



Nezávislý měsíčník pro Prahu 1

ÚNOR

Vychází 7. 2. 2022

Občané z Jedničky tu beton a dlažbu nechtějí!



Praha 1 prý chce z parčíků na svém území nadělat betonem vydlážděné plochy a na názory svých občanů nedbá. V Regulačním plánu jsou přitom označené jako zeleň, a proto jsou kroky radnice podle bývalého starosty Jedničky dokonce nelegální. Vedení Jedničky se však brání, že ve svých plánech pro parčíky naopak s výrazným nárůstem zeleně počítá.

Plánovaná revitalizace Anenského trojúhelníku nebo parčíků v Pařížské ulici a Na Františku jde prý zcela mimo trend evropských měst, které aktivně reagují na klimatické změny. Tvrdí to zástupce sdružení Občané Prahy 1 Tomáš Bajusz. „Námísto zachování a rozšiřování zeleně, kterou centrum našeho města potřebuje, Praha 1 vynakládá obrovské částky z rozpočtu na

projektové dokumentace od společnosti TaK Architects, které mají vždy společného jmenovatele – beton a dlažbu,“ sdělil Našemu REGIONU Bajusz. Od roku 2016 podle jeho slov radnice Prahy 1 vynaložila na dokumentaci k Anenskému trojúhelníku přes 4 miliony korun. „Výsledek je takový, že místo parčíku máme vybagrované staveniště, se kterým se téměř rok nic neděje,“ popsal Bajusz sou-

časný stav místa nedaleko Novotného lávky. Možná si vzpomínáte, že loni na jaře tu měl být pokácen javor stříbrný, kterého ale nakonec zachránily protesty veřejnosti.

„Kašlou na občany!“

V souvislosti s výše zmiňovaným návrhem parčíku zmínil Bajusz i pokutu 70 tisíc korun, kterou Praze 1 uložil Úřad pro ochranu hospodářské soutěže (ÚOHS) za nezákonné rozdělení veřejné zakázky. V letech 2016 až 2018 totiž uzavřela se společností TaK Architects k Anenskému trojúhelníku smlouvy, jejichž celková hodnota převyšuje zákonem stanovenou hranici 2 miliony korun. „Naš spolek na tyto smlouvy upozornil, ÚOHS nám dal za pravdu a na konci listopadu loň-

pokračování na straně 3

Jednička věnovala svým školkám legendární Tatrovky

Děti ve školkách na území první městské části potěšil začátkem ledna opožděný vánoční dárek radnice a Kongresového centra.

Místostarostka Eva Špačková (ODS) spolu s radním Michalem Cabanem (My co tady žijeme) přinesli do každé mateřské školy v Praze 1 legendární oranžovou Tatru 148, se kterou si děti rády hrají již od sedmdesátých let dvacátého století.

Klasické dětské Tatrovky, oblíbené u malých i větších dětí, byly součástí výstavy ke čtyřicátému výročí vzniku Kongresového centra, kterou právě Michal Caban navrhl a realizoval. Vedení radnice autíčka svým školkám rozdalo díky ředitelce Kongreso-

vého centra Lence Žlebkové, která pojízdné hračky Praze 1 předala.

Jak šel čas s legendární hračkou?

Výroba a široká nabídka plastové Tatro odstartovala v sedmdesátých letech. Velkou plastovou Tatru 148 vyrábělo původně výrobní družstvo Chemoplast Brno – Maloměřice. Jedním z prvních materiálů byl tehdy osvědčený bakelit, později se přidalo i PVC, polystyren, polypropylen a ABS. Na trh tak přišly robustní umělohmotné hračky, a mezi nimi i nákladní automobil Tatra, který vládl českým pískovištím od sedmdesátých let. V osmdesátých letech velkovýrobu převzala společnost PF Chuchelná, která však s výrobou legendárních nákladních aut zhruba po deseti letech skončila. Kulturní hračka se



Foto Praha 1.cz

Tatry obohatily vozové parky školek na Praze 1

především na dětská hřiště vrátila až v roce 2014, kdy autíčka uvedla na trh firma Dino Toys. Ta dnes vyrábí již osm různých barevných variant Tatrovek. Největší oblibě se však stále těší typicky oranžová, druhé místo drží nákladní auto modro-červené barvy. **red**

Václavské Vánoce rekordně pomohly chráněným dílnám

Navzdory Covidu a opatřením podpořili lidé během adventu a Vánoc dobrou věc. Chráněné dílny neziskových organizací získaly díky již dvanáctému ročníku Václavských Vánoc skvělých 382 441 korun. Prostřednictvím řemeslných stánků se návštěvníkům v rámci projektu „Podpoř dobro“ představilo v horní části Václavského náměstí celkem sedm neziskových organizací.

Konkrétně se jednalo o Světlušku, chráněnou dílnu Inspirace, Klub ŽAP, projekt organizace BONA s názvem Jedna bedna, chráněnou dílnu Řásnovka, PROSAZ a Společnost DUHA. „V celkovém součtu jsme za dobu pořádání Václavských Vánoc a s nimi souvisejícího projektu „Podpoř dobro“ pomohli neziskovým organizacím získat celkem 2 755 132 korun. Z této částky máme opravdu velikou radost a ještě jednou děkujeme všem, kteří si na Václavské náměstí opakovaně nacházejí cestu,“ uvedla k re-



Foto Praha 1.cz

kordnímu ročníku projektová manažerka hlavního pořadatele akce Sdružení Nového Města pražského Monika Vlková.

Přestože i letošní ročník do jisté míry ovlivnily vládní restrikce, pořadatelům se podařilo v souladu s nimi uspořádat akci, která jejím návštěvníkům nabídla kromě magické vánoční atmosféry i možnost přispět na dobrou věc. A té lidé využili opravdu příkladně. Projekt „Podpoř dobro“ vynesl letos neziskovým organizacím rekordních 382 441 korun, tedy o patnáct tisíc korun víc než v dosud neúspěšnějším roce 2019.

„Naše podpora této tradiční kulturní a charitativní akce byla správná a – což mě ob-

zvláště těší – pomohla řadě lidí, kteří mají díky práci v chráněných dílnách šanci na kvalitnější a smysluplnější život. Děkuji všem, kteří jste nás, pořadatele a lidi z dílen, podpořili,“ vyzdvihl starosta Prahy 1 Petr Hejma (STAN). Praha 1 a Sdružení Nového Města pražského totiž čelily značnému tlaku, aby akci zrušily, přestože se jednalo o kulturní akci a na ty se restrikce minulé vlády nevztahovaly. „Co opravdu zahřeje u srdce je fakt, že i v době stále trvající koronavirové pandemie Pražané ukázali, že jim pomoc znevýhodněným není cizí, což se odráží ve vybrané sumě,“ dodala Vlková. A spokojené jsou i samotné neziskové organizace. „Ačkoliv byl letošní ročník opět poznamenán vládními opatřeními, akce se opravdu velmi povedla. Vážíme si toho, že můžeme být součástí Václavských Vánoc, které pro nás kromě představení naší organizace a prodeje řemeslných výrobků znamenají i příjemný zážitek na krásném místě v centru Prahy. Pokud bude i příští advent možnost zapojit se do projektu „Podpoř dobro“, nebudeme s naší účastí jakkoli váhat,“ doplnila Zuzana Černá z chráněné dílny Inspirace.

Kromě neziskových organizací se během dvanáctého ročníku Václavských Vánoc představilo také množství kapel a pěveckých uskupení, které svými vystoupeními dotvářely příjemnou vánoční atmosféru. **red**

Občané z Jedničky tu beton a dlažbu nechťejí!

dokončení ze strany 1

ského roku potvrdil rozhodnutí o udělení pokuty. Jedná se o klasičnou ukázkou ignorace zákona i mrhání peněz daňových poplatníků a obyvatel naší městské části,“ doplnil Bajusz.

K přístupu Jedničky je kritický i bývalý starosta této městské části Pavel Čížinský (Praha Sobě). „Když se lidé z Prahy 1 ptali na jejich názor, tak všichni byli proti betonu a nikomu se jejich návrhy nelíbily. Vedení radnice slibovalo, že dají na názor občanů, ale když jim ho dali najevo, tak na něj kašlou!“ řekl Našemu REGIONU Čížinský. „Navíc, v Regulačním plánu, což je takový podrobnější Územní plán, je stanoveno, že toto území bude zeleň. A oni jsou se svými návrhy proti němu, což je nelegální,“ zlobí se Čížinský, který je rozhodně proti jakémukoliv zmenšování zelených ploch v Praze.

„Není to pravda!“

Petr Bidlo, vedoucí vnějších vztahů Prahy 1, však tvrzení Bajusze i Čížinského odmítá. „Uvedená tvrzení rozhodně neodpovídají pravdě. Jak v Anenském trojúhelníku, tak i na jiných místech, aktuálně v parku Klárov a parku Cihelná, je plánován výrazný nárůst zeleně i zpříjemnění pobytu pro návštěvníky,“ sdělil Našemu REGIONU Bidlo. Téměř roční nečinnost v Anenském trojúhelníku vysvětlil tím, že původní projekt, který počítal s pokácením javoru, musel být následně upraven.

„Záměr byl přeprojektován tak, aby byl zachován zdejší javor, který bude doplněn krásným vodním prvkem, odpočinkovou zónou se zelení, pítkem i novým vzrostlým stromem. Kromě toho místní obyvatelé a živnostníci určitě ocení i novou tramvajovou zastávku, kterou jsme pro ně ve směru od Národního divadla prosadili,“ doplnil ho starosta Prahy 1 Petr Hejma (STAN). Mimochodem, během bitvy o javor primátor Zdeněk Hřib (Piráti) ocenil, že starosta byl otevřený

Občané Prahy 1 mají strach, že kvůli revitalizacím parčíků v jejich čtvrti převládne beton a dlažba.



Foto Tak Architects

jednání o zachování stromu a právě přepracování projektu. Nová fáze revitalizace trojúhelníku by měla začít během pár týdnů na přelomu února a března. Co se týče pokuty

od ÚOHS, Městská část Praha 1 s ní podle Bidla zásadně nesouhlasí a v reakci na ni podala správní žalobu k Nejvyššímu správnímu soudu.

Jitka Kačánová

Bitva o javor

Lítá bitva o zachování zeleně v centru Prahy se odehrála také na jaře minulého roku. Byl při ní zachráněn javor stříbrný v Anenském trojúhelníku u Karlových lázní. Podle původního plánu Jedničky měl být kvůli novému náměstíčku a takzvanému čapadlu – neboli průchodu na náplavku k řece – pokácen. Poté, co se proti tomuto nápadu vzbouřila veřejnost podporována opozičními politiky i magistrátem, změnilo vedení Prahy 1 názor a rozhodlo se sedmáct metrů vysoký strom dendrologicky ošetřit a nechat ho v klidu dožít. A k němu pak vysadit strom nový.



Foto Dan Hromáda, A11

NEMOVITOSTI od A do Z

Nabízím kompletní profesionální služby v oblasti nemovitostí – prodej, výměnu nebo výkup Vašeho domu, bytu, pozemku.

Vyřeším i složitější právní případy, exekuce, zástavy, a jiné.

Poradenství zdarma – 20 let praxe.
Rychle, seriózně.

603 278 555

INZERCE V1-0201

Malostranské masopustní veselí

Tradiční masopustní průvod masek v kulisách Malé Strany a Hradčan pod takovkou spolku občanů a přátel Malé Strany a Hradčan je letos naplánován na sobotu 26. února. Průvodu s živou hudbou a maskami se každoročně účastní stovky lidí.

Sraz účastníků je ve 13 hodin před hostincem U Černého vola v Loretské ulici na Hradčanech. Odtud se průvod, po slibu masopustně-přistojného chování, vydá na Malou Stranu. Aklimatizační zastávky pro masky budou probíhat celou cestu v hostincích, restauracích a putykách v ulicích Nerudově, Thunovské, na Malostranském



Foto Wikimedia Commons

náměstí a také v Mostecké. Malostranské masopustní veselí tradičně zakončí veselice na Kampě s muzikou a občerstvením pro všechny přítomné zájemce. **red**

Suchej únor na Jedničce



Foto Pixnio Marko Milivojevic

V únoru proběhne již desátý ročník tradiční kampaně, která pomáhá široké veřejnosti prověřit její vztah k alkoholu a změnit zaběhlé návyky. Loňského ročníku se podle průzkumů zúčastnilo až devět procent dospělé populace. Letošní rok přináší zásadní změnu, kterou je kniha Suchej únor, která na 416 pečlivě vydestilovaných stranách představuje alkohol ve všech jeho společenských rolích.

Suchej únor se stal kampaní, která pro mnoho účastníků znamená jenom měsíční detox od alkoholu, ale celkovou očistu spojenou se zdravým životním stylem a chutí udělat pro sebe

něco smysluplného. Stejně jako inspirovat ostatní.

Suchý únor je oficiální osvětová kampaň podporující osobní zkušenost s alkoholovou abstinencí trvající po dobu jednoho měsíce, v tomto případě února. Kampaň poukazuje na rizika vznikající pitím alkoholu, apeluje na osobní odpovědnost a úctu k vlastnímu zdraví uvědoměním si vlastního vztahu k alkoholu. Organizátoři spolupracují například s Národním ústavem duševního zdraví, Karlovou univerzitou, Všeobecnou fakultní nemocnicí, Národní linkou pro odvykání či Ministerstvem zdravotnictví. Registrovat se můžete na suchejunor.cz. **red**

Policisté zadrželi tři sta dealerů drog

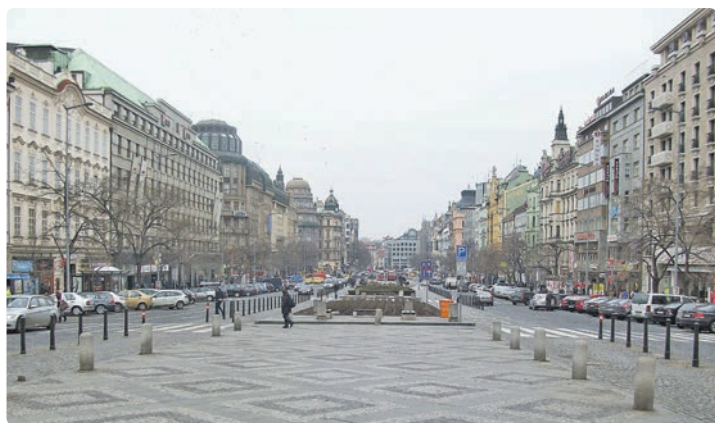


Foto Wikimedia Commons

Václavské náměstí se stalo jedním z míst, kde se drogy prodávaly nejvíce.

Předloni v létě zřídili na Obvodním ředitelství Policie České republiky Prahy 1 samostatné jedenácté oddělení, které se zabývá především pouliční a drogovou kriminalitou. Jen do konce loňského října se jim podařilo zadržet na tři sta dealerů drog a dalších omamných látek. Oddělení má 23 policistů a s nábořem několika dalších se počítá. V terénu pracují v uniformách i v civilu.

Policisté z 11. oddělení se zaměřují především na Václavské náměstí a okolí Hlavního nádraží,

kde se drogy prodávaly nejvíce. V těchto místech se jim podařilo prakticky zcela zastavit nelegální nabídku léčiv, jako jsou Subutex, Suboxone a Rivotril, které narkomanům nahrazují o mnohem dražší omamné a psychotropní látky. Kromě uvedených tří set zadržených policistů také vypátrali tři desítky osob, po kterých bylo vyhlášeno pátrání. Drtivou většinu pachatelů se podařilo pravomocně odsoudit a v řadě dalších případů byli potrestáni zákazem pobytu na území Prahy. **red**

Cizinci poškodili plynový ohříváč

Hned dvakrát museli v lednu stíhat strážníci cizince, kteří poškodili plynový ohříváč v centru města. Případ si převzali policisté.

K hlídce strážníků na Staroměstském náměstí přiběhl muž, který pracuje jako ostraha objektu. Ukázal strážníkům dvě běžící postavy s tím, že na kamerách viděl, jak na zahrádce restaurace v Týnské ulici úmyslně převrhly plynový ohříváč vzduchu. Ten se pak pádem rozbil. Za mladíky se vydaly dvě hlídky strážníků a dostihly je na začátku Železné uli-

ce. Cizinci u sebe neměli žádné doklady, proto byla přivolána státní policie. Mladíci ve věku 22 a 25 let projevíli ochotu škodu na místě zaplatit. Když je hlídky odváděly k místu činu, dal se jeden z nich znovu na útěk. Ve chvíli, kdy zakopl, ho strážníci dostihli a nasadili mu na ruce pouta. Bankomat následně odmítl turistům vydat hotovost na zaplacení škody, proto si případ k dořešení převzali policisté. Cena zařízení byla manažerem restaurace vyčíslena na osm a půl tisíce korun. **red**

Sběr nebezpečných odpadů a jedlých olejů

Hlavní město Praha zajišťuje pro své obyvatele zdarma v rámci mobilního sběru odložení následujících druhů odpadu:

■ **Nebezpečné:** rozpouštědla, kyseliny, zásady, fotochemikálie, pesticidy, odpad s obsahem rtuti (např. teploměry), olej a tuk s nebezpečnými vlastnostmi, barvy, tiskářské barvy, lepidla, prysky-

řice, detergenty obsahující nebezpečné látky (čističí prostředky), léčiva

■ **Ostatní:** jedlý olej a tuk (v uzavřených PET lahvičkách)

Kapalné nebezpečné odpady musí být předány v pevně uzavřených nádobách. Aktuální informace o nakládání s odpady na území města lze nalézt na internetové adrese odpady.praha.eu.

Harmonogram sběru nebezpečných odpadů a jedlých olejů v sobotu 12. března

■ Mariánské náměstí	8.00–8.15
■ Křižovatka ulice Kozí x U Milosrdných	8.30–8.45
■ Křižovatka ulic Opletalova x Politických vězňů	9.05–9.20
■ Křižovatka ulic Ostrovní x Pštrossova (u školy)	9.35–9.50
■ Ulice Rytiřská (u stání kontejneru)	10.00–10.15
■ Ulice Řiční (u stání kontejneru)	10.35–10.50
■ Ulice U Lužického semináře (u stání kontejneru)	11.05–11.20
■ Pohořelec (u stání kontejneru)	11.40–12.00

Odpad musí být předáván v takovém stavu, aby nedocházelo k poškození životního prostředí či ohrožení zdraví obsluhy vozidla. Zejména kapalné odpady musí být předány v pevně uzavřených nádobách.

Svozové vozidlo v některých případech nemůže stát vždy na shodném místě. Příčinou mohou být práce na vozovce, obsazení míst na parkování atp. Z tohoto důvodu je nutné zkontrolovat, zda svozové vozidlo nestojí v okolí od dané svozové zastávky.

V případě, že svozové vozidlo nenaleznete na příslušné zastávce dle harmonogramu, kontaktujte řidiče tohoto vozidla na telefonním čísle 739 412 393 nebo 604 705 036

Svoz zajišťují vždy dvě vozidla současně, je tedy nutné řidiči sdělit na jaké městské části a zastávce svozu se nacházíte. Není předem určeno, jaké vozidlo bude danou trasu svážet. Z tohoto důvodu se může stát, že budete muset kontaktovat všechna telefonní čísla.

Zdroj: MHMP

Jak správně likvidovat léky

● Zákon o odpadech definuje léky jako „nebezpečný odpad“ a podle toho je také třeba s nimi zacházet. V žádném případě není možné vyhazovat nepoužité léky do popelnice společně s běžným odpadem či např. splachovat do WC apod.

● Při odložení do popelnice s komunálním odpadem hrozí následné prosakování nebezpečných látek do půdy, při spláchnutí do WC je to podobné nebezpečné látky se mohou dostat do vody a je velmi obtížné je z vody následně odstranit.

● Jediným správným způsobem je odevzdání nepoužitých léků v lékárně, příp. ve sběrném dvoře, pokud nepoužitá léčiva přijímá.

● Každá lékárna je povinna nepoužité léky převzít. Některé lékárny dokonce mají uvnitř prostoru lékárny dostupný uzavřený a označený kontejner, do kterého může veřejnost nepoužitá léčiva sama odevzdat.

Zdroj: SUKL

Linka pohotovostního úklidu

Poškozený nebo vysypaný odpadkový koš, vyvrácený antiparkovací sloupek, chybějící poklop od kanálu nebo třeba popadané větve stromů jsou časté problémy, které můžete vidět i ve vaší ulici. Díky pohotovostnímu úklidu první městské části je možné je vyřešit během několika hodin.



Foto: Český pohled.eu

Linka pohotovostního úklidu je k dispozici denně od 6.30 do 17.00 hodin na telefonním čísle 601 101 001. Na ní je možné zavolat a hlásit všechny události týkající se čistoty ulic, nebo poškození uličního mobiliáře. „Pokud o problému v ulicích Prahy 1 víme, můžeme ho okamžitě řešit. Stačí jen vytočit číslo, nahlásit adresu a událost popsat. Do hodiny se na místo dostaví pohotovostní úklidová četa, která nedostatky v čistotě ulic ihned odstraní a v případě poškození uličního mobiliáře začne s jeho

nápravou,“ popsal princip fungování úklidové pohotovosti radní pro oblast čistoty a životního prostředí Richard Bureš (ODS).

Služba je velmi efektivní, protože voláte na mobil přímo pracovníkovi Městské části Praha 1, který konkrétní záležitost řeší osobně. „Chceme dát lidem žijícím na Praze 1 jednoduchý nástroj, kterým mohou nahlásit nepořádek nebo jiný problém ve svém okolí. Naším cílem je efektivita a rychlost, které jsou při úklidu naprosto nezbytné,“ dodal Bureš.

Zdroj: MČ Praha 1

INZERCE V1-0202

Polyuretanové tmely Emfimastic a expanzní lepidla ISOLEMFI



VELKOBOCHOD

Sledujte aktuální infoleták č. 1/2022 s řadou akcí a novinek na www.okentes.cz.

OKENTES
obchod pro řemeslníky

Val. Meziříčí • Ostrava • Brno • **Praha** • Žilina
aktuální ceny, novinky a akce na www.okentes.cz

Osobnost, dílo a mýtus Boženy Němcové

Den před 160. výročím úmrtí Boženy Němcové, 20. ledna, byla v pražském Klementinu zpřístupněna výstava Božena Němcová: Osobnost – dílo – mýtus. Výstava představuje Němcovou ve vzájemném napětí známých biografických reálií, literárního díla a jeho pozdějšího fungování v české kultuře i ohlasu ve světě.

Na osmnácti panelech mohou návštěvníci až do 19. března nahlédnout nejen do více či méně známých zákoutí života a díla Boženy Němcové, ale i do rukopisů, které dosud nebyly vydány. Projdou se kulturní krajinou Babiččina údolí a navštíví místa, kde autorka žila nebo trávila čas na cestách. V neposlední řadě se výstava zabývá vznikem a proměnami kultu Boženy Němcové, překlady a přijetím jejích děl v zahraničí nebo ohlasy ve výtvarném umění, na divadle, ve filmu či v hudbě.

Výstava, kterou k výročí úmrtí Boženy Němcové připravily Ústav pro českou literaturu Akademie věd České republiky a Ústav pro jazyk český Akademie věd České republiky, Památník národního písemnictví a Ústav českého jazyka a teorie komunikace Filozofické fakulty Univerzity Karlovy, hledá nejen odpovědi na otázky typu: Zaslouží si ještě dnes čtenářskou pozornost Babička, nebo spíše některá méně známá díla? V jakém vztahu k nim stojí spisovatelčiny životní osudy, jak je nedávno znovu připomenul seriál České televize? Lišilo se nějak přijetí

Němcové v Česku a jako nejpřekládanější české autorky ve světě?, ale především si klade za cíl nově zpřístupnit Boženu Němcovou jako národní symbol i evropskou autorku dnešním čtenářům.

Stopy Boženy Němcové v Praze

Božena Němcová, rozená Barbora Novotná, později Barbora Panklová se narodila 4. února 1820 ve Vídni, zemřela 21. ledna 1862 v Praze. Byla česká spisovatelka řadící se k pozdnímu romantismu, nebo ranému realismu, spíše to ale byla autorka, která se těmto řazením vymyká. Božena Němcová byla svobodomyšlnou ženou s velkým kulturním rozhledem a jedním ze symbolů ženského a národního emancipačního hnutí. Svou prací v ustavování moderní české kultury si vydobyla pozici národní patronky, ve třicátých a čtyřicátých letech 20. století se stala múzou českých avantgardních básníků, jako byli Vítězslav Nezval nebo Jaroslav Seifert. Dodnes je označována za zakladatelku novodobé české prózy. Mezi její nejznámější díla patří prózy Babička a Divá Bára nebo její pohádky. Mimo spisovatelské tvorby je známá též svým turbulentním soukromým životem, nešťastným manželstvím a vztahy s muži, životem v bídě i politickými perzekucemi. Kvůli zdravotním potížím zemřela předčasně ve věku 42 let. Vladislav Vančura k Němcové v roce 1940 napsal, že „její dílo se přebudovává podle potřeb a rytmu současného života“.

V Praze strávila Božena Němcová posledních téměř dvacet let svého života, ovšem adresu změnila minimálně dvanáctkrát. Přistěhovala se v roce 1842, konkrétně do ulice Na Poříčí do domu U Zeleného stromu. Do pražské společnosti vstoupila na českém plese konaném na Žofíně v roce 1843. Na Slovanském ostrově naproti Paláci Žofin tuto událost dodnes připomíná dílo sochaře Karla Pokorného z roku z let 1941–1952. Socha v nadživotní velikosti zobrazuje prostovlasou ženu s rozevlátými šaty. Bronzový pomník Boženy Němcové se nachází v severní části Slovanského ostrova.

Božena Němcová se v posledních letech svého života v Praze velmi často stěhovala, především mezi ulicemi Ječnou, Štěpánskou,



Bronzový pomník Boženy Němcové

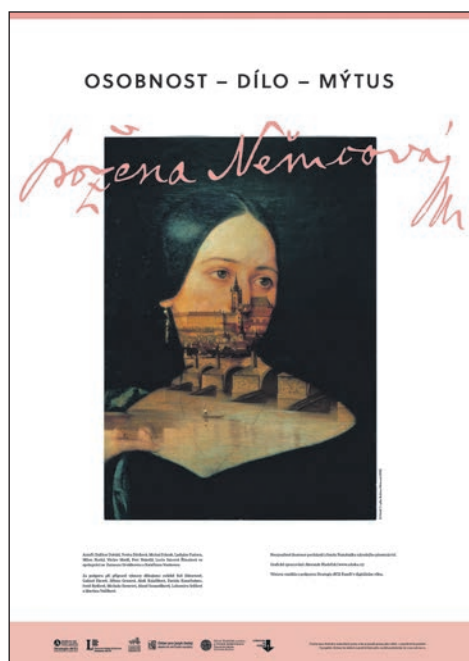


Hrob Boženy Němcové

Vyšehradskou, Řeznickou, Vodičkovou a Na Příkopě, kde zemřela. Na místě domu 854/14 v ulici Na Příkopě stával dům U Tří lip, kde 21. ledna 1862 Němcová zemřela. Na průčelí je její bronzová busta od Bedřicha Neužila z roku 1932 s testem: Zde v bývalém domě „U Tří lip“, dokonala svůj život Božena Němcová, tvůrkyně „Babičky“. 4. února 1820–21. ledna 1862. Zřízeno péčí Ústředního spolku českých žen. Za okupace poškozeno a Ústř. spol. čes. žen obnoveno 1946.

Hrob Boženy Němcové se nachází při východní zdi Vyšehradského hřbitova. Jsou v něm pohřbeni i její syn Jaroslav a dcera Dora. Náhrobek je z nehvizdského pískovce. Reliéfní plaketa od Tomáše Seidana. V dolní části je reliéf zobrazující babičku, která ukazuje vnučatům tolar od císaře Josefa II. Písmo na pomníku navrhl Josef Mánes.

Renata Říhová



Přijďte se podívat do Klementina na výpravnou výstavu o Boženě Němcové.