



Nezávislý měsíčník pro Prahu 8



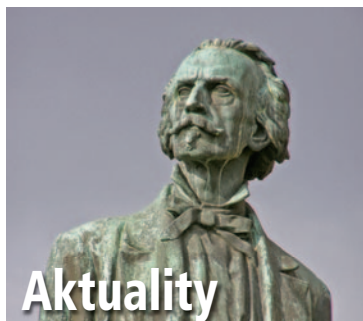
Causa

PROSINEC

Vychází 7. 12. 2020 / Zdarma

Najdete nás na
www.vase8.cz

**Chátrající
Hrabalův Palác Svět**



Aktuality

**Výstava
Josefa Mánesa**



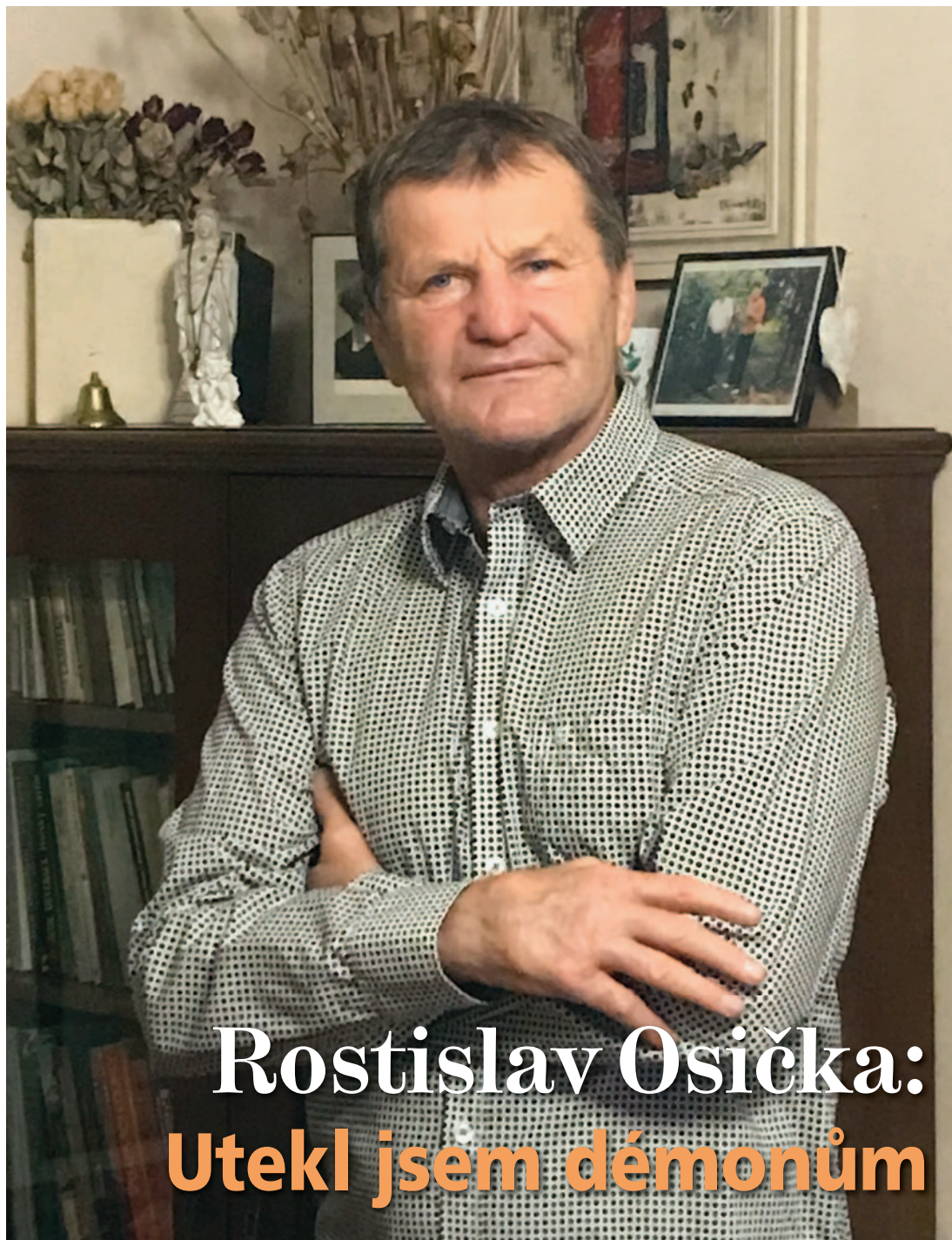
Vánoce

**Jak zabavit
děti**

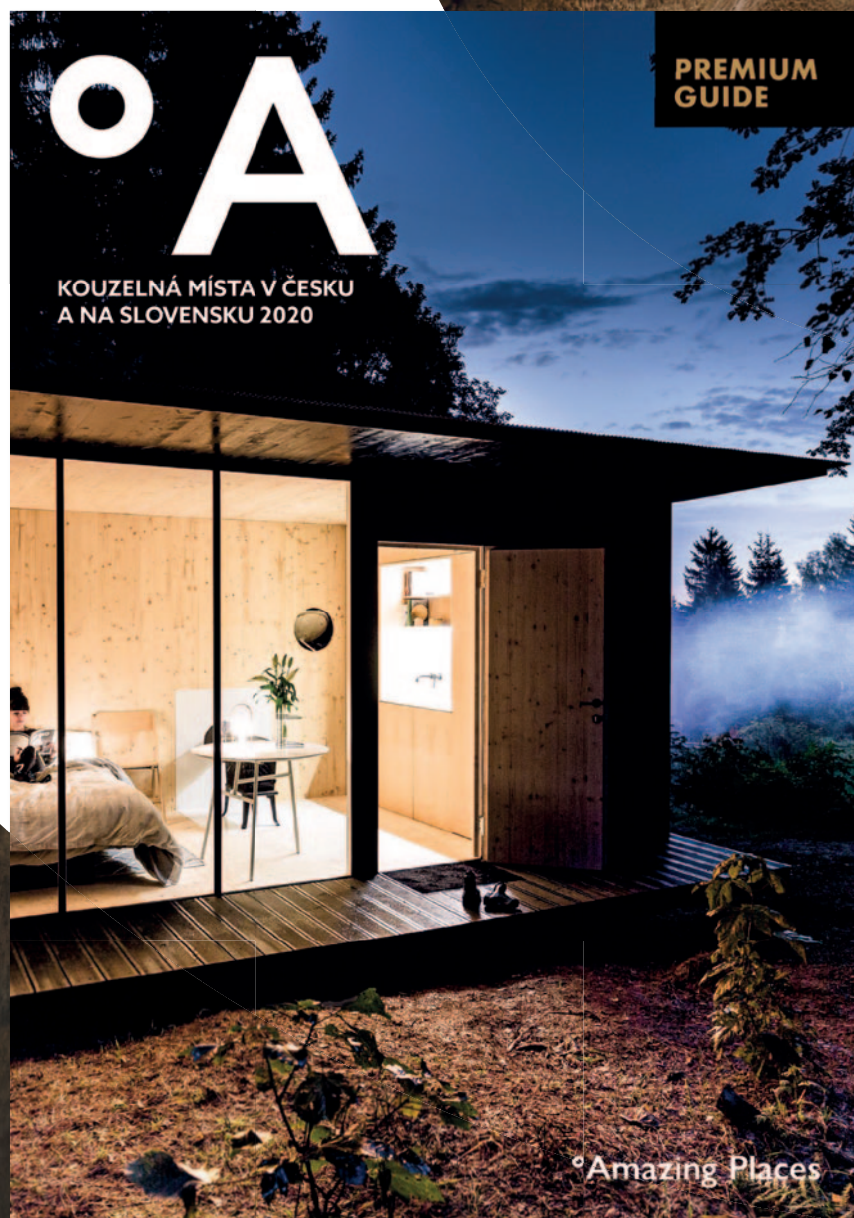


Servis

**Kam s odpadem
v Praze 8**



**Rostislav Osička:
Utekl jsem démonům**



NEZAPOMENUTELNÁ DOVOLENÁ

S PREMIUM GUIDE
AMAZING PLACES

Exkluzivní hotely, chalupy,
penziony, statky, farmy,
roubenky, apartmány i lázně.
To vše najdete v magazínu
Amazing Places.

K dostání ve vaší trafice
nebo na www.a11.cz



Vážení a milí čtenáři, těsně před Vánocemi vláda zrušila nouzový stav. Možná také proto, aby se lidé už nezačali doopravdy bouřit, pokud by tento svátek nemohli prožít se svými blízkými. Co nás pak ale všechny na prahu nového roku čeká? A už teď se můžeme dohadovat, jestli to je krok správným směrem, nebo za tuto „radost“ těžce zaplatíme. Zatím si můžete v novém vydání Vaší Osmičky přečíst o opravdu dlouhé rekonstrukci Paláce Svět, který proslavil legendární Liberák Bohumil Hrabal, nebo rozhovor s legendou českého boru Rostislavem Osičkou, pro změnu hrdým Karlínákem, včetně jeho drsné poetických básní. Najdete tu také pár tipů na tradiční Vánoce v netradiční době. A také pozvánku na výstavu romantického malíře Josefa Mánesa v Galerii Kooperativy v Pobřežní ulici, u něhož se podobně jako u jiných výjimečných umělců jen těsně prolínala hranice mezi genialitou a šílenstvím. Přeji nám všem, ať během oslav Ježíška a Silvestra nabereme hodně sil, a těším se na Vás ve snad trochu lepším roce 2021!

Jitka Kačánová

Z obsahu:

-  str. 4
Aktuality: Co se děje v Praze 8
 -  str. 5
Vánoce: Jak zabavit děti
 -  str. 6–7
Causa: Chátrající Palác Svět
 -  str. 8–10
Rozhovor: Rostislav Osička
 -  str. 12
Luštění
 -  str. 13
Recepty: Vánoční cukroví
 -  str. 14
Servis: Velkoobjemové kontejnery
- V příštím čísle:**
-  **Automobily, služby, kultura, zdraví, dětské akce**
 -  **Uzávěrka podkladů a inzerce 8. 1. 2021**
Časopis vychází 18. 1. 2021

Vaše 8

Nezávislý měsíčník o dění v Praze 8

Vydává A 11, s. r. o.,
Ortenovo náměstí 36, Praha 7, 170 00
IČ 27120805

Registrace: MK ČR E 24004

Ročník I. vychází měsíčně

Datum vydání prosincového čísla 7. 12. 2020

www.vasepraha.eu

Adresa redakce:

Ortenovo náměstí 36
170 00 Praha 7
tel.: 603 239 737
e-mail: zuzana.purova@a11.cz
www.a11.cz

Příjem inzerce:

David Janoušek
david.janousek@a11.cz
tel.: 728 323 707

Editorka:

Marcela Nejedly
marcela.nejedla@a11.cz

Marketing:

Jan Kulich
jan.kulich@a11.cz

Grafika:

Bohumil Havránek
zlom8@a11.cz

V případě nedoručení časopisu
píšte na e-mail: distribuce@a11.cz
nebo volejte tel.: 603 239 737

Předplatné poštou
nebo e-mailem: redakce@a11.cz
Nevyžádané příspěvky se nevracejí.
Vaše 8 není periodikem žádného politického subjektu.

Vydavatel neodpovídá za věcný obsah
uverejňených inzerátů.
Přetisk a jakékoli šíření
pouze se souhlasem vydavatele.

A11



Jsme také na Facebooku. Přidejte se!
[Facebook.com/VasePraha](https://www.facebook.com/VasePraha)

INZERCE V8-1201



Bud'te originální a kupte si trička s vtipy z časopisu **Sorry**

**VÝBĚR
Z DESÍTEK
MOTIVŮ.**

SAMOSTATNĚ

NEBO JAKO

BONUS

VAŠEHO

PŘEDPLATNÉHO

Sorry



Víte doktore, někde uvnitř se cítím být spíše kukaččí



Já myslím, že za to můžou ty afrodiziaka ...



Dneska si hodlám pořádně napat nácka !!



To mi dáváš kopačky kvůli nějakému Italovi??



Na toho už plně dopadly ty vládní opatření



Ihned mi zavolejte kuchaře !!

www.sorry.cz

[facebook.com/sorrycz](https://www.facebook.com/sorrycz)

Loupežníky z Osmičky dopadla do dvou dnů kriminálka

Noc hrůzy, během které dva mladíci ve věku 20 a 22 let postupně ukradli skateboard, dvě kola a auto, skončila až jejich zadržením kriminalisty z Palmovky. Starší z nich měl přitom u sebe plynovou pistoli, loveckou dýku a více než pět gramů pervitinu. Oba lapkové začali rádit nejprve v pražských Bohnicích, kde 7. listopadu poblíž zastávky MHD nejprve pěstmi napadli dva čtrnáctileté chlapce, a pak jednomu z nich ukradli skateboard. O hodinu později o kus dál, v Lodžské ulici, si ze zaparkovaného auta odnesli dvě kola. K útěku s lupem jim musel pomáhat jejich kamarád, kterého nutili s pistolí u hlavy, aby je odtamtud odvezl. Starší z nich si potom v ulici Švábky otevřel originálním klíčem Mini Cooper a odjel s ním pryč. Právě

v onom vozidle byl druhý den zadržen na Žižkově a pro mladšího si pak policisté došli o den později přímo domů na Prosek. Podle policejní mluvčí Violety Širíšťové jde už o známé firmy. „Je nutno podotknout, že i přes nízký věk mají oba podezřelí za sebou pestrou kriminální minulost jak násilného, tak majetkového charakteru a dokonce i několik let strávených v českých věznicích,“ uvedla. Za loupež, krádež, poškození cizí věci, vydírání a přechovávání omamných a psychotropních látek jim v případě odsouzení hrozí až deset let vězení. Navíc jsou oba dva v současné době podmínečně odsouzeni za předchozí trestnou činnost a na výši trestu se zřejmě projeví i skutečnost, že se loupeží dopustili během nouzového stavu.

Výstava obrazů

Josefa Mánesa

K letošnému dvoustému výročí narození významného českého malíře uspořádala Galerie Kooperativy výstavu s názvem Josef Mánes – dílo a jeho doba. K vidění je zde přes jeho 160 děl, z toho 90 olejomalb a kreseb. Výstava představí i práce otce, strýce a sourozenců Josefa Mánesa. Mánes ve své době například navrhl původní sokolský кроj, výzdobu karlínského kostela svatého Cyrila a Metoděje nebo Staroměstského orloje dvanácti alegoriemi ročních období navzdory varování, že každý, kdo kdy na orloji pracoval, zešlel nebo zemřel. Na jeho psychické chorobě, které nakonec opravdu podlehl, se ale podílelo také opium, které začal brát kvůli bolestem hlavy a poruchám spánku na radu přítele Karla Purkyně nebo to, že jeho velkou lásku k jejich služebné Františce mu rodina jako společensky nevhodnou zakázala. Na výstavu, která se koná do 30. prosince, je vstup zdarma.

Lanovka do Bohnic

musí mít posudek EIA

Lanovka, která propojuje Podbabu s Bohnicemi, musí mít posouzení vlivu na životní prostředí (EIA). Rozhodl o tom odbor životního prostředí magistrátu. Jde zejména o vliv hluku na veřejné zdraví nebo o parkování. Stavba má zajistit přímé propojení mezi Prahou 8 a Prahou 6 do doby, než vznikne plánovaná tramvajová trať. Podle odhadů má vyjít na 1,5 miliardy korun a mohla by být v provozu v roce 2025. Proces EIA se rozděluje na takzvané zjišťovací řízení, jehož závěrem je rozhodnutí, zda posuzovaný záměr má či nemá významný vliv na životní prostředí a veřejné zdraví. Pokud úřad usoudí, že ano, následuje takzvaná velká EIA, pro kterou musí investor nechat zpracovat kompletní dokumentaci a jejíž součástí je veřejné projednání. Podle stanoviska úředníků magistrátu je potřeba při dalším posuzování lanovky zohlednit zejména otázku parkování u plánovaných stanic lanovky v Bohnicích a v Podbabě, hlukovou zátěž pro obyvatele a zatížení území, kterým má dráha vést a které je přírodně cenné. K zá měru podle stanoviska dorazilo 169 vyjádření, většinou negativních. Proti lanovce v předložené podobě se vyjádřila například Praha 6, která požaduje nejprve zpracovat studii a tu s ní projednat. Naopak Praha 8 s plánem souhlasila za podmínky, že sou-

části záměru bude výstavba dostatečných P+R parkovišť a že magistrát neustoupí od stavby plánované tramvajové trati. Kompletní posouzení EIA požadovala mimo jiné také pražská hygienická stanice a Česká inspekce životního prostředí. Občanské sdružení Společně k Občanské Společnosti vyjádřil se záměrem nesouhlas a zároveň podal proti některým zaměstnancům magistrátu a primátorovi Zdeňku Hřibovi (Piráti) tzv. námítku systémové podjatosti. Ta se podává kvůli podezření, že rozhodnutí nebylo nestranné a často je využívána i jako obstrukce. V případě zaměstnanců magistrátu byla již námítka zamítnuta, proti čemuž se spolek odvolal. U Hřiba se námítka neřešila, protože nemá žádné pravomoci do rozhodování o EIA zasahovat, stojí prý ve stanovisku. Bohnice a Praha 6 jsou sice vzdušnou čarou nedaleko, ale neexistuje mezi nimi přímé spojení a lidé pro cesty mezi nimi musí jezdit přes centrum. Dlouhodobě se proto plánuje propojení tramvajovou tratí, která nicméně zřejmě vznikne až za desítky let. Mezitím má spojení zajistit právě plánovaná 2,24 kilometru dlouhá lanovka se stanicemi v Podbabě, Troji a Bohnicích. Má být součástí sítě MHD a kabiny by měly být schopné přepravit asi 2000 cestujících za hodinu. S plánem stavby lanovky přišlo minulé vedení magistrátu.

Magistrát jmenoval koordinátora úprav

Rada hlavního města jmenovala koordinátora úprav dopravního terminálu Černý Most, který je dlouhodobě v neutěšeném stavu. Koordinátorem se stal Marek Vetýška z Pražské integrované dopravy (ROPID). „Dopravní terminál na Černém Mostě využije každý den přes padesát tisíc cestujících. Jeho současný stav naneštěstí takové vytížení vůbec neodpovídá, zčásti i proto, že periferním lokalitám nevěnoval nikdo pozornost, a tak jsou dlouhodobě podfinancované. Již jsme zde začali stavět objektové P+R parkoviště pro 880 vozidel a těším se, že nový koordinátor pomůže z omšelého přestupního místa vybudovat moderní dopravní terminál, který přispěje k celkové kultivaci této lokality,“ uvedl k tomu Adam Scheinherr (Praha sobě), náměstek primátora hl. m. Prahy pro oblast dopravy. Hlavní město řeší stav dopravního terminálu Černý Most dlouhodobě. Nový koordinátor Vetýška bude zajišťovat také komunikaci mezi různými vlastníky pozemků a budov a IPR, který garantuje dlouhodobou koncepci studií.



Zábava během „jiných“ Vánoc?

Vařte, bavte se a hrajte si



Letošní Vánoce nejspíš budou trochu jiné, to však neznamená, že nemohou být šťastné a veselé! Jak zabavit potomka, pro kterého po měsících domácí výuky nejsou prázdniny už tak okouzlující?

Rodinná kronika

Jedno je jisté – letošní rok (Vánoce nevýmaje) bude nezapomenutelný. Dejte se během prázdninových večerů do psaní rodinné kroniky. Kdo má odvalu, může sáhnout hlouběji do historie a třeba tím zaměstnat i prarodiče, pro které je letošek obzvláště složitý. Sepište důležité události, zavzpomínejte na zážitky z dětství, vlepujte fotky a nezapomeňte ani na poslední měsíce. Třeba si jed-

nou váš rodinný příběh přečtou děti vašich dětí a budou zírat, že se mnoho měsíců nechodilo do školy.

Pusťte se do vaření

Programem na další dny může být příprava něčeho dobrého. A nekladejte si malé cíle! Opusťte jednohubky, chipsy a obložené rohlíky. Dejte se do něčeho složitějšího, potomek může odvažovat ingredience, starší i krájet nebo strouhat. Kdy jindy než o Vánocích je dovoleno hřešit a dopřát si dobré jídlo ve větším množství...

Hýbejte se společně

Také společnou denní aktivitou můžete „zabít čas“ během prázdnin. Procházka na čerst-

vém vzduchu by měla být samozřejmostí, přidejte ale společné pohybové aktivity. Pořád ještě máte čas napsat si Ježíškovi o nějakou z konzolí, která nabízí i sportovní programy. Nebo si dejte rodinnou výzvu – kdo udělá víc dřepů, kliků, skoků přes švihadlo... Vědte si tabulku s údaji, kdo si jak vede, a 1. ledna vyhlasejte vítěze rodinné olympiády.

Filmový maraton

Sezení u počítače mají děti po měsících výuky na dálku jistě až až, odezvěte je na gauč a udělejte si rodinný filmový maraton. Vybírejte filmové série, ať vám válení před obrazovkou chvíli vydrží a děti nedají pokoj, dokud nepustíte další díl.

Takový Harry Potter vám zabere dokonce víc než jeden večer, filmová klasika Sám doma... vrátí do dětství i rodiče dnešních školáků.

Herní souboj

Nevynechejte ani klasiku, která rodiny baví během podzimních a zimních dnů, a to covid necovid. Je čas na společenské hry! Pryč jsou doby, kdy byl výběr mezi Člověče, nezlob se a Dámou. Nabídka společenských her, které jsou vhodné pro rodinu, se zdá být nekončící. Napište si ještě rychle o nějakou Ježíškovi, a pokud si nevíte rady s tím, která vaší rodině bude nejvíc sedět, pátrejte na internetu. A opět si nezapomeňte zapisovat skóre.

INZERCE V8-1202

Vše, co by maminky měly vědět

Kupte si průvodce šťastných maminek.



ČASOPIS
MATKA A DÍTĚ
k dostání ve vaší trafice
nebo na www.a11.cz

Žádná potěmkijáda!

Brání se mluvčí majitele Paláce Svět

Kdysi výstavní budova, dnes barabizna se zaslepenými okny, která se rekonstruuje už skoro dvacet let. Úředníci městské části, kteří se na neutěšený stav někdejší chlouby Libně musejí dívat každý den z oken svých kanceláří, si myslí, že majitel ve skutečnosti nic opravovat nechce a že mu jde jen o investici do stavebního pozemku, která se mu neustále zhodnocuje. Jeho mluvčí s tím ale zásadně nesouhlasí.



Opravu vybydlené budovy bývalého Paláce Svět uprostřed Libně slibuje její majitel Antonio Crispino už celá léta. Naposledy měla být dokončená do konce minulého roku, jenže i dnes toho má stavba ještě hodně před sebou. Jedinou viditelnou změnou jsou vyměňovaná okna na boku budovy. K tomu ovšem majitel přistoupil až letos na podzim.

Radní Prahy 8 Michal Švarc (Patrioti) je přesvědčený, že ze strany majitele jde spíš jen o snahu předvést, že rekonstruuje, než o rekonstrukci samotnou. „Opět se jedná o nějakou symbolickou akci. Nepředpokládáme, že by se teď rekonstrukce rozběhla naplno, protože brzy začnou mrazy. To už je takový libeňský folklór, který se vleče několik desítek let. Začalo to v roce 2002 s předstíráním nejdříve demolice a potom rekonstrukce,“ řekl Vaší 8 Švarc. Majitel je stavební inženýr a podle Švarce má kolem sebe tým lidí, kteří mu hlídají zákony, včetně právníka, takže ví, jak má postupovat, aniž mu hrozí vyvlastnění. „Samospráva stejně nemá žádné prostředky, jak něčeho dosáhnout. Tam by muselo zřejmě dojít k nějakému vyvlastňování ze strany státu. Ten dům ale nepadá, nikoho ne-

ohrožuje, ani nehrozí zánik té památky, takže i státní správa je prakticky bezbranná,“ tvrdí Švarc.

Srdeční záležitost

Švarc byl dokonce před lety u toho, kdy majiteli Paláce Svět nabízeli bohatého kupce, který chtěl dát budovu do pořádku a byl připraven respektovat jakoukoliv cenu, kterou by Crispino stanovil. „Jenže on řekl, že to nikdy neprodá. A totéž mi zopakoval i na našem posledním setkání, což bylo někdy začátkem tohoto roku,“ prozradil Švarc. Myslí si, že vlastníkově paláce jde o hlavně o investici do pozemku, na kterém budova leží. „Samozřejmě to je dobrá investice, protože ceny pozemků v Praze stoupají. Navíc je na strategicky mimořádně výhodném místě,“ prohlásil Švarc. Že investor nechce stavět, je podle něj patrné i z vedlejšího pozemku, který mu také patří – leží mezi ulicemi Chocholouškova a Votčářova. „Zarůstá náletovou zelení. My jsme tam jako děti dřív měli hřiště a dneska tam je prales, i když oplocený. Je to zajímavé stavební místo. Naproti tomu jsou DOCKy, kde se prodávají byty za 160 tisíc metr, takže to je okamžitá investiční záležitost. Ale tam se

také nic neděje. Z toho usuzujeme, že v jeho zájmu není stavět, ale mít někde investované peníze. Nedávno jsem dohledal článek z italských novin z jeho rodné Caserty, kde má stejný pozemek, stejnou investici, dokonce na náměstí kousek od radnice, a de facto to zarůstá zelení, je to polozbořenina,“ řekl Švarc.

Změnu v zákoně, která by pomohla řešit podobné situace, by jenom uvítal. Jen by to nesmělo být zneužito úřady. „V našem státě máme zaplatit pámbůh momentálně soukromé vlastnictví jako prioritu, ale v tomto případě bych určitě rád výjimku udělal, protože pro nás Libeňáky to je srdeční záležitost. My jsme tam jako děti chodili do

Palác Svět

■ Byl postaven v letech 1932 až 1934 podle návrhu architekta Františka Havleny, jeho stavbu financoval realitní magnát Ladislav Svět, po němž byl palác pojmenován.

■ Za války budovu získala Pražská městská pojišťovna, která však byla v roce 1947 znárodněna. Později, od roku 1962, ji vlastnil OPBH (Okresní podnik bytového hospodářství) a po revoluci si jej zprivatizovalo jeho 17 nájemníků. Nicméně se nenašel investor, který by zaplatil 15 milionů na nutnou opravu, a tak po vystřídání několika majitelů patří od roku 1998 současnému vlastníkově – Crispino nemovitosti. Ten si přál nemovitost po ničivých povodních v roce 2002 dokonce zbořit, ale narazil na tuhý odpor místních obyvatel a Palác Svět byl navíc vyhlášen za kulturní památku. Od té doby stále chátá a čeká na kýženou rekonstrukci. Po ní by měly ve vyšších patrech paláce vzniknout luxusní byty a v přízemí i prvním patře komerční prostory. Majitel zde také chystá provozovat kavárnu ve stylu Automat Svět věnovanou Bohumilu Hrabalovi. V suterénu, kde bývalo kino Svět, později známé pod názvem Dukla, by měly být konferenční sály.

■ Jedním z pravidelných návštěvníků Automatu Svět byl nejslavnější obyvatel Prahy 8, spisovatel Bohumil Hrabal, který dlouhé roky bydlel v nedaleké ulici Na Hrázi. Ten do něj také zasadil děj několika svých povídek.

kina a do knihovny, naši tačkové chodili do Automatu Svět na pivo, někdo z nás se tam buď ženíl, nebo promoval, zažívali jsme tam rodinné oslavy," vzpomínal.

Energická rekonstrukce!

Že by rekonstrukce Paláce Svět probíhala jen naoko, ale rázně popírá Miroslava Nečasová, jednatelka firmy Crispino nemovitosti. „Ano, rekonstrukce v Paláci Svět se táhne dlouho, to nelze nijak zpochybňovat, ale v současné době tam probíhá velice energická rekonstrukce, která v žádném případě není žádnou potěmkijádou!“ prohlásila. „Z Itálie byla dovezena osazení výplní všech oken, které se tam budou dávat, takže se nejedná o výměnu jednoho okna, ale všech oken. Dělá se větší omítka, aby Palác dostal nějakou vnější podobu, a současně ve spolupráci s památkáři se Palác zatepluje a pokračuje se v utěšňování neboli izolaci celé stavby proti zatékání,“ vysvět-

lila Nečasová. „To jsou ale práce, které probíhají vevnitř, a proto nejsou vidět.“

Na neustálých odkladech rekonstrukce se podle ní podepsalo také zdoluhavé jednání s památkáři, jejichž požadavkům musel majitel při plánované rekonstrukci vyhovět. Kdy tedy bude vše hotové? Nečasová jakékoliv konkrétní datum vyslovit odmítá. „Harmonogram dokončení se neustále posouval, navíc v současné době prožíváme covidovou éru. Řeknu nějaký termín a pak se toho někdo chytí...“ namítá s tím, že interně určitou představu o době dokončení mají, nicméně si ji nechá pro sebe.

V zimě spí a v létě tančí

Po téměř dvaceti letech je tedy rekonstrukce prvorepublikové chlouby Libně stále v nedohlednu. A termín dokončení už majitel Paláce ani nenaznačuje. Při bližší obhlídce budovy jsem viděla v prázdné průrvě, kam přijde nové okno, něco mě-



řit jednoho dělníka, zatímco druhý stál dole před budovou a sledoval, co kolega dělá. V budově by měli žít a na rekonstrukci se podílet celkem tři italské dělníky. Nicméně o významu slova energická má zjevně paní jednatelka Nečasová diametrálně odlišné představy než asi většina lidí. Budova, která mohla už řadu let sloužit jak svými byty, tak provozovny služeb,

chátrá dál. Ač poněkud nekonkrétní, vybavila se mi žertovná charakteristika národní povahy jižanského národa, která říká: „Ital v zimě spí a v létě tančí.“ A oprava Paláce Svět se mu tam už asi nikam nevejde. Možná bychom měli vyhlásit čtenářskou soutěž o nejpřesnější tip, kdy se Palác konečně otevře širší veřejnosti. Bude to rok 2021, 2031 nebo 2121?

INZERCE V8-1210

sorry

Další desítky vtipů najdete
v aktuálním vydání časopisu **SORRY**



Nemá cenu sundávat sochy jenom proto,
že je tedy teď zrovna na pár let demokracie.

K dostání ve vybraných trafikách nebo jako
výhodné předplatné s dárkem na www.sorry.cz

INZERCE V8-1208

NEJLEVNĚJŠÍ PRONÁJEM SKŘÍŇOVÝCH DODÁVEK

DO 3,5 T A PLACHTOVÝCH VLEKŮ.



VOLEJTE KDYKOLIV

David Mikula
d.mikula@space4u.cz
+420 777 850 606

SPACE 4U s.r.o.,
Ortenovo náměstí 1524/36,
170 00 Praha 7 - Holešovice.

space4u.cz



Rostislav Osička, bývalý boxerský šampion, jehož skvěle našlápnutou kariéru ukončila zbytečná rvačka, po které přišel doživotní distanc, později zkrácený na rok a půl. Protloukal se pak jako vyhazovač, příležitostný herec a teď se jako trenér věnuje mladým talentům. Kromě toho také maluje obrazy, bez čehož si už nedovede svůj život ani představit. Jako těžký diabetik si přeje už jen hlavně zdraví.



Rostislav Osička:

Démon alkoholu mě nechtěl pustit ze svého sevření. Ale stejně jsem mu utekl!

● **Z boxu máte nadvakrát zlomený nos a šestatřicetkrát šité obočí. Je to sport jen pro tvrdé chlapy?**

Určitě je to pro tvrdší kluky, kteří jsou odvážnější, ale někdo se k tomu dá i vychovat. Někdo třeba přijde jako měkota a pak se z něho stane tvrdý kluk. To je otázka výchovy a vedení trenéra, jak k těm svým borcům přistupuje.

● **Nepatří box dnes, kdy se objevují i mnohem tvrdší bojové sporty, už do starého železa?**

Nepatří. To je olympijský sport, který nikdy nezanikne. A dnes ho dělají i holky, takže už není ani tak tvrdý a surový. I když ty holky jsou někdy hrozně agresivní. V některých případech jdou do sebe víc než ti kluci. Ale i ty ultimátní zápasy MMA mají svůj půvab a své diváky, je to samozřejmě hodně tvrdé, je to těžký a náročný sport. Já ty borce znám a vím, že to jsou dobří kluci, ale dělají tvrdý sport, tak to jsou silní a statní chlapi. Ale myslím, že v jádru jsou bezvadní a citliví.

● **Z tří set pěti zápasů jste jich dvě stě šedesát osm vyhrál. Co je v boxu podle vás nejdůležitější – rychlé nohy, tvrdá pěst nebo chytrost?**

Všechno. Jedno nestačí. Jedno se s tím druhým a třetím podmiňuje navzájem. Tam musí být taky odvaha, sebereflexe, člověk musí umět snášet úder a bolest, která určitě přijde a která k tomu patří. Není to jenom jedno z toho, to by bylo málo.

● **Kdo byl podle vás nejlepší český boxer všech dob?**

Július Torma, můj trenér. Trénoval za Uhelné sklady, byl to olympijský vítěz, mis-

tr Evropy a desetinásobný mistr Československa. Byl nejen nejlepší boxer, ale byl také skvělý, ryzí člověk.

● **Jak se vám líbil ve své době velice slavný Muhammad Ali?**

Líbil se mi. Moc. Měl výbornou techniku, úder, rychlé nohy. Ale líbil se mi i lidsky. Měl hodně širokou náruč. Když za ním někdo přišel, aby mu pomohl, tak mu opravdu pomohl.

● **A co Mike Tyson, který ještě ve čtyřiapadesáti letech boxuje?**

Jo, to bylo hezké. To bylo exhibiční utkání, oba to byli rozumní chlapi, staří dědkové, kteří se nebudou mlátit, ale bylo to na úrovni. Zároveň to mělo i určitý společenský podtext.

● **Jak je v boxu důležitý věk?**

Ideální věk v boxu je pětadvacet let. Otázkou je také, kdy se s ním začne. Když někdo začne brzy, skončí dřív. Když začíná pozdě, tak i pozdě končí. Ale je to individuální. Řekl bych, že od dvaceti do třiceti je pro boxera produktivní věk.

● **Vaše profesionální boxerská kariéra víceméně skončila v roce 1981 rvačkou. Proč jste se tenkrát popral? A stálo to za to?**

Já jsem potom ještě boxoval dál, i když už ne na vrcholové úrovni. Ale v ten moment jsem o tom, jestli to stojí za to, nepřemýšlel. Prostě jsem bránil kamaráda. A přišlo to zrovna v době sjezdu KSČ, takže z toho byla mimořádk. V té době jsem byl někdo, takže mě oslil. Dneska by se to přelo, ale tenkrát to bylo strašně nafouknutý.

● **V té době jste také dost pil. Jak to máte s alkoholem dnes?**

Jó, já jsem býval žízňivý kluk. Jsem z jižní Moravy, měl jsem rád víno. To mám pořád, ale bohužel jsem měl kamarády, kteří pili „o dušu“, jenomže oni neboxovali, takže mohli pít. Malíři a kamarádi, kteří už s boxem skončili. A já jsem se jich držel a bavilo mě to. Ale ten bohémský život mě udolával.

● **Jak jste se z toho dostal?**

Vůli. Jenom silou vůle. Já jsem se na sebe urazil. Řekl jsem si, ty boxuješ, s Kubáncema vyhráváš, porážíš Rusáky, vyhráváš mezinárodní turnaje, a tady si pomalu ani nezavážeš tkaničku. Byl jsem už v dezolátním stavu, prostě delirium tremens.

● **To jste zažil?**

Jojo. Démon alkoholu mě nechtěl pustit ze svého sevření. Pak jsem mu ale stejně utekl! Dneska si dám v klidu dvě sklenky vína a končím. Jsem už v pohodě.

● **Když jste přestal boxovat na profi úrovni, tak jste se živil třeba jako vyhazovač v nočních podnikcích nebo příležitostný herec. V čem jste například hrál?**

Kamarád do deseti 1 a 2, Pěsti ve tmě, Zachraňte Dagmar, Poslední vlak, Román pro ženy, První republika, Hostel 2, Masaryk. Nic velkého to nebylo, spíš takové malé epizodní role. Dělal jsem s kaskadéry, s Jarou Tomsou a Láďou Lahodou. Hlavně asi chtěli ten můj ksíft.

● **Kromě boxu, kterému se dnes věnujete jako trenér mládeže, také malujete. Už jste měl přes čtyřicet výstav a pochvalně vás hodnotí i někteří kritici. Co vám malování přináší?**

Já jsem maloval ještě předtím, než jsem začal boxovat. A dneska je pro mě malování



obrovskou vášní a nedovedl bych si bez toho představit život.

● Na jednom vašem obraze jste namaloval vládu jedoucí v kočáře přes Karlův most jako nenažrané pány, kteří mohou skoro všechno, a ještě u toho nahlas mlaškají. To asi ještě nebyla současná Babišova vláda. Změnilo se od té doby něco?

Ta vláda je furt stejná. Napakují se a pak přijdou další a zase se napakují penězi, zbohatnou a po nich přijdou další a další... K tomu obrazu jsem napsal i báseň: Jede vůz plný žrádla. Kdo to tak mlašká? To je přece naše vláda. V popředí čípak to busta? Našeho pana prezidenta, který utažení opasků opět chystá. Dělný lid ku Hradu smutně zírá, s kručícím žaludkem marně pěsti svírá.

Masaryčka

*Chudoba, ranní vstávání,
dusivý kašel.*

*Čajová konvice, svými flíky,
jediná ozdoba.*

Zaplivaná dlažba,

vajgly osázená,

nerudné tváře

bez pozdravu,

klátící se na Masaryčce.

Vůně Klondiku,

dunící koleje do taktu,

už vypisují úmrtní listinu.

Dělící zlatá žíla u Marriottu,

bohatá snídaně,

ve stříbrném rouchu oděná.

Den začínající,

v ponurém šeru nádražním,

lidské trosky tlející.

● Jste malíř věnující se spíš sociální tématice nebo víc krajinář?

K sociální tematice mám například ještě další báseň – Masaryčka, ta je nejlepsi. A také maluju hodně bezdomovce. Teď jsem na toto téma dokonce připravoval jednu výstavu. Mělo to být už teď na podzim, ale bude to až příští rok v Litoměřickém přírodovědném muzeu. Bezdomovectví je velice závažné sociální téma. Ten problém je



Na mistrovství světa armád v Havaně v roce 1977, vítězství 5:0 na body.



S pětinasobným mistrem světa v boxu Rayem Sugar Leonardem.

v podstatě neřešitelný. Ale jinak maluju hlavně krajiny, jsem krajinář. Teď zrovna dělám takový podzimní, poetický les.

● Jste také čestným občanem Prahy 8, kde bydlíte. Jaký máte k této městské části vztah?

Bydlím tady v Karlíně už pětadvacet let a jsem tu moc spokojený. Karlín dostal po povodních nový kabát a hlavně takovou novou vůni. Řekl bych, že je tady bezvadný život. Jsou tu skvělé parky. Je tady hodně pejskařů, já mám také pejška, je to tu pohodové. Navíc Karlín zdobí krásný svatoštanek Cyrila a Metoděje a vedle na Invali-

dovně je nádherná památková budova, bývalé vojenské sanatorium, které začal v roce 1728 budovat císař Karel VI.

● Jak se na vašem současném životě projevuje koronavirus?

Korona zachvátila zem, lidé umírají, bojí se chodit ven. Ulice zejí prázdnotou, Na Bulovce zdravotníci prochází temnotou. Příroda se ozvala, vyšší hrou svůj vabank počala. Mocní bez skrupulí, pokory, dál řídí své plány, černí, žlutí, bílí ve svém děsu se bojí, aby nezůstali sami. Andělé se vznášejí v oblacích, přesto se zhoubná epidemie vrátila, slušnost mezi lidmi skončila, planeta



lidskou rukou zkažena, Machovcova slova splněna, ve svém krvácejícím nitru, přes varovné memento, zničena. Taký báseň. Mluvím tam o předpovědi filozofa Milana Machovce, který už před třiceti lety varoval, že lidstvo čeká epidemie.

● **A jak se koronavirová epidemie prakticky projevuje třeba na vašich trénincích?**

Žádné nejsou. Teď to tedy začneme nějak pytlíkovat, ale není to ono. Myslím, že jak to tady dělají, tak to není ten nejsprávnější systém. Já to vidím trochu jinak, co je za tím.

● **Co za tím je?**

No, mám se vyjádřit úplně jasně?

● **Určitě.**

Něco chtějí likvidovat. Někdo tam nahoře, kdo je ještě mocnější než ti, co nám velí. Vůbec se mi to nelíbí.

● **Co byste si teď pro sebe nejvíce přál?**

Abych byl zdravý. Mám docela silnou cukrovku, měl jsem vysokou glykemii a mám rozhozený metabolismus. Totálně. A teď se s tím rvu. Takže potřebuji hlavně zdraví, zdraví, zdraví. S boží pomocí zdraví.

Rostislav Osička

- * 15. 10. 1956 Valtice, jižní Morava
- Vystudoval gymnázium, od 15 let boxoval.
- 3x mistr ČR, bronzový na mistrovství Evropy a 3x bronz z armádního mistrovství světa, což podle něj bylo nejtěžší, protože tam boxovali i Kubánci.
- Má dvě děti – syna Rostislava a dceru Klaudii – a fenku Cindy, křížence z útulku.
- K jeho koníčkům patří malování, čtení, sport a poezie.



S obrazem s názvem *Koně v ranním rozbřesku*.

— INZERCE V8-1206 —

— INZERCE V8-1209 —

**Náš
REGION**

**Vezměte si
NÁŠ REGION
domů**



**Týdeník Náš REGION Praha k dostání každé pondělí
ve vaší stanici metra a na stovkách míst po celé Praze**

PROFESIONÁLNÍ ÚKLID

KANCELÁŘÍ, KOMERČNÍCH PROSTOR,
PRŮMYSLOVÝCH OBJEKTŮ
A VEŘEJNÝCH BUDOV

**Nejste spokojeni s vaší úklidovou firmou?
Chcete ušetřit?**

Zavolejte nám a nechte si připravit nabídku
na míru ZDARMA. | Nezálekneme se žádného zadání.
Pracujeme rychle, diskrétně a efektivně.

NABÍZÍME KOMPLEXNÍ ÚKLIDOVÁ ŘEŠENÍ,
INDIVIDUÁLNÍ PŘÍSTUP A MAXIMÁLNÍ EFEKTIVITU
V NONSTOP REŽIMU



Pro nezávaznou kalkulaci volejte 777 745 640,
nebo pište na: info@bigcleaning.cz, www.bigcleaning.cz



NEJSLEDOVANĚJŠÍ TELEVIZE VAŠEHO REGIONU

PRAHA TV

500 TISÍC PRAVIDELNÝCH DIVÁKŮ



Křížovka o ceny

Zašlete správně vyluštěnou tajenku e-mailem ve tvaru **V8 – 12: „znění tajenky“**. Nezapomeňte uvést jméno, adresu a telefonní číslo. Odešlete na adresu **soutez@a11.cz**.



Tři vybraní řešitelé
správných tajemek
obdrží knihu

La Buchta

Cesta z jednoho těsta

Tajenka skrývá citát George Bernarda Shawa

	POUŠŤ V CHILE	OBRA- ZOVKA POČÍTAČE	OFOUK- NOUT	ČÁST MORAVY VRANÍK	HOR			ŘECKÉ PÍSMENO PADĚLEK	ZAVES			JIHO- AMERICKÝ VELETOK	ĎÁBLŮV
MILOSTNĚ (HUDEB.)							ČESKÝ PÍSMÍČKÁŘ PODNIK V PŘEROVĚ						
HOTOVÉ VÝROBKY						PRAŽSKÁ ČTVŘŤ SMUTEK					ZNAČKA RADIA ZÁSUVKA V POLICI		
ČERNO- MOŘSKÉ LÁZNĚ						TYP AUTO- MOBILU RUS. UKAZ. ZÁJMENO				CÍRKEVNÍ OBRAD (ŘÍDCE) LEPIDLA			
ZNAČKA KANCELÁŘ- SKÝCH POTŘEB				PRAŽSKÁ ČTVŘŤ 1501 (ŘÍMSKY)				ŽENSKÉ JMÉNO PSOVITÁ ŠELMA					
ZÁKLADNÍ ČÁSTICE HMOTY					AŽ INICIÁLY STRAUSSE				MUŽSKÉ JMÉNO STAROVĚKÉ MĚSTO				
2. DÍL TAJENKY													
CIRKUSOVÁ UMĚLKYNĚ								RUSKÝ BAJKÁŘ					

INZERCE V8-1212

**Náš
REGION**

Přispějte na obnovu shořelého kostela. Ministerstvo povolilo veřejnou sbírku

Ministerstvo vnitra povolilo pořádání sbírky na obnovu požárem zničeného kostela svatého Michaela v zahradě Kinských. Tím oheň naprávil mír v týdne. Posílat mohou zájemci své příspěvky na účet sv. archiepisbiskopství. Scházet se budou v kostele sv. Michaela v zahradě Kinských. Jako chrám sv. archiepisbiskopství číslo 500089822/08

Čtěte na...

Vyplatí se kupovat roční „tramvajenku“ na rok 2021?

V posledních měsících se často a oblíbeně mluví o tom, jak je pražská MHD moc levná. Ale opravdu to platí? Mě, coby ročního předplatitele, vyšla jedna jízda městskou dopravou v říjnu na 61 korun. Matematika je prostá. A to nezapočítáme mé odvody z daní pro financování pražské MHD. Roční kupón sice stojí 3650 Kč a padá oblíbený argument o tom, jak denně stojí Pražana MHD jen 10 korun. Jenže přijde pan

Čtěte na...

www.nasregion.cz



Vánoční pečení

Předvánoční pečení patří k době adventu stejně jako věnec se čtyřmi svíčkami. Krásně provoní byt vanilkou, skořicí a dalším kořením a naladí nás na vánoční dobrotu. Ukrátí dobu čekání na Ježíška především dětem, které moc rády vykrajují a hlavně zdobí perníčky.

Bezlepkové linecké pečivo

400 g bezlepkové mouky Jizerka zlatá, 210 g másla, 140 g cukru moučka, 1 středně velké vejce, dřeň z vanilkového lusků, rybízová marmeláda, vanilkový moučkový cukr na obalování

Předehřejte troubu na 210 °C, pečicí plechy vyložte pečicím papírem. Mouku prosejte do mísy, přidejte máslo, cukr a vejce. Vyškrábněte dřeň z vanilkového lusků a přidejte k ingrediencím. Nožem promíchávejte nejdřív vejce s máslem, postupně přidávejte mouku a začněte zpracovávat rukama do hladkého těsta. Po menších částech vyválejte na 2–3 mm silný plát a vykrajujte srdíčka nebo jiné oblíbené tvary. Přeneste na plech a pečte do zlatova. Nechte vychladnout na plechu, pak slepujte marmeládou a případně ještě obalte v moučkovém cukru.

Vánoční štola



Vánoční štola je obdoba české vánočky. Peče se už tři týdny před Vánoci, aby se její chuť dostatečně rozvinula. Má oválný tvar, který má připomínat Ježíška zabaleného v plenkách.

1 kg polohrubé mouky, 500 g másla, 150 g cukru, 5 lžíc vlažného mléka, 80 g droždí, lžička soli, 120 ml rumu, 600 g rozinek, 100 g mandlí, 70 g pomerančové kůry (nejlépe z bio pomeranče), 70 g citronové kůry (nejlépe z bio citronu)

Naložte rozinky, mandle a kůru z citrusů do rumu. Do mísy prosijte mouku, doprostřed udělejte důlek, do kterého nadrobte droždí, posypte trochu cukru a zalijte teplým mlé-

kem. Nechte vzejít. Přidejte máslo, cukr a sůl a začněte zpracovávat v těsto, postupně přilévejte mléko, dokud nevznikne hladké těsto, které se nelepí. Přimíchejte mandle a rozinky, těsto zakryjte a nechte 30 minut odležet. Pak těsto krátce prohněťte a buď rozdělte na několik částí (pro vytvoření několika menších štol), nebo nechte vcelku. Z těsta vyválejte silnější obdélníkový plát, potřete jej rozpuštěným máslem a podélně ho přeložte napůl, přičemž horní část by měla být o něco tenčí a neměla by po přeložení sahát až k okraji dolní části štol. Štolu přesuňte na plech vyložený pečicím papírem a nechte na teplém místě ještě asi 30 minut kynout. Troubu předehřejte na 180 °C a pečte 40–50 minut dozlatova. Ihned po upečení štolu potřete rozpuštěným máslem. Nechte ji trochu vychladnout a máslo pořádně vsáknout. Postup s potřením opakujte až do spotřebování másla. Nakonec štolu posypte vrstvou moučkového cukru smíchaného s cukrem vanilkovým, dokud se do másla nepřestane vsakovat a vytvoří na povrchu suchou vrstvu. Pak štolu nechte vychladnout úplně, pevně ji zabalte do hliníkové fólie a nechte tři týdny v chladu odležet.

Perníčky

500 g hladké mouky, 200 g cukru moučka, 100 g másla, 2 lžice kakaa, 5 lžic medu, 1 lžička sody, ¼ kypřicího prášku do perníku, perníkové koření

Mouku s cukrem, sodou, práškem do perníku a kakaem prosejte. Přidejte všechny ostatní ingredience a vytvořte tuhé těsto a přes noc ho nechte v lednici odpočinout. Další den těsto alespoň hodinu předtím, než začnete s pečením, z lednice vyndejte. Připravené těsto vyválejte na 3–4 mm silný plát a vykrojte vaše oblíbené tvary, ty skládejte na plech vyložený pečicím papírem. Pečte při teplotě 180 °C. Jakmile začnou perníčky po okrajích hnědnout, vyndejte je. Zdobte bílkovou nebo čokoládovou polevou a různými cukrovinkami.

Opilý František

Na těsto: 220 g másla, 220 g cukru, 6 vaječných žloutků, 60 g hrubé mouky, 60 g hladké mouky, půl sáčku prášku do pečiva, 1 a půl lžice kakaa, 6 bílků na sníh

Na náplň: rybízová nebo malinová zavařenina, 220 g mletých vlašských ořechů, 150 g moučkového cukru, 1 del rumu

Na polevu: 200 g čokolády na vaření, 200 g másla nebo rostlinného tuku

Vmíse smíchejte změkklé máslo, cukr a žloutky, vše vymíchejte do pěny. V druhé míse smíchejte hrubou a hladkou mouku, přidejte prášek do pečiva a kakao. Do pěny postupně přimíchejte sypanou směs, až vznikne hladké těsto. Z bílků ušlehejte tuhý sníh a jemně vmíchejte do těsta. Troubu si předehřejte na teplotu 170 °C, plech vyložte pečicím papírem a nalejte na něj těsto. Pečte přibližně 15 minut. Upečené těsto nechte vychladnout a mezitím si připravte náplň. Mleté vlašské ořechy smíchejte s cukrem a rumem, podle potřeby přidejte víc rumu nebo horké vody nebo ořechů. Plát potřete zavařeninou a rovnoměrně naneste ořechovou směs. Na polevu si ve vodní lázni rozpustíte máslo nebo tuk s čokoládou a nalijte na ořechy s rumem. Řezy krájejte horkým nožem na čtverečky.

Přehled přistavení velkoobjemových kontejnerů – prosinec 2020

ZDROJ MČ PRAHA 8

7. 12. 13.00–17.00	Trojská x Nad Trojou	Troja	18. 12. 14.00–18.00	Pivovarnická (proti domu č. 7)	Libeň
7. 12. 13.00–17.00	Šimůnkova	Kobylisy	19. 12. 8.00–12.00	Gabčíkova	Libeň
7. 12. 14.00–18.00	Pod Vodárenskou Věží	Libeň	19. 12. 8.00–12.00	Libišská (parkoviště)	Kobylisy
8. 12. 13.00–17.00	Na Dílcích	Libeň	19. 12. 9.00–13.00	Ke Stírce x Na Stírce	Kobylisy
8. 12. 13.00–17.00	Turská x K Větroslamu	Čimice	21. 12. 14.00–18.00	Lindavská	Bohnice
8. 12. 14.00–18.00	Kašparovo Náměstí (u školy)	Libeň	21. 12. 13.00–17.00	V Nov. Bohnicích x K Farkám	Bohnice
9. 12. 13.00–17.00	V Záměch (u domu 51/64)	Bohnice	21. 12. 14.00–18.00	Kandertova x Lindnerova	Libeň
9. 12. 13.00–17.00	Janečkova	Kobylisy	22. 12. 13.00–17.00	Zhořelecká parkoviště Albert	Bohnice
9. 12. 14.00–18.00	Havlíkova x Klíčanská	Kobylisy	22. 12. 14.00–18.00	Řešovská x Zelenohorská	Bohnice
10. 12. 13.00–17.00	Kubíkova (u DD)	Kobylisy	23. 12. 13.00–17.00	Klecanská x Na Ládví	Kobylisy
10. 12. 13.00–17.00	Pernerova x Peckova	Karlín	23. 12. 13.00–17.00	Kurkova (parkoviště)	Kobylisy
10. 12. 14.00–18.00	Modřínová x Javorová	Kobylisy	28. 12. 13.00–17.00	Mlazická	Čimice
10. 12. 13.00–17.00	Braunerova x Konšelská	Libeň	28. 12. 13.00–17.00	Hnězdenská x Olštýnská	Bohnice
11. 12. 14.00–18.00	K Hltyři x Velká skála	Troja	28. 12. 15.00–19.00	Hlivická	Bohnice
11. 12. 13.00–17.00	Na Přesypu x Pod Přesypem	Troja	29. 12. 13.00–17.00	Pakoměřická x Březiněveská	Kobylisy
11. 12. 13.00–17.00	Pivovarnická x Na Rokytce	Libeň	29. 12. 13.00–17.00	Na Truhlářce (parkoviště)	Libeň
12. 12. 8.00–12.00	Pobřežní x U Nádražní Lávky	Karlín	29. 12. 13.00–17.00	Pod Vod. Věží x Nad Mazankou	Libeň
12. 12. 8.00–12.00	V Zahradách x Na Sypkém	Libeň	30. 12. 13.00–17.00	Dolejšková x U Slovanky	Libeň
14. 12. 13.00–17.00	Přívorská x Hanzlíkova	Čimice	30. 12. 13.00–17.00	Na Vartě	Libeň
14. 12. 13.00–17.00	Na Hlinách	Kobylisy	30. 12. 14.00–18.00	Korycanská x K Ládví	Čimice
14. 12. 14.00–18.00	Frýdlantská (u garáží)	Kobylisy	30. 12. 14.00–18.00	Forťova x Okořská	Čimice
15. 12. 14.00–18.00	Kubišova x Gabčíkova	Libeň			
15. 12. 13.00–17.00	Petra Slezáka x Urxova	Karlín			
15. 12. 14.00–18.00	Podhajska pole	Bohnice			
16. 12. 13.00–17.00	Na Žertvách x Vacínova	Libeň			
16. 12. 14.00–18.00	Petra Bezruč x U Pískovny	Kobylisy			
16. 12. 13.00–17.00	Chaberská x Líbeznická	Kobylisy			
17. 12. 13.00–17.00	Uzavřená	Kobylisy			
17. 12. 13.00–17.00	Na Pěšinách x Pod Statky	Kobylisy			
17. 12. 14.00–18.00	Třebeňská x Sebužinská	Kobylisy			
17. 12. 14.00–18.00	Nekvasilova	Karlín			
18. 12. 13.00–17.00	Ratibořská x Radomská	Bohnice			
18. 12. 13.00–17.00	Doláková x Hackerova x Kusého	Bohnice			
18. 12. 13.00–17.00	Gdaňská x Toruňská	Bohnice			

Co do velkoobjemového kontejneru patří?

■ **Rozhodně ANO:** Starý nábytek, koberce a linolea, zrcadla, umyvadla, vany a WC mísy, staré sportovní náčiní, autosklo a kovové předměty.

Co do velkoobjemového kontejneru NEpatří?

■ **Rozhodně NE:** Živnostenský odpad, nebezpečný odpad (například: autobaterie, zářivky, barvy, rozpouštědla, motorové oleje a obaly od nich), bioodpad, stavební odpad, dále pak pneumatiky, elektrospotřebiče, televizory a PC monitory, počítače, lednice, mrazáky a sporáky.

INZERCE V8-1211

PRSA JAKO V BAVLNCE

www.tokofin.cz

Pociťujete nepříjemný tlak prsou?

Vnímáte zvýšené pnutí prsou?

Trápí vás zvýšená citlivost prsou?

Vyzkoušejte TOKOFIN
pro opětovný komfort Vašich prsou.

TOKOFIN (doplněk stravy) jako jediný kombinuje unikátní vlastnosti vitamínu E, který přispívá k ochraně buněk před oxidativním stresem, vitamínu B6 přispívajícímu k regulaci hormonální aktivity a Indol-3-karbinolu.
Neobsahuje žádné hormony a nezpůsobuje zvyšování hmotnosti.

Žádejte ve své lékárně.





**NOVĚ e-SETKÁNÍ
POTKEJME SE BEZPEČNĚ**



BYDLETE V KARLÍNĚ

REZIDENCE U SLUNCOVÉ

Našli jste dokonalé místo pár kroků od pulzujícího karlínského života, a přesto v naprostém soukromí, kde vás nic nebude rušit. Život zde můžete mít přesně takový, jaký budete chtít, bez zbytečných kompromisů. Karlínský tep miluje každý, kdo se nebojí žít. Zapomenout na práci a nechat se pohltit jedinečnou atmosférou Karlína je tu tak jednoduché. Je jedno, která je denní doba nebo s kým vyrazíte ven. Nálada místa vás nabije pozitivní energií.

finep.cz

INZERCE V8-1203

FINEP

ROHAN CITY | DIAMANTY KARLÍN



ROHAN CITY | RIVIÉRA KARLÍN



Zelené
centrum Prahy

SEKYRA GROUP

> 800 30 40 50 > www.sekyragroup.cz

Nové byty
v prodeji