílem rodinného přítele Jiránkových, ve své době významného českého zahradního architekta Františka Josefa Thomayera, bratra známého pražského lékaře. Byl to jeden z největších odborníků své doby v oboru zahradní architektury, koncem 19. století byl ředitelem pražských parků a zahrad.

LEGENDÁRNÍ NEKOREKTNÍ HUMOR?

SORRY



TAŠKA
S POTISKEM
SORRY



SORRY
HRNEK



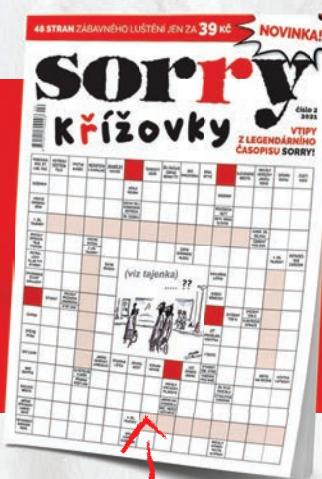
TRIČKO
SORRY



ČASOPIS
SORRY



SORRY
SPECIÁL



SORRY
KŘÍŽOVKY

OBJEDNÁVEJTE NA →
WWW.MOJECASOPISY.CZ

