



Cestujte s námi
po celém světě!



VYBÍREJTE z 350 cestovek,
slevy až 60 %, skvělý servis

VOLEJTE

604 703 194 www.vivu.cz

INZERCE VI-0205

ÚNOR

Vychází 1. 2. 2021 / Zdarma

Najdete nás na
www.vase1.cz

**Nezávislý měsíčník
pro Prahu 1**

Novostavba v Pařížské: Plány budí stále větší odpor



PŘIPRAVILA ZUZANA PŮROVÁ, VIZUALIZACE STAROMĚSTSKÁ BRÁNA

Architekti představují své plány jako revitalizaci veřejného prostoru, odpůrci ovšem za jejich záměrem vidí snahu na náměstí Miloše Formana před hotelem InterContinental postavit čtyřpodlažní obchodní dům s kanceláři.

Mnohovrstevnatý záměr zahrnující revitalizaci a obnovu veřejných ploch na konci Pařížské třídy a Dvořákova nábřeží, jejich výrazné rozšíření na úkor dnes nevyužívaných nebo nepřístupných míst...

Tak představuje investor projekt Staroměstská brána na náměstí Miloše Formana. Místní lidé ale mají názor zcela opačný –

podle nich jde o ukázkové upřednostňování zájmů developerů před zájmy města a jeho obyvatel.

Jeden z nejznámějších pražských hotelů InterContinental získal před časem nové majitele, ti se rozhodli pro celkovou úpravu a proměnu okolí. A část místních je jednoznačně proti. A co že lidem z Jedničky na plánech vadí?

„Vždyť se jedná o výstavbu obchodního domu s kanceláři na náměstí v samotném historickém centru Prahy! Copak už jsme ztratili poslední kousky zdravého rozumu a soudnosti? Jedná se o ukázkové upřednostňování zájmů developerů před zájmy města a jeho obyvatel. Revitalizace je nutná, vítáme ji, ale žádná budova tam prostě nepatří,“ říká předseda spolku Občané Prahy 1 Tomáš Bajusz s tím, že v roce 2018 spolek organizoval první petici, kterou podepsalo 2000 občanů.

„Původní petici vzalo zastupitelstvo hl. m. Prahy v květnu 2018 na vědomí, ale žádné usnesení nebylo přijato. Tehdejší rada, i pod

pokračování na straně 7



str. 8
Osobnost Prahy 1: Rozhovor
s Helenou Koenigsmarkovou



str. 5
Servis:
Kam s odpadem v Praze 1



str. 10
Historie: Českého skauta
připomíná na Jedničce lavička



TOTALSERVICE

Cisco
webex

JE OPRAVDU NUTNÉ VYKONÁVAT VEŠKERÉ ČINNOSTI V KANCELÁŘI?



- Zamyslete se nad řešením pro pořádání online schůzek:
- nejen typu 1:1, ale i pro interní porady nebo jednání se zákazníky a business partnery pro více účastníků,
 - nejen komunikace chatem, ale i s možností audio/video přenosů a možností sdílení pracovní plochy a prezentace.



VÝHODY ŘEŠENÍ



HW optimalizovaný dle velikosti zasedací místnosti (od 2 účastníků až po velké konferenční místnosti)



Zasedací videokonferenční místnosti bez nutnosti instalovat serverové technologie



Minimální požadavky na zasedací místnosti - už žádné kabely, redukce, telefony nebo ovladače



Bezdrátové sdílení obrazovky z počítačů, telefonů nebo tabletů



Kvalitní zvuk a obraz při videokonferencích s potlačením hluku na pozadí a rušivých zvuků



Automatické vyhledání, zaostření a přiblížení hovořícího



Možnost přes CISCO Webex Board ovládat počítač ze kterého prezentujete

POMŮŽEME VÁM S NASAZENÍM

TOTAL SERVICE a.s. je **partnerem společnosti Cisco** a díky tomu jsme schopni zajistit:

- **Konzultace** k možným variantám řešení požadovaných funkcionalit
- **Okamžité dodání licencí**
- **Nasazení** ve vašem prostředí
- **Zaškolení** formou manuálů či přímého proškolení uživatelů
- **Správu** Cisco Webex prostředí ve vaší infrastruktuře

Jsme vám k dispozici na webex@totalservice.cz.

Řešení Cisco Webex umožňuje **on-line videokonference**, sdílení pracovní plochy a informací či hromadné vysílání a výuku až pro 1000 lidí. Účastníkům ke sledování stačí počítač nebo mobilní zařízení s připojením na internet.

www.totalservice.cz

Pozor na dopravní omezení

Několik uzavírek komplikuje dopravu po první městské části. Jde zejména o práce na Smetanově nábreží, některá jsou krátkodobá, jiná potrvají několik měsíců. V jedné části zde dochází k omezení z důvodu umístění výstavby a platí zábor jedné části komunikace, a to až do 28. ledna. Dlouhodobější omezení potrvá na nábreží až do konce června letošního roku. Pracuje se na zvýšení bezpečnosti průjezdu křižovatkou pro tramvaje a zlepšení podmínek pro bezmotorovou dopravu.

Kontaktní centrum pro podnikatele

Kontaktní centrum pro podnikatele zřídila první městská část. Cílem je pomoci jim s orientací v obtížné covidové době. S dotazy se na pracovníky centra mohou živnostníci obracet každý všední den od 8.00 do 12.00 hodin – e-mail: info.podnikatele@praha1.cz, tel. 221 097 666. Další pomoci pro podnikatele ze strany první městské části je to, provozovny ze sítě občanské vybavenosti, kulturní zařízení či provozovny veřejného stravování byly z rozhodnutí radnice zařazeny mezi subjekty, které obdrží na dobu šesti měsíců až padesátiprocentní slevu na nájemném.

Magistrát odpustí poplatky podnikatelům

Poplatky za předzahrádky odpustí podnikatelům pražský magistrát. Důvodem prodloužení, které započalo kvůli covidové krizi, je to, aby podnikatelé neměli zvýšené náklady. „Pro podnikatele se i nadále snažíme hledat cesty, jak jim ušetřit náklady

na provoz jejich obchodů či restaurací. Původně měly být odpuštěny poplatky do konce minulého roku, vzhledem k situaci s koronavirem jsme se ale rozhodli, že tuto pomoc prodloužíme minimálně do konce března,“ uvedl radní pro oblast majetku Jan Chabr.

Na úřad se lze objednat on-line

Možnost on-line se objednat a potom už jen přijít řešit své úřední záležitosti nabízí lidem první městská část. Odkaz na on-line rezervaci termínu je

k dispozici na odkazu bit.ly/P1_rezervace. Například jedničkový Živnostenský odbor lze od první poloviny letošního ledna navštívit pouze po předchozí rezervaci.

Děti se mohou zdokonalit v bezpečnosti na internetu

Několik měsíců už sedí žáci a studenti místo ve školních lavicích doma před počítačem a učí se na dálku. O to důležitější je jejich povědomí o bezpečném chování ve virtuálním světě. Pomoci jim v tom může účast ve vědomostním kvízu sedmého ročníku projektu Kraje pro bezpečný internet. Soutěž trvá až do konce února 2021. Na-

učit se mohou správně zacházet se svými osobními údaji na internetu, odolávat rozsílání hoaxů, ověřovat si pravdivost informací anebo například poradit, jak se chovat, pokud se stanou obětí kyberšikany. Soutěžící odpovídají na dvacet otázek, test si mohou neomezeně zopakovat. Mezi úspěšnými řešiteli se každý měsíc losuje o hodnotné ceny.

PŘÍPRAVILA RED

Očkování na Jedničce. Senioři mají velký zájem

Všichni senioři v domech s pečovatelskou službou v Praze 1, a to včetně personálu, jsou naočkováni proti covidu-19. Očkování je zajištěno Nemocnicí Na Františku, kterou městská část vlastní.

„Postupujeme přesně tak, jak jsme občanům slíbili. Na každý den máme přesný očkovací plán, kterého se držíme,“ popsal starosta Petr Hejma s tím, že díky mobilním očkovacím týmům lze postupovat rychle a že městská část má za cíl naočkovat všechny seniory žijící na jejím území a poté pomoci i ostatním městským částem.

Jednička zřídila speciální infolinku a má vlastního koordinátora očkování, dotazy lze směřovat na pracovníky Střediska sociálních služeb na telefonní číslo 725 397 934 nebo prostřednictvím mailové adresy ockovani@praha1.cz.

Obracet se mohou senioři, jejichž očkování momentálně probíhá, také na magistrátní telefonní linku, jde o číslo 800 160 166, kde se jim dostane pomoc či rada ohledně očkování samého i registrace na něj.

Linku provozuje magistrát od jarního propuknutí pandemie covid-19, a to ve spolu-

práci s neziskovými organizacemi. Linka je bezplatná, v provozu je denně od 8.00 do 16.00 hodin. Dovoláte se operátorům hlavního města nebo zástupcům neziskové organizace Život 90.

„Pomoc seniorům s očkováním jsme probírali i se zástupci pražských městských částí. Ty podobně jako hlavní město pomůžou seniorům v první fázi očkování například poskytováním informací skrze vlastní telefonní linky nebo letáky. Chtějí mít ale také možnost i samy registrovat seniory k očkování,“ řekl primátor hlavního města Zdeněk Hřib.

Regenerace městských památkových rezervací

Žádost o příspěvek z dotačního titulu Ministerstva kultury ČR na rok 2021 z programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón podala první městská část. Jde o tři objekty, které jsou ve správě Prahy 1 a jednoho objektu ve vlastnictví Kolegiální kapituly Všech svatých na Hradě pražském. Konkrétně jde o restaurování Krannerovy kašny,

opravy uličních fasád, krovu a střešního pláště školní budovy ve Vojtěšské 13 a rekonstrukci barokních maleb na uliční fasádě objektu v Truhlářské 8. V případě zmiňovaného příspěvku na opravu Kolegiální kapituly Všech svatých na Hradě pražském mají být peníze určeny na druhou etapu restaurování interiéru kostela Všech svatých na Pražském hradě.

Granty na opravu domovního fondu

Granty na opravu domovního fondu vyhlásila na letošní rok první městská část. Cílem je zlepšit stav domovního fondu na území městské části se zapojením vlastníků. Žádost lze podat jen na vnější opravy pláště domu, přičemž grant bude poskytnut maximálně do výše 50 procent skutečných nákladů na opravu. Zbývající část skutečných nákladů na opravu hradí žadatel. Žadatel musí písemně garantovat, že má dostatek finančních zdrojů na spolufinancování opravy, a to i v případě přidělení nižší částky než 50 procent skutečných nákladů. Maxi-

mální výše grantu pro jednoho žadatele je milion korun. Z poskytnutí příspěvku jsou však vyloučeny domy, které jsou užívány k podnikání v oblasti hazardních her, erotických, ubytovacích a hotelových služeb včetně realitní činnosti, tj. ubytování kratší než dva měsíce; domy, u nichž sdílené ubytování formou AirBnB a obdobných platform je provozováno na více než 25 procentech celkové bytové plochy. Žádost o grant na opravu domovního fondu v první městské části musí být odevzdána do podatelny radnice do 12. března do 12.00 hodin.

Pusťte si on-line koncert V. O. Bauera

Uzavřeny jsou momentálně všechny kulturní instituce v Česku, milovníci vážné hudby ale ani tak nemusí přijít o své zážitky. Například předvánoční Koncert Varhán Orchestrůviče Bauera se symfoňákem a hosty je možné shlédnout on-line, a to přímo na webu radnice první městské části. Koncert byl živě přenášen v pondělí 21. prosince z kostela u Salvátora v Praze, vystoupili na něm například Jitka Čvančarová, Michael Kocáb, Jiří Macháček, Matěj Ruppert a Juraj Hnilica.

Kdy jsou úřední hodiny radnice

Upravené úřední hodiny má s ohledem na vládní opatření, která souvisí s pandemií onemocnění covid-19 radnice první městské části. Přijít řešit neodkladné záležitosti může veřejnost v pondělí mezi 8.00 a 18.00 hodinou, v úterý od 8.00 do 11.00 hodin, kdy je ovšem v provozu pouze podatelna v informační kanceláři, dále ve středu mezi 8.00 a 18.00 hodinou a ve čtvrtek a v pátek opět jen na podatelně v informační kanceláři od 8.00 do 11.00 hodin.

Mezi Malostranskou a Chotkovými sady nepojedou tramvaje

Přibližně měsíční omezení v tramvajovém provozu čeká Pražany. Jde o úsek Malostranská – Chotkovy sady, výluka se dotkne linek číslo 2, 12, 18, 20, 21, 22, 30, 32, 35 a 97. Začne předposlední lednový den a potrvá do 25. února.

Důvodem plánované výluky je oprava tramvajové trati. Každé ze zmíněných linek se však dotkne jinak. Například tramvaj číslo 2 bude dočasně zcela zrušena, linka číslo 12 bude v úseku Strossmayerovo náměstí – Malostranská odkloněna přes zastávku Čechův most. Osmnáctka a sedmaděsátka budou v úseku Hradčanská – Malostranská odkloněny přes zastávky Sparta, Letenské náměstí, Strossmayerovo náměstí a Čechův most.

Dvacítka pojedou ve směru od Sídliště Barrandov jen do zastávky Malostranská (u metra), odkud bude pokračovat přes zastávky Právnická fakulta a Malostranská (v Letenské ulici) na Malostranské náměstí a dále po své trase zpět směr Sídliště Barrandov. Jednadvacítka bude v provozu v pracovní dny celodenně (v přepravních špičkách v trase Radlická – Sídliště Modřany a mimo přepravní špičky v trase Radlická – Nádraží Braník).

Velmi vytížená tramvaj číslo 22 bude ve směru od Nádraží Hostivař, resp. Radošovic zkrácena do zastávky Malostranská (u metra) a odtud bude pokračovat přes zastávky Právnická fakulta a Malostranská (v Letenské ulici) na Malostranské náměstí

a dále po své trase zpět směr Nádraží Hostivař.

Zavedeny budou linky 30 v trase Divoká Šárka – Nádraží Veveř – Bořislavka – Dejvická – Hradčanská – Špejchar, 32 v trase Vypich – U Kaštanu – Malovanka – Pražský hrad – Chotkovy sady – Hradčanská – Vozovna Střešovice – Vojenská nemocnice – Petřiny – Sídliště Petřiny a 35 v trase Bílá Hora – Vypich – U Kaštanu – Malovanka – Brusnice – Prašný most – Hradčanská – Špejchar.

Zřízena bude dočasná zastávka Malostranská (směr Malostranské náměstí) v Letenské ulici, přibližně 45 metrů za křižovatkou s ulicí Klárov, a zastávka Chotkovy sady se přemístí (směr Hradčanská) do Badeniho ulice, přibližně o 90 metrů po směru jízdy.



Jak nakládat s ochrannými pomůckami

● Jak nakládat s rouškami v domácnostech bez potvrzených nakažených?

Použité roušky vložte do plastového pytle s tloušťkou minimálně 0,2 mm, zavažte. Následně jej vložte do dalšího plastového obalu a znovu zavažte. Takto zabezpečený odpad vhodte pouze a jen do černé popelnice (na směsný komunální odpad) standardním způsobem. Nakládání s komunálními odpady u zdravých lidí se v současné době nemění, včetně způsobu třídění odpadu.

● Jak nakládat s rouškami v domácnostech v hygienou nařízené karanténě?

Použité roušky vložte do plastového pytle s tloušťkou minimálně 0,2 mm, zavažte a povrch pytle dezinfikujte. Pokud použijete tenčí materiál, je potřeba použít dva pytle a dezinfikovat

vnější. Přesvědčte se, že pytle jsou skutečně dobře zavázané. Takto zabezpečený odpad vhodte pouze a jen do černé popelnice (na směsný komunální odpad) standardním způsobem. V žádném případě neodkládejte tyto zavázané pytle mimo kontejnery, abyste neohrozili zdraví pracovníků svozových společností. Po manipulaci s odpady je nutné umývat si ruce mýdlem a vodou.

● Jak nakládat s odpady a rouškami v domácnostech s potvrzenou nemocí?

V případě, že onemocnění osob bylo potvrzeno, nemocná osoba nakládá se svým odpadem stejně, jako je uvedeno v předchozím doporučení. A pokud možno se s žádostí o pomoc s odnosem odpadu obrátí na rodinu, sousedy, dobrovolníky nebo přímo na obec, aby se zamezilo pohybu nakažených osob.

Sběr použitých olejů a tuků

Použitý olej lze odevzdávat ve všech sběrných dvorech. V každém sběrném dvoře je umístěna nádoba s nálepkou označující, že jde o nádoby určené k odkládání použitých kuchyňských olejů z domácností.

Podmínkou je, aby oleje zbavené zbytků jídla byly v uzavíratelných obalech, avšak v žádném případě ne skleněných, ale pouze v plastových obalech: PET lahvích, uzavřených kbelících nebo kanystrech.

Sbíráním tohoto odpadu je šetrně už tak těžce zkoušená kanalizační síť před nežádoucím zanesením. Současná praxe při jeho zbavování vedla k dvěma nežádoucím jevům.

Jednak vyhazováním PET lahví s olejem do komunálního odpadu dochází často k otevření

či narušení láhve a jejímu vylití. Olej pak je roznášen v okolí kontejnerů, které je jím znečištěno a je zdrojem nepříjemného zápachu.

A jednak vyléváním použitého oleje do záchodů či umývadel dochází k postupnému ulpívání oleje na stoupačkách nebo v odpadových trubkách a následnému přilepování nečistot, například vlasů, chlupů a jiných nečistot, na stěnách, čím se snižuje jejich průchodnost a v krajním případě může dojít až k ucpaní stoupaček a kanalizace. Použitý olej lze zpracovat pro další ekologické využití a transformovat ho na celou škálu ekologicky šetrných výrobků, které odlehčují přírodu a našemu městu od zamoření ropnými produkty.

Jak nakládat s olejem

■ Olej z fritovacího hrnce nebo třeba pánve lze odevzdat v každém sběrném dvoře, kde jsou umístěny nádoby s nálepkou označující, že jde o nádoby určené k odkládání použitých kuchyňských olejů z domácností.

■ Olej musí být zbavený zbytků jídla a musí být v uzavíratelných obalech, ne však skleněných, ale pouze v plastových PET lahvích, uzavřených kbelících nebo kanystrech.

■ Použité oleje a tuky jsou zpracovávány a využity na ekologicky šetrné výrobky.

■ Oleje a tuky vylévané do odpadu zatěžují kanalizační síť a svozdy v domech.

■ Správně odložené oleje a tuky jsou využívány po vyčištění jako druhotná surovina i přes svou již sníženou kvalitu v chemickém průmyslu.

Nepoužité léky do koše nepatří

■ Léky jsou nebezpečný odpad a v žádném případě by neměli být vyhazováni do směsného odpadu. Nejjednodušším způsobem, jak se léků „zbavit“, je odevzdat je přímo v lékárně. Každá lékárna je povinna nepoužité léky převzít.

■ Případně je také možné použít či neupotřebená léčiva odevzdat i ve sběrných dvorech hlavního města Prahy či v rámci mobilního svozu nebezpečných odpadů.

■ Léky lze odevzdat v původních obalech. V případě jednorázových injekčních je třeba vrátit po použití ochranný kryt jehly zpět, aby nedošlo k poranění. Náplastí se zbytky léčiva je třeba přehnout na půlku a slepit lepidly částmi k sobě.

INZERCE V1-0203



Přijmeme inzerčního manažera

prodej inzerce v lokalitě Prahy 1 ● vytváření obchodních nabídek ● komunikace s místními podnikateli ● práce v přátelském kolektivu ● nadstandardní výdělek

Více informací na: a11.cz/kariera
nebo na tel.: 725 729 877



Řádková inzerce ve Vaše 1 **ZDARMA**

**PŘES NÁS
PRODÁTE COKOLIV!**

Objednávky na radkova.inzerce@a11.cz



Petřínská lanovka se promění.

V roce, kdy slaví 130 narozeniny



Více než dva miliony cestujících se ročně svezou pražskou lanovkou, která patří k nejoblíbenějším atrakcím v metropoli. Trať pochází z první poloviny 80. let, stejně tak i skříně obou vozů. K narozeninám dostane kompletní rekonstrukci a také nové vozy.

Současná infrastruktura lanovky pochází z první poloviny 80. let, proto potřebuje údržbu. Praha letos vypíše designovou soutěž na nové vozy a bude se také opravovat. Řečí čísel: první cestující se zmodernizovanou lanovkou na Petřín svezou nejdříve na konci roku 2023, odhadované náklady na rekonstrukci tratě a nákup nových vozů činí zhruba 210 milionů korun.

„Lanovku na Petřín musíme zrekonstruovat a nakoupit nové vozy, jinak se může stát, že do pěti let přestane jezdit. Rekonstrukce nám současně umožní realizovat stavební úpravy na postupně bezbariérové zpřístupnění lanovky na Petřín,“ řekl náměstek primátora Adam Scheinherr.

Lanovka má letos důležitý rok, slaví totiž kulatiny, bude jí v červnu rovných 130 let. V historii však provoz musela dvakrát přerušit, krátce po založení Československa na 12, a v 60. letech na 20 let. „Nechceme dopustit další přerušení jejího provozu mimo nezbytnou dobu, po kterou budeme trať rekonstruovat a testovat nové vozy. Petřínský svah užijdí, trať potřebuje do čtyř až pěti let akutní rekonstrukci. Vozy mají zkroucený rám a zhruba stejně dlouhou maximální životnost jako trať. Na druhou stranu nemá ekonomický smysl trať rekonstruovat, aniž bychom věděli, jaké vozy budou po ní dalších cca 30 let jezdit,“ uvedl Jan Šurovský z praž-

ského dopravního podniku s tím, že výroba nových vozů včetně testování potrvá zhruba půldruhého roku, v mezích lze připravovat projekt a zrealizovat samotnou rekonstrukci tratě. Ta potrvá přibližně šest až osm měsíců.

Ročně lanovka svez dva miliony lidí

„Lanová dráha na Petřín, která zahájila provoz již v roce 1891, má pro nás nesmírný význam, je to opravdový technický skvost. Vypovídající je množství cestujících, kterých je v letních měsících až 250 tisíc, v průměru přes dva miliony ročně. A od spuštění novodobého provozu v roce 1985 přepravila lanovka přes 55 milionů lidí. Proto je důležité, aby proběhla rekonstrukce v takovém rozsahu, aby byla zajištěna bezpečná přeprava osob, a lanovka tak mohla sloužit návštěvníkům další desítky let,“ upozornil starosta Prahy 1 Petr Hejma.

Stavba pražské lanovky započala v roce 1890, a to zejména proto, že bylo třeba nějak dopravit veřejnost k nově vystavěné Petřínské rozhledně. Původně byla lanovka poháněna vodní převahou a původně celoroční provoz byl po čtyřech letech upraven na provoz mimo zimní měsíce, kdy docházelo k potížím se zamrzáním vody. Přišla ale 1. světová válka a lanovka se zastavila, v důsledku

Lanovka zahájila provoz v roce 1891, ročně svez dva miliony lidí.

poválečné ekonomické situace a nedostatku vody byl její provoz v roce 1920 ukončen. Vše změnil v roce 1932 Všesokolský slet! Lanovka byla dokonce prodloužena na 511 metrů a vzrostla i přepravní kapacita pražské atrakce na 105 osob.

Lanovku zachránila spartakiáda

Ale zase přišly nečekané okolnosti, tentokrát se proti lanovce postavila příroda – v roce 1965 se nejdříve kvůli nashromáždění spodní vody pod dráhou v oblasti výhybny vytvořila kaverna a část tratě propadla o asi 20 cm. Během příprav na opravu tratě došlo v roce 1967 kvůli intenzivním nadměrným srážkám k podmáčení celého petřínského svahu, nejvíce v oblasti Nebozízku, a k masivnímu sesuvu půdy. Tímto bylo poškozeno 80 % tratě včetně kolejí a provoz lanovky byl natrvalo přerušen.

V roce 1985 lanovku zachránila další sportovní megauložnost – spartakiáda! Od roku 1985 se lanovkou svezlo více než 55,5 milionu cestujících, rekord drží rok 2019, kdy to bylo 2 230 373 cestujících. To petřínské lanovce vyneslo druhé místo v „soutěži“ o nejnavštěvovanější atrakce v Česku.



Novostavba v Pařížské...

dokončení ze strany 1

vlivem této petice, následně rozhodla o změně piazzetty na náměstí. Díky tomu podle radních nelze na tomto prostoru stavět jakoukoli budovu. Dnes vedení města, zdá se, podlehl tlaku majitelů hotelu,“ říká Tomáš Bajusz. Nyní je proto možné podepisovat petici novou. „K nové pe-

tiční akci jsme přistoupili právě proto, abychom jim tyto skutečnosti připomenuli a ukázali, že se nejedná o několik místních obyvatel, ale o setrvalý názor veřejnosti,“ vysvětluje předseda spolku. Investor projektu R2G a.s. však říká, že zadavatel zakázky, kterým není developerská skupina, ale několik rodin českých podnikatelů, se rozhodl na

vlastních pozemcích investovat do obnovy veřejného prostoru.

Podle něho nejde o zástavbu náměstí Miloše Formana, ale budoucí podoba náměstí naopak přidá metry veřejného prostoru. Občanské sdružení prý hájí své soukromé zájmy a studio prý v mnohém kritikům ustoupilo. „Ano, to jsme už udělali. Výsledkem více než rok trvající veřejné

a odborné participace byla objemová redukce budovy do současné podoby stejně tak i její vizuální úpravy. Na těchto úpravách se podílely odborné instituce městské části Praha 1, hlavního města Prahy, Národního památkového ústavu, experti v oblasti architektury a urbanismu i občané,“ říká za investora Jakub Dyba.

Více na webu nasregion.cz

Občané Prahy 1: Centrum Prahy přece potřebuje hlavně prostor a zeleň

Sdružovat občany Prahy 1 s cílem aktivně se podílet na rozvoji městské části, to je cílem spolku Občané Prahy 1. Nyní spolek „bojuje“ proti zástavbě náměstí Miloše Formana. Jak ale zdůrazňuje předseda Tomáš Bajusz, s revitalizací prostoru spolek problém nemá.

● **Souhlasíte s tím, že prostor okolí hotelu je potřeba revitalizovat. Jaké máte představy?**

Jedná se o prostor, který by měl hlavně plnit svoji funkci náměstí a veřejného prostranství, a to podle platného územního plánu. Takže voda, posezení a především zeleň. Centrum Prahy přece potřebuje hlavně prostor a zeleň. Nacházíme se v období klimatických změn, to už dnes nikdo nerozporuje a světové metropole na to patřičně reagují. Politici ve vedení Prahy o nutných změnách rádi mluví. Není přinejmenším zvláštní a překvapivé, že se potom postaví kladně k výstavbě úplně zbytečné skleněné obchodně-administrativní budovy, která bude v létě akumulovat další teplo? Celé náměstí již nyní v létě působí jako tepelný ostrov a neumím

si představit, jak se situace ještě zhorší. Nejen budova, ale i další navýšení již neúnosného provozu zničí eleganci celé Pařížské ulice, doslova brutálně upe a zdevastuje celou tuto zónu.

● **Jak spolek vznikl, kdy a proč?**

Náš spolek vznikl v roce 2017 se záměrem vybudování kulturního a komunitního centra. Primárním cílem je zkvalitnění života obyvatel v Praze 1. Všichni členové mají vlastní zaměstnání, věnují se spolku ve volném čase, a proto nyní soustředíme naši energii zejména na téma náměstí Miloše Formana. Děláme vše proto, aby zvítězil rozum k zachování našeho kulturně-historického dědictví nad tučnou peněženkou majitelů hotelu InterContinental.

● **Podněty vám mohou dávat obyvatelé Prahy 1...**

Podnětů je opravdu hodně, týkají se nejčastěji turismu a témat občanského charakteru, tedy sdílené koloběžky, sdílené ubytování,

rušení nočního klidu a podobně. Kvůli náměstí nás kontaktuje velký počet obyvatel, kteří nám chtějí nějak pomoci.

INZERCE V1-0204

Pro práci v zimě, do -10 °C

Pěny TTK a illbruck

Chemické kotvy illbruck, TTK a Fischer

VELKOOBCHOD

TwinAktiv VV ME508

TP652 illmod Trio+

POZOR: od 11. 1. 2021 nové akce v 16 str. Infolétáku č.1/2021, více na www.okentes.cz

OKENTÉS pro řemesla a obchod

Val. Meziříčí • Ostrava • Brno • Praha • Žilina
aktuální ceny, novinky a akce na www.okentes.cz

Souhlasíte se stavbou v Pařížské?

Diskutujte na webu nasregion.cz/p1-namesti



I když návštěvníci do muzeí a galerií nemohou, život se tady nezastavil. Třeba v Uměleckoprůmyslovém muzeu probíhá příprava sálů na stavbu nové stálé expozice, tým kurátorů spolu s architekty a grafiky pracuje na detailech prezentace, byť ve zpoždění způsobeném uzavřeními a omezením možností osobního styku, přípravou výběrových řízení na prováděcí firmy a tak dále. „Odborná a vědecká práce kurátorů nebyla nijak narušena, dál řeší všechny mnohaleté grantové projekty,” popisuje ředitelka muzea Helena Koenigsmarková.



Ředitelka muzea:

V zavřeném muzeu nejsou návštěvníci, ale muzeum stále žije svým životem

● **Minulý rok byl pro všechny kulturní instituce náročný, k vám do muzea v běžných časech proudí davy návštěvníků. Kolik jich každý rok přicházelo a kolik si jich sbírky mohlo prohlédnout loni?**

Muzeum bylo otevřeno po kompletní revitalizaci na podzim 2017. Neotevřelo s novou stálou expozicí, ale s atraktivními výstavními projekty, které přilákaly mnoho návštěvníků a naučily je se do našeho muzea vracet. Určitě si pamatujete na výběr nejlepších exponátů Director's Choice, výstavu domečků pro panenky z londýnského Victoria&Albert Mu-

seum, Bydliště – panelové sídliště, mimořádně úspěšnou výstavu o Haně Podolské, retrospektivu Josefa Koudelky nebo objevného Šíleného hedvábníka o Zikovi a Lidě Ascher i expozici Plejády skla, která nabízí to nejlepší z českého moderního a soudobého skla. Díky tomu jsme v letech 2018 a 2019 dosáhli kolem sta tisíc návštěvníků ročně. V roce 2020 to však v hlavní budově dramaticky pokleslo na deset tisíc vstupů, v expozici Český kubismus v Domě U Černé Matky Boží kolem 5000. Využili jsme k povzbuzení návštěvnosti různých nástrojů včetně velmi výhodné

společné vstupenky do všech objektů a díky tomu se zvedla návštěvnost v malé Galerie Josefa Sudka na Hradčanech. Více návštěvníků přijelo také do naší pobočky v zámku v Kamenici nad Lipou, kde je expozice hraček a designového nábytku 20. století, neboť v letním uvolnění se vyjíždělo více na výlety.

● **Co se děje v zavřeném muzeu?**

V zavřeném muzeu nejsou návštěvníci, nefunguje restaurace ani muzejní obchod, ale muzeum stále žije svým životem. V hlavní budově probíhá příprava sálů na stavbu nové stálé expozice, tým kurátorů spolu s architekty a grafiky pracuje na detailech prezentace, byť ve zpoždění způsobeném uzavřeními a omezením možností osobního styku, přípravou výběrových řízení na prováděcí firmy atd. Odborná a vědecká práce kurátorů nebyla nijak narušena, dál řeší všechny mnohaleté grantové projekty. Také všechna provozní oddělení normálně pracují, stejně jako další odborná činnost v novém centrálním depozitáři na Praze 13, kde je soustředěna veškerá péče o sbírky včetně jejich uložení i evidence, digitalizace či restaurování. Počty všech těchto výkonů se v době omezení výstavní činnosti a zápůjček až zdvojnásobily.

● **O co kvůli omezením návštěvníci přišli, plánuje nějaké výstavy přesunout na lepší dobu?**

Nejvíce jsme litovali opravdu skvělé výstavy V lesku zlata, v záři barev. Umění podmalby na skle ze sbírek UPM, kterou zasáhly obě karantény. Tento mimořádný materiál



Do Uměleckoprůmyslového muzea v minulých letech přicházelo až sto tisíc návštěvníků ročně.



byl v takové míře představen u nás poprvé, předeházel mu odborný průzkum několikaleté kurátorské i restaurátorské práce, těšil se mezinárodnímu zájmu, ale zahraniční odborníci a zájemci nemohli přijet. Alespoň zůstane katalog, který vyšel česky i anglicky. Na doufejme lepší dobu, snad již tento rok, jsme posunuli výstavní projekt Móda v modrém. Tradice a současnost indiga v českém a japonském textilu, neboť je propojen s japonskou sbírkou, o kterou nechceme výstavu ochudit. Také měl být jakýmsi doprovodem olympijským hrám v Kjótu, tak třeba se oboje znovu podaří.

● **A připravujete nějakou specialitu, kterou byste „oslavili“ znovuotevření nebo návrat do normálu, až tedy taková doba přijde?**

Doufám, že nějakou specialitu bude moci připravit restaurace, pokud majitel současnou situaci vydrží... Naše specialitou je již od první karantény mimořádně výhodné vstupné do všech objektů, celoroční neomezené vstupné do muzea nebo možnost objednat si jen pro sebe a své přátele komentovanou prohlídku hlavní budovy či oblíbenou Procházku kubistickou Prahou. V době zavření muzea jsme pracovali na tom, aby bylo možné koupit vstupenky do muzea i na všechny programy přes internet. Právě doprovodné programy, ať už vzdělávací nebo výtvarné, pro dospělé, rodiny či školy jsou naší velkou specialitou a už se těšíme, až je zase budeme moci spustit.

● **Věříte tomu, že se lidé do Uměleckoprůmyslového muzea zase vrátí?**

Ráda bych věřila, takových je nás však v Praze mnoho, bude otázka, zda čeští návštěvníci nepodlehnu návyku sledovat muzejně-galerijní dění z pohodlí domova. Bude trvat, než se opět osmělí, také hodně všichni

postrádají živou kulturu, návštěvu kin, divadel a koncertů, kterým jistě dají přednost. I my jsme se po celou dobu otevření muzea po rekonstrukci snažili nabízet návštěvníkům nejen výstavy, ale udělat z muzea malé kulturní a společenské centrum. Navázali jsme spolupráci s Pražskou konzervatoří, takže tu byly koncerty, promítali jsme filmy, dokonce se v muzeu cvičila jóga. Moc bychom si přáli, abychom se právě k tomuto konceptu mohli vrátit co nejdříve.

● **Mnoho muzeí a galerií „najelo“ kvůli koronavirovým opatřením na on-line výstavy, připojili jste se také?**

Osobně jsem přesvědčena, že on-line prohlídka výstavy není stejná jako bezprostřední zážitek, kdy si řeknete, na co a jak dlouho se třeba chcete dívat, co si přečíst, kdy si udělat svůj názor a podobně. Ale i my jsme část komunikace s veřejností přesunuli do virtuálního prostoru, nabízíme krátká videa i pohledy do zákulisí práce v muzeu a těší nás velký zájem na našich sociálních sítích.

● **Který exponát v muzeu máte nejraději?**

Z půl milionu předmětů velké rozmanitosti, krásy a kvality, je těžko si vybírat, nenuťte mě k tomu.

● **A který je nejceněnější?**

To už vůbec ne... Všechno má svou cenu!

● **Co vůbec obnáší pozice ředitelky muzea?**

Je to stejné jako ve všech podobných pozicích tzv. managementu. Podstatné je dokázat si vybrat kvalitní spolupracovníky do všech profesí – jeden nespokojený dokáže rozložit sto ostatních. Bonusem v této pozici je kontakt jak s domácími, tak zahraničními kolegy, kteří mají schopnost vás něčím obohatit, profesně i lidsky, být inspirovaní.



I když je muzeum uzavřeno, stále se zde pracuje.

● **Muzeum sídlí v Praze 1, co tady máte ráda, co vás těší? Máte třeba oblíbenou cestu do práce?**

Jsem sice náplava, pocházím z Plzně, ale už většinu svého života bydlím v Praze. Podařilo se mi „zabydlet se“ na Malé Straně, jsem historik umění, takže každá cesta nejen do práce je mi potěšením. Do muzea jdu ráno přes Karlův most, teď je to přece jenom jiná cesta než v dobách vypjatého turismu. Je mi líto prázdného města, ale už bych také nechtěla to přeplněné...

● **A co byste si přála na Jedniče změnit?**

Myslím, že v posledním období se událo hodně pozitivního s ohledem na běžnou bezpečnost chodce a uživatele skvělé veřejné dopravy. Velmi vítám snahu o zklidnění automobilového provozu v centru. Přála bych Praze 1 víc stálých obyvatel, protože ti vytvářejí autenticitu města, nikoli návštěvníci nebo projíždějící v automobilech.

● **Exponáty, které muzeum vystavuje, mohou být velmi inspirativní. Promítají se třeba i do vašeho osobního života, respektive necháváte se občas inspirovat?**

To máte pravdu, naše zaměření stále přináší spoustu inspirace jak z minulosti, tak současnosti, za inspirativní bych ráda považovala současný design, ale doma už mám „zabydleno“.

● **Nový rok právě začal, co byste popřála lidem a co muzeu?**

Všem bych popřála, abychom byli schopni přijímat i podobné situace, jako je ta nynější, coby příležitost k poučení a hledat pozitivní možnosti ke změně, zejména k našemu životnímu, ale i kulturnímu prostředí.



Podle ředitelky muzea potvrzuje, že se návštěvníci po koronavirové pandemii opět „osmělí“ a přijdou na prohlídku.



Nejznámějšího českého skauta připomíná na Jedničce lavička

Kulaté a úctyhodné narozeniny letos oslaví... Kdo? No přece kniha, se kterou vyrostlo několik generací českých kluků (a možná i dívek). Záhadě hlavolamu bude letos rovných osmdesát let.

Akdo by neznal autora záhady, Jaroslava Foglara? Jeho příběhy se odehrávaly v uličkách a zákoutích Prahy 1, právě proto má první městská část jako připomínku díla nejznámějšího skauta novou památeční lavičku.

Co se týče osmdesátých narozenin knihy, jde o výročí prvního knižního vydání Záhady hlavolamu, předtím totiž – v letech 1940 až 1941 – vycházel příběh na pokračování jako vkládaná příloha časopisu Mladý hlasatel.

A právě Záhadu hlavolamu připomíná lavička, která byla díky skautům odhalena v Praze 1, konkrétně na dětském hřišti

v ulici Za Haštalem. Podobných laviček, které dílo Jestřába, tedy Jaroslava Foglara, připomínají, je po metropoli rozmístěno několik. Nápad na posezení Za Haštalem vzešel z iniciativy členů 48. klubu oldskautů Jestřábi, kteří se spolu s dalšími přáteli na vyřezávanou lavičku složili a Jedničce ji věnovali.

Kudy chodil Červenáček s Dušínem

„Jako poděkování za podporu skautingu a myšlenek díla Jaroslava Foglara věnujeme tuto stylovou lavičku Městské části Praha 1 jako dar,“ vysvětlil vůdce oldskautského klubu Jestřábi



Slavomil Janov. Pochopitelně to není první případ, kdy je Foglarovo dílo v první městské části připomínáno, už patnáct let se totiž jedna z ulic, která spojuje Haštalské náměstí s ulicí U Obecního dvora, jmenuje Ve Stínadlech. Protože právě tudy se knižní hrdinové Rychlonožka, Červenáček, Mirek Dušín, Jarka Metelka a Jindra Hojer proháněli a právě zde prožívali svá dobrodružství, která jim čtenáři jistě záviděli.

V metropoli je laviček, které připomínají dílo nejznámějšího skauta, hned několik. Posedět si a alespoň v myšlenkách se přenést do dobrodružného světa plného skautských myšlenek lze posledních pár let také na dětském hřišti v Riegrových sadech, zdejší lavička se vztahuje k románům Hoši od Bobří řeky, v Havlíkových sadech sezení připomíná Chatu v Jezerní kotlině a ke knize Boj o první místo odkazuje sezení ve Stromovce.

Po kom se jmenují místa na Jedničce? Po umělcích i měšťanech

Mikoláš Aleš a jeho nábřeží, most Svatopluka Čecha, Husova ulice nebo třeba Klárov. Desítky míst po první městské části nesou jména českých velikanů, některých více a jiných méně známých. Jak ale ulice, mosty nebo náměstí svá jména získávají?

Původně nesly cesty názvy podle toho, kam vedly, nebo kdo je postavil. Ve 13. století se začal používat důmyslnější orientační systém, v době osvětského absolutismu už byla prostranství povinně označena, v Praze po sloučení čtyř pražských měst po roce 1780. V první městské části tak najdeme třeba Alšovo nábřeží, odkazující na malíře, kres-

líře a ilustrátora, další pražské nábřeží „patří“ Antonínu Dvořákovi, toho snad není ani třeba představovat. A své nábřeží má i malíř a krajinář Adolf Kosárek a zapomenout nesmíme na politika Edvarda Beneše.

Měšťan Pavel Kapr

Na jedničce nesou jména významných osob i mosty – jeden se jmenuje po Svatoplukovi Čechovi, jeden po Josefu Mánesovi, další připomíná Milana Rastislava Štefánika a Karlův most, to je jedno z hlavních pražských turistických lákadel.

Tušíte však, že když jdete „Kaprovkou“, procházíte místem, které připomíná Pavla Kapra,

měšťana, který v letech 1565 až 1571 působil coby staroměstský primátor, a když „zabloudíte“ do Křemencovy, měli byste si vzpomenout na Velíka Křemence? Bohatého pražského měšťana, který měl v ulici právovárečný dům, dnes známý jako U Fleků? Jsou ale ulice na Jedničce, u nichž netřeba vzpomínat nebo pátrat, po kom že jméno nesou. Třeba Purkyňova, Valdštejnská nebo Washingtonova.

Tycho Ganzneb z Kampu

Věděli jste třeba, po kom se jmenuje Kampa nebo U Sovových mlýnů? Tak popořadě... Název Na Kampě připomíná jistého Tycha Ganzneba z Kampu, prav-

děpodobně příbuzného Tycha Brahe, který na ostrově měl vlastnit dům. A Václav Sova z Liboslavě a „jeho“ Sovovy mlýny? Sova byl měšťan a majitel mlýna na Kampě.

Češi to neměli s pojmenováváním prostranství jednoduché, zažili totiž několik vln přejmenování, například když bylo třeba odstranit symboly Rakouska, potom s počátkem a koncem nacismu a komunismu...

Pojmenovat ulici, náměstí, most nebo nábřeží není jen tak. Podmínky jsou totiž jasně dané – městské části si mohou název navrhnout, rozhoduje pražský magistrát a nutné je, aby byl zvolen název po nežijící osobnosti.



Mariánské náměstí se promění. Budou zde stromy a vodní prvky

Mariánské náměstí v centru Prahy se promění. Pracovat se zde začne příští rok, prostranství před magistrátem, Národní knihovnou a hlavní budovou Městské knihovny má být přátelštější k lidem – třeba vysazenými stromy, vodními prvky nebo místem pro pořádání kulturních akcí.

Návrh nové podoby Mariánského náměstí vytvořilo studio Xtopix, následovat bude hledání generálního projektanta a dodavatele stavby. První krok však již učiněn byl, i když jen symbolický. Před budovou magistrátu je totiž umístěn čtverec s novou dlažbou o rozloze 3 x 3 metry, který má být v budoucnu například jevištěm plánovaných kulturních a společenských akcí.

Obnovy se však dočkají i okolní prostory, konkrétně přilehlé ulice Platnéřská a Kaprova a náměstí Franze Kafky. V Platnéřské ulici bude rozšířeno takzvané koryto podél budovy Klementina, z něž vznikne široký chodník, který bude využíván i jako venkovní výstavní prostor Galerie hlavního města Prahy, v Kaprovcce bude vysazeno po obou stranách nové stromořadí.

Na tom, jak mají úpravy vypadat, se mohli podílet i sami obyvatelé Jedničky. „Nový návrh, jak by mělo náměstí v budoucnu vypadat, vychází z potřeb a přání občanů,“ potvrdil starosta Prahy 1 Petr Hejma.

Prioritou je lokální charakter zachovat

Participace s veřejností proběhla proto, aby mělo nové Mariánské náměstí lokální charak-

ter. „Náměstí bude fungovat primárně pro odpočinek, občasná sousedská setkání i menší kulturní akce,“ slibuje si od obnovy ředitel Institutu rozvoje a plánování Prahy Ondřej Boháč.

A jak konkrétně má nové Mariánské náměstí vypadat? Má se proměnit v pěší zónu s nově zasazenými javory, které poskytnou nezbytný stín, s lavičkami, stolky, ale také vodními prvky. Mimochodem, tři javory nebyly zvoleny náhodně, dobře snášejí sucha i náročné podmínky.

Zachovány však i po přeměně budou dvě stávající lípy u vchodu do Nové radnice. Na náměstí bude dále umístěna kašna, několik pitek i trysky mlhoviště. V jižní části bude zmíněný prostor pro pořádání akcí, které má na starosti Městská knihovna.

Přijdou i dopravní změny

Změna přinese i dopravní novinky, a to s ohledem na to, že Mariánské náměstí bude nově přátelštější k chodcům a cyklistům, nicméně zachován bude nezbytný průjezd aut a dopravní obsluhy. Chodníky budou rozšířeny a vzniknou nové přechody pro chodce.

„Nový návrh Mariánského náměstí reaguje na zklidňování centra města, ale respektuje také



nezbytnou obsluhu území. Návrh mění dopravní využití západní části ulice Platnéřská tak, že Mariánské náměstí zůstává oběma tranzitními směry nedotčeno. Současně však zachovává možnost obsluhy institucí na náměstí,“ popsal náměstek primátora pro dopravu Adam Scheinherr.

Mariánské náměstí se měnilo v několika posledních letech, před časem zmizela zaparkovaná auta, v prostoru se objevily

stolky a židle a také socha s názvem Pokora, která má za cíl symbolizovat obdiv k budově Klementina. Mariánské náměstí dostalo své jméno v 19. století, a to podle zaniklého kostela Panny Marie Na Louži. Říkalo se mu také Ryneček u Matky Boží na Louži, Plac Matky Boží nebo Mariánský plácek. Dlouhá léta se však prostor jmenoval jinak, a to náměstí Primátora dr. V. Vacka podle komunistického politika Václava Vacka.

PŘIPRAVILA RED., FOTO MHMP

Vaše 1. Nezávislý měsíčník o dění v Praze 1, vydává A 11, s. r. o., Ortenovo náměstí 36, Praha 7, 170 00, IČ 27120805, Registrace MK ČR E 21850, Ročník II, vychází měsíčně, Datum vydání únorového čísla 1. 2. 2021

Příjem inzerce: Jitka Lenková, jitka.lenkova@a11.cz.cz, tel.: 604 684 834

Šéfredaktorka: Zuzana Půrová, zuzana@vase6.cz, tel.: 776 394 016

Uzávěrka podkladů a inzerce příštího čísla 22. 2. 2021, časopis vychází 1. 3. 2021

A11

» *Mechanické a elektronické bezpečnostní systémy od společnosti EVVA*



4KS

NOVINKA

Přehled výhod 4KS

- » pro komplexně strukturované uzamykácí systémy
- » s bezpružinovou technologií
- » v modulovém provedení (SYMO)

Vynikající systém pro nejvyšší bezpečnost

Systém se čtyřmi drážkami splňuje nejvyšší nároky na bezpečnost a nejtvrďší podmínky použití.
Platnost patentu do roku 2035.

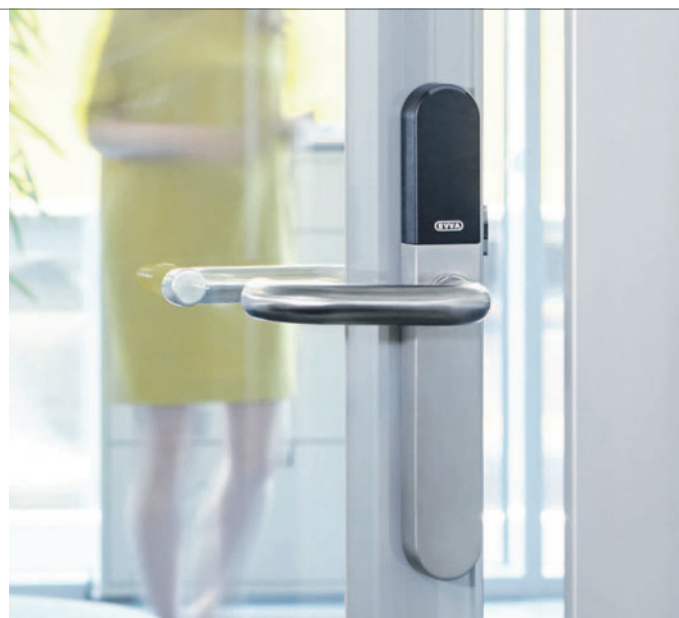


AirKey

Jednoduše inteligentní



tak dynamický, jako potřeby zákazníků. Při použití systému AirKey se klíč zasílá prostřednictvím internetu. Po celém světě během několika málo vteřin. Všechna data jsou spolehlivě ukládána v zabezpečeném výpočetním středisku společnosti EVVA.



Xesar

Mnohostranné bezpečnostní řešení

Rozmanitá škála produktů, nadčasově krásný design a virtuální síť - toto všechno nabízí elektronický uzamykácí systém Xesar. Plus flexibilní platební systém díky kreditům KeyCredit.

www.evva.cz