



nejQzon

Ozonové čištění prostor zasažených koronavirem. Účinné během **KARANTÉNY** i jako **PREVENCE**.

Udržte své zaměstnance a zákazníky v bezpečí!

Volejte nonstop 777 745 640
www.nejzon.cz

BŘEZEN

Vychází 1. 3. 2021 / Zdarma

Najdete nás na
www.vase1.cz

**Nezávislý měsíčník
pro Prahu 1**

Začíná proměna Masaryčky a okolí. **Vyrostete zde projekt Zahy Hadid**



PŘIPRAVILA ZUZANA PŮROVÁ, FOTO DAN HROMADA, VIZUALIZACE PENTA

Investiční skupina Penta zahájila stavbu kancelářských budov u Masarykova nádraží podle návrhu zesnulé Zahy Hadid. Pracovat se zde má podle plánů, které zahrnují i úpravy veřejného prostoru, do poloviny přespříštího roku.

Začíná se zakládáním dvou budov navržených architektkou Zahou Hadid. Pravomocné stavební povolení získal projekt po sedmi letech. „Jindy by stavba trvala nejdéle osmnáct měsíců, v případě Zahy

to bude výrazně přes dva roky. Budovy mají složitou nosnou konstrukci, tvarově velmi komplikované je i jejich opláštění,“ vysvětlil výkonný ředitel Penty Real Estate Petr Paříčka.

A co že se letos na místě bude dít? Budovy dostanou obrysy vymezené železobetonovým skeletem, příští rok budou probíhat finální práce. Promění se také ulice na Florenci včetně jejího vyústění do Havlíčkovy ulice. V plánu je rozšíření a náměstí vzniklé místo parkoviště. V dubnu by navíc měl začít archeologický průzkum, po němž má následovat stavba hotelu na křižovatce ulic Hybernská–Opletalova. Dokončen má být v roce 2024, Správa železnic poté prostor propojí

pokračování na straně 4



str. 8
Osobnost Prahy 1:
Rozhovor s Petrem Kovalčíkem



str. 7
5 otázek pro...:
Starosta Petr Hejma



str. 10
Veřejný prostor: Křižovatku
hlídá meteorologický sloupek

Jednička chce zapůjčit Rybářský domeček skautům

Skautskému institutu plánuje Praha 1 zapůjčit Rybářský domeček na Kampě. Záměr byl vyvěšen na úřední desce. Budova, kterou proslavila komedie Jak utopit dr. Mráčka aneb Konec vodníků v Čechách, by se měla proměnit v místo, kde budou ze-

jména obyvatelé Prahy 1 moci trávit volné chvíle. Výhodou je, že domeček není ve špatném stavu, jak bylo dříve mylně uváděno. Kromě dílčích oprav podlah nebo dveří nebyla zásadní rekonstrukce nutná. V budoucnosti se počítá s renovací střechy.

V Praze 1 pokračuje očkování seniorů

Druhé kolo očkování proti nemoci covid-19 mají za sebou senioři kategorie 80+ v domech s pečovatelskou službou v Praze 1. „Celkem naši lékaři a sestry očkovali více než 1200 osob a za to jim patří velké poděkování. Nyní je na řadě ještě několik desítek seniorů bydlících mimo domy

s pečovatelskou službou, kteří se nemohou dostavit do očkovačeho místa v naší Nemocnici Na Františku,“ popsal starosta Prahy 1 Petr Hejma. Jednička má vlastní očkovačí strategii a výhodu v tom, že jako jediná městská část vlastní nemocnici akutní lůžkové péče, Na Františku.

Získejte grant na opravu domu

Granty na opravu domovního fondu na svém území vyhlásila první městská část. Žádost lze podat jen na vnější opravy pláště domu, přičemž grant bude poskytnut maximálně do výše 50 % skutečných nákladů na opravu a zbývající část skutečných nákladů na opravu hradí žadatel. Ten musí také písemně garantovat, že má dostatek finančních zdrojů na spolufinancování opravy, a to i v případě přidělení nižší částky než 50 % skutečných nákladů. Maximální

výše grantu pro jednoho žadatele je jeden milion korun. Příspěvek však nedostanou domy, které jsou užívány k podnikání v oblasti hazardních her, erotických, ubytovacích a hotelových služeb včetně realitní činnosti, tedy ubytování kratší než dva měsíce; domy, u nichž sdílené ubytování formou AirBnB a obdobných platform je provozováno na více než 25 % celkové bytové plochy. Žádost se musí být odevzdána do podatelny radnice do pátku 12. března do 12.00 hodin.

Akademie umění a kultury pro seniory on-line

Von-line provozu fungují oblíbené Akademie umění a kultury, které jsou určeny pro seniory z Prahy. „Základní umělecké školy mohou, je-li to organizačně možné, poskytovat výuku formou distanční výuky. Tříletý cyklus Akademie nebo jeho část ale nebude prodlužován, opakován ani nahrazován. Studenti, kterým skončí tříletý cyklus nebo kvůli důsledkům omezení nemohli absolvovat plánované výukové hodiny,

se mohou do dalšího ročníku znovu přihlásit, avšak na jiné umělecké škole, která toto studium umožňuje,“ vysvětlil pražský radní Vít Šimral. Akademie funguje v prostorách základních uměleckých škol zřizovaných hlavním městem. Vzdělávání v uměleckých oborech zajišťují kvalifikovaní pedagogové a specializovaní lektori. V dopoledních hodinách se výuka koná ve vybavených učebnách, kde jsou k dispozici hudební nástroje.

Hřiště je vyhrazeno školce

Mateřské škole Opletalova je nově po část dne vyhrazeno dětské hřiště ve Vrchlického sadech. Děti ze školky mají jistá místa na hřišti vždy od pondělí do pátku, a to od 10.00 do 11.15 hodin. Opatření bylo přijato s ohledem na epidemiologickou situaci proto, aby děti byly na hřišti samy.

Nominace na cenu Olgy Havlové

Po sedmadvacáté udělí letos Výbor dobré vůle – Nadace Olgy Havlové (VDV) Cenu Olgy Havlové. Prestižní ocenění získá osobnost, která přes svůj zdravotní handicap pomáhá druhým. Osobnost lze nominovat prostřednictvím formuláře na webu www.cenaolgyhavlove.cz. „O tom, kdo se stane laureátem a získá bronzovou plastiku Olbrama Zoubka Povzbuzení, rozhoduje porota pověřená správní radou naší nadace. Veřejnost může nejen nominovat kandidáty na cenu, ale z nominovaných osobností pak vybrat i držitele Ceny veřejnosti,“ vysvětlila ředitelka nadace Monika Granja. Loni ocenění převzala Martina Půtová, kterou porota vybrala jako držitelku ceny za její osvětovou činnost a pomoc lidem.

Rozšířené úřední hodiny radnice a magistrátu

Radnice první městské části od poloviny února rozšířila své úřední hodiny, a to na pondělí a středu od 8.00 do 18.00 hodin. V úterý (8.00–15.30), ve čtvrtek (8.00–15.30) a v pátek (8.00–13.00) jsou veřejnosti k dispozici pouze pracoviště oddělení služeb a informací a oddělení osobních dokladů a ve stejném čase i pokladna a výdejna parkovacích oprávnění. Využívat lze na některých odborech objednávkový systém na konkrétní den a čas. Úřední hodiny rozšířil i magistrát hlavního města Prahy, konkrétně na pracovištích registru řidičů a registru vozidel odboru dopravně-správních činností, a to na pondělí a středu od 8.00 do 18.00 hodin, úterý a čtvrtek od 8.00 do 15.00 hodin a pátek od 8.00 do 11.00 hodin.

Městské části dostanou miliony

Na miliony korun dosáhnou pražské městské části, získají je z investiční rezervy magistrátu. Půl miliardy korun se rozloží mezi 65 projektů v oblastech školství, sociální problematiky nebo obnovy veřejného prostoru a zeleně. Větší městské části Praha 1 – Praha 22 si rozdělí v rámci 30 projektů 300 milionů korun, zbylých 35 menších radnic dostane dohromady 200 milionů korun na 35 akcí.

Zemřel občan Prahy 1 Vladimír Suchánek

Po dlouhém boji s těžkou nemocí odešel v nedožitých 88 letech akademický malíř Vladimír Suchánek, obyvatel první městské části. Věnoval se grafice, knižním ilustracím či známkové tvorbě, v roce 2006 obdržel státní vyznamenání České republiky Medaile za zásluhy v oblasti umění. Suchánek byl absolventem Akademie výtvarných umění v Praze, uspořádal více než 170 samostatných výstav v ČR i v zahraničí, například v USA, Nizozemsku, Německu či Belgii. Věnoval se však i hudbě, založil sdružení českých grafiků Grafičanka.

Zapojte se do projektu Moje Mariánské

Jednotlivcům i organizacím sídlícím v okolí Mariánského náměstí, ale i těm, kteří se aktivně věnují rozvoji komunitního života v centru Prahy, je určena výzva pojmenovaná Moje Mariánské. Hlásit se do výzvy je možné prostřednictvím formuláře na webu Prahy 1. Je tak však třeba učinit s dostatečným předstihem, u jednodenní akce minimálně měsíc před jejím konáním, u akcí většího typu, jako jsou výstavy či festivaly až dva měsíce dopředu. „Mariánské náměstí, které prochází proměnou, by se mělo stát nejen místem odpočinku, ale také prostorem pro setkávání a pořádání kulturních a jiných zajímavých akcí, jak se vyjádřili občané na participačním setkání,“ uvedl radní Prahy 1 Michal Caban, který má na starosti oblast kultivace a oživení památkové rezervace.

Děti soutěžily v domácím cvičení

Sportovní online soutěž „Sportuj doma“ připravila Nadace Pražské děti pro všechny děti z prvních stupňů základních škol zřízených první městskou částí. Cvičilo se distančně, profesionální trenéři postavili pro děti speciální sérii sportovních video lekcí. Cílem projektu bylo motivovat děti k cvičení i v domácích podmínkách. Aby

mohly soutěžit a vyhrát, musely trénovat a své nejlepší výkony natočit. Porota vybrala dvě vítězná videa, vyhráli Ben a Max ze 3. a 5. třídy Základní školy Brána jazyků. „Chtěli jsme především motivovat děti z Prahy 1 ke sportování i v průběhu vládních opatření,“ řekla ředitelka Nadace Pražské děti JUDr. Dana Maršálková.

Lidé mohou hlásit poruchu osvětlení

Přes telefon, e-mail nebo přes mobilní aplikaci pro chytré telefony a tablety mohou obyvatelé hlavního města hlásit poruchy, závady a jiné incidenty týkající se veřejného osvětlení. Loni dispečink městské společnosti Technologie hlavního města Prahy obdržel celkem 22 500 hlášení. Jde

o veřejné osvětlení, které čítá téměř 135 tisíc světelných míst, osvětlení památek, veřejné a vězní hodiny, ale také městský kamerový systém a některé dopravní technologie. Nejčastěji lidé hlásili nesvítící nebo blikající světlo, celkem 14 837 případů, 2633 hlášení se týkalo nesvítící části ulice.

Využijte pomoc odborníků na bydlení

Kontaktní místo pro bydlení mohou využívat obyvatelé Prahy, najdou ho ve Škodově paláci. Jeho úkolem je pomoci lidem, kteří potřebují řešit svoji bytovou situaci, především pokud si chtějí udržet stávající bydlení nebo hledají řešení bytové nouze. Službu může využít kdokoli, kdo například dostal výpověď z nájmu či má nejas-

nosti ohledně podmínek nájemní smlouvy a uvítal by právní konzultaci. Na kontaktní místo se ale mohou obrátit i ti, kteří bydlí v nevyhovujících podmínkách a hledají standardní bydlení, mají špatné rodinné, sousedské vztahy nebo vztahy s majitelem bytu a potřebují zprostředkovat podporu či potřebují dluhové nebo dávkové poradenství.

Nemocnice dostanou nová stanoviště záchranky

Nová výjezdová stanoviště bude mít pražská Zdravotnická záchranná služba, a to v Nemocnici sv. Alžběty Na Slupi a Nemocnici Na Františku. Jako první by mělo být hotové výjezdové stanoviště v Praze 1 v areálu Nemocnice Na Františku, se zahájením jeho provozu se počítá koncem letošního roku. Nemocnice na Františku poskytne pražským záchrannářům část svých přízemních prostor, které nyní využívá jako sklad, a magistrát tyto prostory na

své náklady zrekonstruuje a stavebně přizpůsobí potřebám záchrannářů. Na tomto stanovišti bude fungovat jeden tým záchrannářů, který bude mít k dispozici parkovací stání pro dvě sanitní vozidla. Druhé výjezdové stanoviště by mělo začít fungovat nejpozději na začátku příštího roku v Praze 2 v Nemocnici sv. Alžběty Na Slupi. Modulově řešená stavba, která zajistí funkčnější zázemí a lepší pracovní podmínky, poskytne prostory dvěma jednotkám záchrannářů.



Začíná proměna Masaryčky a okolí. Vyroste zde projekt Zahy Hadid

dokončení ze strany 1

přestřešením kolejiště. Přibližně investor utratí za proměnu brownfieldu v okolí Masarykova nádraží deset miliard korun.

Geniální řešení prostupnosti celého území

Původní projekt podle návrhu architektky Zahy Hadid byl rozsáhlejší, už v roce 2016 během prezentace její urbanistické studie veřejnosti však bylo jasné, že reálně vyrostou jen dvě budovy podle ulice Na Florenci, protože na zmíněném brownfieldu se dalo stavět jen na malé části.

„Na zbytku bylo zapotřebí změnit územní plán, což se mimochodem nestalo dodnes. Její studie ale navrhla geniální řešení

prostupnosti celého území, kam zahrnuje mimo jiné například i přestřešení kolejiště nádraží. Měsíc před zveřejněním jsme se dozvěděli, že sama Zaha už celý projekt nedokončí. Její rukopis tak budou mít pouze první dvě zmíněné budovy, pro které už existovaly základy konkrétního projektu,“ říká mluvčí společnosti Penta Investments Ivo Mravinac s připomínkou, že architektka zemřela.

Šanci rozvíjet projekt tak dostanou jiní. Na března totiž investor plánuje mezinárodní soutěžní workshop společně s magistrátem, městskými částmi Praha 1 a Praha 8 a také s ČSAD. „Světoví i čeští urbanisté se budou po smrti Zahy Hadid věnovat dalšímu rozvoji jejích nápadů. Pak se principy a limity zakotví v novém územním plánu. A tepr-



Práce zahrnují i úpravy veřejného prostoru.

Kdo je Zaha Hadid

- Zaha Hadid se narodila v roce 1950 v Bagdádu.
- Vystudovala matematiku v Bejrútu a architekturu v Londýně.
- Svůj architektonický ateliér založila v Londýně v roce 1980.
- Její návrhy se vyhýbaly pravým úhlům a měly ostré hrany.
- Navrhla například skokanský můstek v Rakousku, za průlomovou je považována stavba Rosenthalova střediska pro současné umění v Cincinnati (Ohio, USA).
- V roce 2004 obdržela jako první žena v historii prestižní Pritzkerovu cenu za architekturu.
- Zemřela před pěti lety v USA.

Projekt v číslech

- S brownfieldem u Masarykova nádraží pracuje investor od roku 2011.
- Architektonická kancelář Zahy Hadid byla vybrána před sedmi lety.
- Před třemi lety začal investor s „anabází“ povolovacích procesů ke stavbě prvních dvou budov. Penta uvádí, že nasbírat musela celkem 328 razítek dotčených orgánů.
- Na 28 000 m² komerčních ploch budou vedle kanceláří ve vyšších patrech hlavně restaurace, kavárny, služby.
- Do okolí budov Penta nainvestuje zhruba 340 milionů korun, 200 milionů bude stát rekonstrukce Masarykova nádraží, nečejích 140 milionů potom úpravy veřejného prostoru v okolí projektu.
- Celkem vyjde projekt u Masaryčky na deset miliard korun.

ve poté vypíšeme mezinárodní architektonickou soutěž. Zastánci progresivního vývoje a moderní krásy budou určitě nadšeni,“ doplňuje mluvčí.

Cizorodý prvek nerespektující nic ze struktury města

Proměna Masaryčky a okolí má své zastánce, ale i odpůrce. Například z řad opozice první městské části nebo Českého národního komitétu Mezinárodní rady památek a sídel či Klubu za starou Prahu.

„Je nesporné, že okolí Masarykova nádraží potřebuje urbanisticky dorešit. Půdorysné řešení a hmotové pojetí souboru objektu, tvořících komplex navržený architektkou Zahou Hadid, však vstupuje do pražského prostředí jako zcela cizorodý prvek nerespektující nic ze stávající histo-

rické struktury města,“ vyjádřil se například před časem Klub za starou Prahu. Investor však kritiku odmítá, respektive zdůrazňuje, že s kritiky z Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy i desítkami dalších odborníků, kteří měli i oprávněné připomínky, je v kontaktu sedm let, s veřejností pět.

„Když vynecháme politiku, přečtete si názvy těch institucí. Nefandí moderní architektuře. Sedm let se projekt přizpůsoboval připomínkám odborníků i veřejnosti, samozřejmě, že se k němu vyjadřovali i památkáři. Spočítali jsme, že pro započetí stavby jsme potřebovali 328 razítek dotčených orgánů a institucí. Téměř každé z nich mohlo vracet děj příběhu nazpátek. Vlastně je zázrak, že se podařilo stavební povolení získat,“ popsal složitý proces mluvčí investora Ivo Mravinac.

Líbí se vám projekt proměny Masaryčky?
Diskutujte na webu nasregion.cz/p1-masaryčka



Tajemný soused, který si rád pohvizduje. Znáte plcha velkého?

Je dlouhý až osmnáct centimetrů a trochu podobný veverce, ostatně je skoro stejně velký. Je stříbrně lesklý, šedohnědý, dole bílý. Má malé uši a velké kulaté oči. Nechybí mu huňatý ocas. Žije za soumraku a v noci a není zrovna tichý – rád si zahvízdá! K snědku má rád třeba žaludy, nepohrdne kůrou a smlsne si i na bobulích.

O kom že je řeč? Přece o plchu velkém! V encyklopedii se dále dočtete, že má v oblíbené listnaté, smíšené lesy, parky, zahrady a domov má často třeba v dutinách stromů. Víte, že je to váš soused? Užívá si luxusu bydlení v Petřínských sadech a v Lobkovické zahradě.

A právě vy, je-li vám tedy mezi pěti a patnácti lety, můžete plchovi tak trochu vylepšit život. A to velmi jednoduše. Petřínská iniciativa ve spolupráci s Weri-chovou vilou a Českým muzeem hudby a patrony – místostarostkou Evou Špačkovou, přírodovědcem Jiřím Sádlem a ochrán-

cem zvířat Jiřím Pospíšilem totiž vyhlásili velmi speciální soutěž. Jmenuje se Zachraňte Plcha velkého a má za cíl upozornit na chráněné živočichy a bránit jejich vyhubení.

A i když výtvarné klání míří jmenovitě na plcha, není jediný, kdo žije ve vašem sousedství. V centru Prahy totiž pobývají i jeho kamarádi: třeba strakapoud prostřední, lejsek šedý, netopýr rezavý a další.

Uzávěrka soutěže je 21. dubna a klání probíhá ve dvou kategoriích: první je výtvarná kategorie – kresba, grafika nebo malba do formátu A3, druhá literární. Zde se je možné hlásit s poezií či prózou do 250 slov.

Práce, ať už výtvarné nebo literární, je třeba zaslat na adresu



Karmelitská 18, 118 00 Praha 1 nebo je po domluvě donést osobně do recepce studia Femancipation. Přihlášené práce musejí být označeny, a to mailovou adresou svojí, rodičů nebo učitele.

Prohlédněte si před zápisem školu. Letos však pouze on-line

Výběr základní školy je důležitý, dítě v ní stráví minimálně pět, maximálně potom dokonce devět let. Prohlídkou dostanete možnost obhlédnout si, jak škola vypadá, jak na vás působí, zjistíte, jak jsou vybaveny učebny.

Vzhledem k tomu, že školy jsou už bezmála rok uzavřeny, není možné přijít na klasický den otevřených dveří. Základní školy proto připravily nejrozličnější formu prezen-

tace pro děti a rodiče. Ideální je prohledat webové stránky konkrétní školy a zjistit, jakým způsobem je možné virtuálně do základky nahlédnout.

Například Základní škola J. Gutha-Jarkovského den otevřených dveří plánuje na 2. března. Pro zájemce o běžnou třídu začne v 16.30 hodin a pro ty, kteří se zajímají o studium v česko-italském programu bude možné se připojit v 17.30 hodin s tím, že je zajištěno tlumočení do italštiny. Koho by virtuální den otevřených dveří zajímal, musí získat link na setkání, obdrží ho po zaslání zprávy na mail: personalni@truhla.cz.

A co by vlastně měl správný uchazeč o školní lavici v první třídě umět? Pokud tápete, mohlo by vám pomoci desatero, které najdete na webu ministerstva



školství. Píše se v něm třeba to, že by dítě mělo být dostatečně fyzicky a pohybově vyspělé, mělo by vědomě ovládat své tělo, být samostatné v sebeobsluze nebo být citově samostatné a se schopností kontrolovat své chování.

Budoucí prvňáček by dále měl mít přiměřené jazykové, řečové a komunikační dovednosti, měl by být schopen rozlišovat zrakové a sluchové vjemy, ovládat koordinaci ruky a oka, jemnou motoriku a pravolevou orientaci.



Velkoobjemové kontejnery

Přistaveny jsou v odpoledních hodinách po dobu čtyř hodin (14.00–18.00 hodin).

Do kontejneru je možné odložit starý nábytek, koberce, lino-lea, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

Nejsou určeny na živnostenský odpad, jiný odpad než objemný jako je například směsný komunální odpad, který lze vhodit do běžné sběrné nádoby, nebezpečný odpad (např. autobaterie, zářivky, barvy, rozpouštědla,



motorové oleje a obaly od nich), bioodpad, stavební odpad, dále pak pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a pc monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

9. března

■ Hellichova ul.

12. března

■ Haštalská (u čísla 2)

16. března

■ Jeruzalémská (za kostelem sv. Jindřicha)

19. března

■ Dlouhá (u čísla 46)

23. března

■ U Dobřenských (před křižovatkou s Betlémskou)

26. března

■ Horní Malostranské náměstí

Jak nakládat s ochrannými pomůckami

● **Jak nakládat s rouškami v domácnostech bez potvrzených nakažených?**

Použité roušky vložte do plastového pytle s tloušťkou minimálně 0,2 mm, zavažte. Následně jej vložte do dalšího plastového obalu a znovu zavažte. Takto zabezpečený odpad vhodte pouze a jen do černé popelnice (na směsný komunální odpad) standardním způsobem. Nakládání s komunálními odpady u zdravých lidí se v současné době nemění, včetně způsobu třídění odpadu.

● **Jak nakládat s rouškami v domácnostech v hygienou nařízené karanténě?**

Použité roušky vložte do plastového pytle s tloušťkou minimálně 0,2 mm, zavažte a povrch pytle dezinfikujte. Pokud použijete tenčí materiál, je potřeba použít dva pytle a dezinfikovat

vnější. Přesvědčte se, že pytle jsou skutečně dobře zavázané. Takto zabezpečený odpad vhodte pouze a jen do černé popelnice (na směsný komunální odpad) standardním způsobem. V žádném případě neodkládejte tyto zavázané pytle mimo kontejnery, abyste neohrozili zdraví pracovníků svozových společností. Po manipulaci s odpady je nutné umývat si ruce mýdlem a vodou.

● **Jak nakládat s odpady a rouškami v domácnostech s potvrzenou nemocí?**

V případě, že onemocnění osob bylo potvrzeno, nemocná osoba nakládá se svým odpadem stejně, jako je uvedeno v předchozím doporučení. A pokud možno se s žádostí o pomoc s odnosem odpadu obrátí na rodinu, sousedy, dobrovolníky nebo přímo na obec, aby se zamezilo pohybu nakažených osob.

Sběr použitých olejů a tuků

Použitý olej lze odevzdávat ve všech sběrných dvorech. V každém sběrném dvoře je umístěna nádoba s nálepkou označující, že jde o nádoby určené k odkládání použitých kuchyňských olejů z domácností.

Podmínkou je, aby oleje zbavené zbytků jídla byly v uzavíratelných obalech, avšak v žádném případě ne skleněných, ale pouze v plastových obalech: PET lahvích, uzavřených kbelících nebo kanystrech.

Sbíráním tohoto odpadu je šetrněna už tak těžce zkoušená kanalizační síť před nežádoucím zanesením. Současná praxe při jeho zbavování vedla k dvěma nežádoucím jevům.

Jednak vyhazováním PET lahví s olejem do komunálního odpadu dochází často k otevření

či narušení láhve a jejímu vylití. Olej pak je roznášen v okolí kontejnerů, které je jím znečištěno a je zdrojem nepříjemného zápachu.

A jednak vyléváním použitého oleje do záchodů či umyvadel dochází k postupnému ulpívání oleje na stoupačkách nebo v odpadových trubkách a následněmu přilepování nečistot, například vlasů, chlupů a jiných nečistot, na stěnách, čím se snižuje jejich průchodnost a v krajním případě může dojít až k ucpaní stoupaček a kanalizace. Použitý olej lze zpracovat pro další ekologické využití a transformovat ho na celou škálu ekologicky šetrných výrobků, které odlehčují přírodě a našemu městu od zamoření ropnými produkty.

Jak nakládat s olejem

■ Oleje z fritovacího hrnce nebo třeba pánve lze odevzdat v každém sběrném dvoře, kde jsou umístěny nádoby s nálepkou označující, že jde o nádoby určené k odkládání použitých kuchyňských olejů z domácností.

■ Olej musí být zbavený zbytků jídla a musí být v uzavíratelných obalech, ne však skleněných, ale pouze v plastových PET lahvích, uzavřených kbelících nebo kanystrech.

■ Použitý olej a tuky jsou zpracovávány a využity na ekologicky šetrné výrobky.

■ Oleje a tuky vylévané do odpadu zatěžují kanalizační síť a svody v domech.

■ Správně odložené oleje a tuky jsou využívány po vyčištění jako druhotná surovina i přes svou již sníženou kvalitu v chemickém průmyslu.

Nepoužité léky do koše nepatří

■ Léky jsou nebezpečný odpad a v žádném případě by neměli být vhazovány do směsného odpadu. Nejjednodušším způsobem, jak se léků „zbavit“, je odevzdat je přímo v lékárně. Každá lékárna je povinna nepoužité léky převzít.

■ Případně je také možné použít či neupotřebená léčiva odevzdat i ve sběrných dvorech hlavního města Prahy či v rámci mobilního svozu nebezpečných odpadů.

■ Léky lze odevzdat v původních obalech. V případě jednorázových injekčních je třeba vrátit po použití ochranný kryt jehly zpět, aby nedošlo k poranění. Náplasti se zbytky léčiva je třeba přehnout na půlku a slepit lepidly částmi k sobě.

Starosta Petr Hejma:

Prioritou je ochránit především děti a seniory

Boj proti pandemii koronaviru vidí jako jednu z priorit letošního roku starosta první městské části Petr Hejma (STAN). Napomoci tomu může proočkování populace, Jednička proto dokonce jako první z celé Prahy vytvořila speciální očkovací strategii. „Tomu samozřejmě pomohl fakt, že jako jediná městská část vlastní nemocnici akutní lůžkové péče, tedy Nemocnici Na Františku. V ní vzniklo očkovací místo a zároveň mobilní očkovací tým,“ říká starosta Hejma.

● Jak řešíte v první městské části rozpočtové problémy spojené s výpadkem příjmů způsobeným covidem a daňovými změnami?

Kvůli koronavirové pandemii a následným opatřením má městská část Praha 1 omezené příjmy ze zón placeného stání, z poplatků za restaurační zahrádky a z nájmu, ze kterých byly na podporu živnostníků poskytovány slevy. I přes citelné ztráty způsobené výpadky příjmů, jsme dokázali sestavit rozpočet, který umožní zajistit chod městské části v nezměněné podobě včetně investic.

● Budete muset zrušit, omezit či odložit některé investiční akce či podporu veřejnému životu v městské části?

Objem investic v letošním roce bude menší, ale na druhé straně dokončíme plánované investiční akce jako například dokončení náročné rekonstrukce historického domu v Truhlářské ulici, kde vznikne nový Dům dětí a mládeže, revitalizace parku Cihelná, kde bude zprůchodněn prostor pod Mánesovým mostem a na most samotný vznikne schodiště a bude zde i přeložena cyklostezka. A dále rekonstrukci pláště domu ZŠ Brána jazyků se sgrafity a štukovou výzdobou,

která je odborně i řemeslně mimořádnou výzvou.

● Co považujete za největší problém vaší čtvrti?

V rámci restartu života městské části dokázat zabránit návratu negativních jevů, které místním ztěžují život, jako jsou například alkoturismus, krátkodobé ubytování a s tím spojený nepořádek a hluk.

● Jakou máte coby starosta hlavní prioritu pro letošní rok?

Zvládnout maximálně boj proti pandemii koronaviru. Ochránit především děti a seniory a dále připravit restart městské části bez negativních vlivů turismu.

● Jak jste spokojen s postupem očkování občanů vaší čtvrti proti covidu?

Praha 1 jako první z celé Prahy vytvořila speciální očkovací strategii. Tomu samozřejmě pomohl fakt, že jako jediná městská část vlastní nemocnici akutní lůžkové péče, tedy Nemocnici Na Františku. V ní vzniklo očkovací místo a zároveň mobilní očkovací tým. Díky tomu se podařilo v druhém kole naočkovat seniory 80+ ze všech šesti domů s pečovatelskou službou Prahy 1 a pomohli jsme očkovat i v některých dalších městských částech. Celkem naši lékaři a sestry naočkovali více než 1500 osob a za to jim patří velké



poděkování. Praha 1 a její Středisko sociálních služeb také zřídily velmi využívanou informační linku pro seniory: tel.: 725 397 934, 607 048 183 (po-pá 8-17),

e-mail: ockovani@praha1.cz, kde se lidé dozvědí potřebné informace a dostane se jim rovněž pomoci při registraci do centrálního rezervačního systému.

INZERCE V1-0301

Z nejširší nabídky pěn, tmelů a lepidel na trhu upozorňujeme:

PUR pěny illbruck, TTK a Mastersil	Tmelý a silikony TTK, Emfimastic, illbruck, Lukopen a Dowsil

Lepidla Isolempi, Tensorgrip, Kleiberit a Alkaprén

POZOR: od 11. 1. 2021 nové akce v 16 str. Infoletáku č.1/2021, více na www.okentes.cz

OKENTĚS
pro řemesla a obchod

Val. Meziříčí • Ostrava • Brno • Praha • Žilina
aktuální ceny, novinky a akce na www.okentes.cz



Na to, až se uvolní omezení, a zejména na děti se už těší v Muzeu Karla Zemana. To sídlí na kouzelném místě přímo pod Karlovým mostem. Rok co rok sem chodí kolem čtyřiceti tisíc návštěvníků, kteří se seznamují s dílem režiséra, animátora a výtvarníka, na jehož filmech vyrostlo několik generací dětí. „Karel Zeman pro mě vytváří ideál toho, jak si člověk může jít za svým a vynikat v tom, co miluje. Jeho odchod do Francie, práce pro Baťu i začátky kinematografické kariéry jsou fascinující. Tvorba Karla Zemana, triky, které používal a kombinoval ve filmech i zpracování příběhů zase ukazují profesionalitu, lehkost a kreativitu, se kterými Zeman pracoval,“ popisuje za muzeum Petr Kovalčík.



Petr Kovalčík:

Karel Zeman je inspirující osobností

● Co se momentálně děje v Muzeu Karla Zemana? Jak trávíte dobu, kdy musíte mít zavřeno?

Momentálně pracujeme převážně z domova a scházíme se jen občas kvůli strategickým schůzkám, na kterých řešíme vylepšování expozice. Komunikujeme on-line přes sociál-

ní sítě a náš web, na kterém například zprístupňujeme některé filmy Karla Zemana zdarma ke zhlédnutí. Vzhledem k tomu, že času na zatraktivnění muzea jsme měli už relativně dost, vytvořili jsme v expozici několik novinek a už se nemůžeme dočkat, až si je návštěvníci vyzkouší na vlastní kůži.

● Kolik ročně do muzea zavítá návštěvníků, tedy myslím v normálních letech...

Každoročně do Muzea Karla Zemana přijde okolo čtyřiceti tisíc návštěvníků, rok 2020 snížil návštěvnost o více než polovinu.

● Chystáte nějaké novinky na dobu, kdy budete moci mít opět otevřeno?

Největší novinkou je interaktivní trik „V kůži barona Prášila“, který jsme dokončili koncem roku 2020, ale bohužel ho návštěvníci zatím neměli šanci vyzkoušet. Také se těšíme, že budeme od letošního roku moci přivítat i návštěvníky se sluchovým postižením, protože jsme dokončili videoprůvodce v českém znakovém jazyce, a expozice je tak plně přístupná i pro tuto skupinu návštěvníků. Do expozice jsme také přidali originální loutky, které používal Karel Zeman při natáčení, mimo jiné i brontosaura z Cesty do pravěku. Ten vystavený sloužil ale pouze k technickým zkouškám, nehrál přímo ve filmu.

● Muzeum sídlí v jedné z nejkouzelnějších částí Prahy, na Malé Straně u Karlova mostu. Máte tohle místo rád?

Poloha muzea je opravdu kouzelná. Saský dvůr dává budově nádech staré Prahy, ve které tvořil ne jeden velký umělec. Budova navazuje na kanál Čertovka, kterému se ne nadarmo říká „pražské Benátky“. Neumím si představit hezčí část Prahy, ve které by se Muzeum mohlo nacházet.

● Co se vám v Praze 1 nejvíce líbí?

Praha je krásné město a Jednička, která je tvořená z historických staveb a krásných bu-



Muzeum Karla Zemana je přátelské k dětem.



dov, dělá z centra Prahy tu nejkrásnější část. Nejradši mám procházku po Karlově mostě, nezávisle na ročním období.

● **A jak na vás nyní Jednička působí, když je prázdná, bez turistů...**

Na jednu stranu je to mrzuté, rádi bychom viděli muzeum plné návštěvníků a typický pražský ruch. Na stranu druhou je aktuální zasněžená Praha bez lidí opravdu magická a procházky po Jedničce jsou tak ještě více dobíjející.

● **Věříte, že se zahraniční hosté do naší metropole zase vrátí?**

Rozhodně ano. Těším se, až celá situace ohledně pandemie přejde a budeme se moci vrátit do normálu. Sám se nemohu dočkat možnosti vycestování do zahraničí, tak věřím, že i zahraniční turisté čekají na příležitost, aby mohli vidět nejkrásnější město v srdci Evropy.

● **V čem je podle vás Praha jedinečná?**

Jednoznačně architekturou. Rozmanitost pražských staveb nemá obdoby. I proto jsem nadšený z místa, kde se muzeum nachází.

● **Čím je pro vás osobně Karel Zeman?**

Karel Zeman pro mě vytváří ideál toho, jak si člověk může jít za svým a vynikat v tom, co miluje. Jeho odchod do Francie, práce pro Batu i začátky kinematografické kariéry jsou fascinující. Tvorba Karla Zemana, triky, které používal a kombinoval ve filmech, i zpracování příběhů zase ukazují profesionalitu, lehkost a kreativitu, se kterými Zeman pracoval. Karel Zeman je pro mě inspirující osobností s neskutečnými tvůrčími schopnostmi.

● **Který jeho film vás napadne jako první?**

Baron Prášil, můj nejoblíbenější.



Do muzea ročně přijde asi 40 tisíc lidí, loni to bylo o více než polovinu méně.

● **Dá se říct, že Karel Zeman byl vizionář? Že předběhl svým umem dobu?**

Rozhodně ano, byl jedním z prvních tvůrců, kteří používali filmové triky a některé i vymyslel. Kombinace více triků pak byla zcela unikátní. Sám připravoval předměty k natáčení, maloval scény a provedení, se kterým filmy tvořil, bylo nevídané. Dosvědčuje to i řada filmových ocenění, která získal.

● **Jak dlouho muzeum funguje?**

Muzeum bylo založeno 6. října 2012, letos to tedy bude devět let.

● **Muzeum Karla Zemana je pověstné tím, že je velmi vstřícné a přátelské zejména k dětským návštěvníkům, kteří mají u vás velkou svobodu a exponáty si mohou i vyzkoušet. Byl tohle cíl?**

Ano, muzeum je určené převážně pro rodiny s dětmi, aby se v něm každý zabavil. Dětem je ale věnována o něco větší pozornost. Přímo v expozici jsou interaktivní hry, také je doporučeno fotit a natáčet, aby si z muzea každý návštěvník odnesl co největší zážitek. Součástí muzea se staly i dětské příměstské tábory, workshopy a akce, které jsou určené přímo pro děti.



Rušnou křižovatku hlídá meteorologický sloupek

Křižovatka ulic Hybernská a Havlíčkova má nový dozor. Provoz tady řídí meteorologický sloupek. Umí toho však pochopitelně víc – zvládne měřit teplotu, vlhkost, tlak i přesný čas. Sloupek je v Praze raritní, zatímco dříve jich zde bylo několik, dochovaly se jen dva.

Obnovu meteorologického sloupku na jedničce iniciovala nezisková organizace Czech National Trust. Na jeho obnově se podílela třeba Technologie hlavního města Prahy, finanční dar poskytla Penta a odborně a materiálně se podílel i Miloslav Černý, kterému se občas přezdívá fantom Karlova mostu. Přislíbil i pomoc při odstraňování znečištění od graffiti.

„Zachované sloupky před hlavním vchodem do Masarykova nádraží a v Dejvicích, na rohu Vítězného náměstí s ulicí Buzuluckou, byly podle všeho vybudovány okolo roku 1914. I proto jsme přivítali iniciativu na obnovu meteorologického sloupku na území Prahy 1, který roky chátral a téměř nikdo už nevěděl, k čemu původně sloužil,“ vysvětlil starosta Prahy 1 Petr Hejma s tím, že uvnitř sloupku se nachází technické zázemí pro řízení křižovatky, které muselo být zmenšeno a zmodernizováno. „Společným využitím sloupku pro měření meteorologických údajů a řízení křižovatky dochází k optimalizaci prostoru a maximálnímu využití místa.“

Kamenné meteorologické sloupky přitom dříve v Česku nebyly nic zvláštního a po celé zemi jich byly rozmístěny desítky.

Sloužily k informování o tlaku a teplotě vzduchu a udávaly také přesný čas.

Protože však žijeme v roce 2021, byl sloupek vylepšen, kromě výše zmíněného dokáže proto díky sofistikovanému zařízení uvnitř sloupku řídit přilehlou světelnou křižovatku ulic Hybernské a Havlíčkovy.

„Podle některých důkazů odhadujeme, že sloupek pochází pravděpodobně z období těsně před první světovou válkou. Neznáme bohužel přesný počet podobných zařízení, která se v minulém století v Praze nacházela. Podle dochovaných fotografií stával jeden sloupek před automatem Koruna na Václavském náměstí, další na Staroměstském náměstí, jiný na Karlově náměstí. Sloupek v Dejvicích na rohu Vítězného náměstí jsme zrekonstruovali v loňském roce,“ popsala historii sloupku Eva Heyd, projektová manažerka organizace Czech National Trust, která se zabývá záchranou kulturního a přírodního dědictví pro příští generace.

Na obnově sloupku bylo dost práce, umělý kámen sloupku musel být odborně zrestaurován uměleckými kameníky, kovové části byly obnoveny a doplněny restaurátorskou firmou, zrekon-



Sloupek pochází z období před první světovou válkou.

struovány byly i přístroje, a to za konzultace s pracovníky ČHMÚ.

Napájecí vývody lze dálkově ovládat

Původní rozvaděč veřejného osvětlení, který se skrývá uvnitř sloupku, musel být nahrazen novým, který je teď vybaven dálkovým řízením a diagnostikou.

Díky němu je možné napájecí vývody k osvětlení nejen dálkově ovládat a monitorovat, ale například i měřit jejich elektrické veličiny nebo monitorovat otevření a zavření servisních dvířek. Druhým pražským zachovaným sloupkem je ten v Dejvicích, na rohu Vítězného náměstí s ulicí Buzuluckou.

Vaše 1. Nezávislý měsíčník o dění v Praze 1, vydává A 11, s. r. o., Ortenovo náměstí 36, Praha 7, 170 00, IČ 27120805, Registrace MK ČR E 21850, Ročník II, vychází měsíčně, Datum vydání březnového čísla 1. 3. 2021

Příjem inzerce: Jitka Lenková, jitka.lenkova@a11.cz, tel.: 604 684 834

Šéfredaktorka: Zuzana Půrová, zuzana@vase6.cz, tel.: 776 394 016

Uzávěrka podkladů a inzerce příštího čísla 29. 3. 2021, časopis vychází 6. 4. 2021





Praha 1 rozhodla:

místní mají přednost před turisty

Praha je sice prázdná a nikdo teď neví, kdy a v jakém počtu se do metropole vrátí zahraniční turisté, první městská část, která je pravděpodobně nejvíce zasažená (v běžných dobách) krátkodobým ubytováním, pokračuje v boji proti němu. Zastupitelé jedničky totiž schválili, že zástupci první městské části ve společenství vlastníků jednotek jsou povinni vždy při svém hlasování na shromáždění společenství upřednostnit oprávněné zájmy trvale bydlících vlastníků bytů před zájmy vlastníků, kteří své byty krátkodobě pronajímají.

Novinka byla schválena na návrh Výboru proti vyhlídnutí centra a pro podporu komunitního života. „Zástupci Prahy 1 tak budou ve SVJ, v nichž je naše městská část jedním ze spoluvlastníků, hlasovat v otázce krátkodobého ubytování v bytech pro takové varianty usnesení, které podpoří možnost krátkodobé ubytování v daných domech zakázat, případně co nejvíce ztížit anebo zatížit co nejvyššími poplatky,“ uvedla předsdkyně Výboru proti vyhlídnutí centra a pro podporu komunitního života Bronislava Sítár Baboráková.

Novinka má pomoci společenstvím vlastníků, která mají s krátkodobým ubytováním dlouhodobé starosti a kde jsou trvale bydlící vlastníci bytů omezováni na svých právech na klidný život

klienty jiných vlastníků, kteří své byty krátkodobě pronajímají. Jde hlavně o rušení nočního klidu, nepořádek, ničení majetku ve společných částech domu, ztrátu soukromí a bezpečí.

První městská část, respektive její obyvatelé, bojovali předtím, než začala pandemie covidu-19, s krátkodobým ubytováním dlouhodobě, a to mnoha různými způsoby. Inspiraci hledá Praha 1 i v zahraničí, kde se také s potížemi, které s krátkodobým ubytováním turistů souvisí, potýkají. Například zde vycházejí ze zprávy organizace LAANE, podle níž se v Los Angeles denně změnilo 11 dlouhodobě pronajímáných nemovitostí v krátkodobé pronajímání. Ze zprávy podle první městské části plyne, že místní lidé vytvořili nezávislou koalici soudců, nájemníků, hoteliérů a dal-

ších zastánců dostupného a klidného bydlení, kterou nazvali Keep Neighborhoods First.

Důležité jsou pro Prahu 1 informace z Portugalska. Podle výzkumného pracovníka z univerzity v Lisabonu Agustína Cocola-Ganta se totiž většina nemovitostí sloužících ke krátkodobým pronajímáním nevrátí zpět na rezidenční trh. „Že by kvůli nedostatku turistické poptávky začali vlastníci nemovitostí a investoři uzavírat dlouhodobé smlouvy, je vysoce nepravděpodobné,“ cituje první městská část ze zprávy portugalského odborníka.

Jednička hledá dlouhodobě možnosti, jak obyvatelům domů ulevit. Například jim umožnila zorganizovat si ve své režii výběr dodavatelů i vlastní osazení rádiovými vodoměry (možnost

odečtu spotřeby vody na dálku) a poskytla jim i finanční dar. Díky rádiu vodoměrům ke každé samostatné bytové jednotce je možné rozúčtovat skutečnou spotřebu vody jednotlivým vlastníkům, aby stáli obyvatelé nemuseli doplácet za provozovatele krátkodobých pronajímů.

A obyvatel jednoho domu v Praze 1 se dokonce před časem dokonce zastal pražský Městský soud, když konstatoval, že jimi schválené stanovy, podle nichž s krátkodobým ubytováním pro turisty musí souhlasit všichni vlastníci, jsou v pořádku. Jeden z majitelů bytu, který pronajímá byt přes platformu Airbnb, však stanovy zažaloval. Po rozsudku městského soudu se odvolal.

O tom, že pandemie covidu-19 a s ní související odliv zahraničních návštěvníků je šance pro Prahu, mluvil před časem i primátor Zdeněk Hřib (Piráti). „Usiluji o to, aby se turismus vrátil do Prahy, ale v kultivovanější podobě. Ubytovací platformy jsou problém, ví to každý, kdo má v domě takto pronajímáný byt. Teď se také potvrzuje, že platformy zdražují bydlení a snižují jeho dostupnost. Nyní dochází ke snižování nájmu, byty určené na krátkodobé ubytování jsou pronajímány dlouhodobě a ukazuje se, jak byly ceny nadhodnocené.“

INZERCE V1-0303

INZERCE V1-0302



Přijmeme inzerčního manažera

prodej inzerce v lokalitě Prahy 1 ● vytváření obchodních nabídek ● komunikace s místními podnikateli ● práce v přátelském kolektivu ● nadstandardní výdělek

Více informací na: **a11.cz/kariera**
nebo na tel.: **725 729 877**



Řádková inzerce ve Vaše 1 **ZDARMA**

**PŘES NÁS
PRODÁTE COKOLIV!**

Objednávky na **radkova.inzerce@a11.cz**



Přednosti naší soukromé ordinace:

- Téměř 42 let praxe
- Vysoce erudovaný a zkušený stomatolog
- Moderní technologické vybavení
- Profesionální a plně individuální přístup
- Bezbolestné ošetření
- Přednostní důraz na prevenci, léčbu následků nevhodně použitých materiálů v oblasti dutiny ústní a celkovou detoxikaci organismu
- Používání zcela konvenčních a ověřených metod celostní a psychosomatické medicíny
- Příznivé ceny bez účasti zdravotních pojišťoven

Mezi naše standardní stomatologické služby patří:

- **Kompletní stomatologické ošetření pro děti i dospělé** (prevence zubního kazu, fotokompozitní výplně, odstranění zubního kamene)
- **Stomatologická chirurgie** (ošetření zánětů, odstranění přespočetných zubů, plastické operace kostí, augmentace, sinus lift) pomocí nejmodernějších diagnostických a léčebných metod
- **Parodontologie** (léčba a ošetření onemocnění závěsného aparátu zubů a kostí)
- **Implantologie** (náhrada chybějících zubů)
- **Endodontie** (ošetření kořenových kanálků, léčba prasklých zubů)
- **Dentální hygiena**



MUDr. Jiří Benda

Nabízí komplexní stomatologickou péči

Kde nás najdete?

MUDr. Jiří Benda
IČ: 45720339
Lidická 26,
150 00 Praha 5

Naše ordinační hodiny:

Po	08:00 - 16:00
Út	08:00 - 16:00
St	13:00 - 19:00
Čt	13:00 - 19:00
Pá	09:00 - 15:00

Kontakt:

Telefon: +420 271 961 817
email: jbenda777@seznam.cz
www.celostnistomatologie.cz