



Nezávislý měsíčník pro Prahu 4



LISTOPAD

Vychází 16. 11. 2020 / Zdarma

Najdete nás na
www.vase4.cz

**Čeká pražská divadla
krach kvůli koronaviru?**



Kultura

**Fotografie
Olgy Havlové**



Aktuality

**Rekonstrukce
Branické ulice**



Servis

**Kam s odpadem
v Praze 4**



**Jak zvládají děti i učitelé
distanční výuku?**

Rozhovor s ředitelem ZŠ Na Chodovci Miloslavem Rážem

ABY VAŠE ŠKODA ZŮSTALA ORIGINÁLNÍ

Využijte až 20% slevy
ze Šekové knížky.



ŠKODA
SIMPLY CLEVER



Platí pro vozy ŠKODA
starší 4 let

Se Šekovou knížkou ušetříte až 20 % za servis, díly i příslušenství.

Pokud máte vůz ŠKODA starý 4 nebo více let a chcete ušetřit peníze za opravy nebo výměnu opotřebovaných dílů, pak je Šeková knížka plná slev určena právě vám.

Šeková knížka obsahuje kupony s 20% slevou na materiál i práci u nejběžnějších oprav a řadu dalších výhod pro vás. Dopřejte svému vozu opravdu profesionální péči v autorizovaném servisu ŠKODA.

Pokud Šekovou knížku ještě nemáte, je pro vás zdarma připravena v našem servisu.
www.sekova-knizka.cz



ŠKODA Service

Váš autorizovaný servisní partner ŠKODA:

AUTOTRIO PRAHA, s.r.o.
Vzpoury 2220/3
143 00 Praha 4
Tel.: 244 400 101
www.autotriopraha.cz



AUTO  TRIO



Vážení a milí čtenáři,
žijeme ve velice zvláštní době
plné radikálních změn, které
jsme si neuměli vůbec před-
stavit. Ještě před koncem mi-
nulého roku vyhlásil jeden
cestovatelský web Prahu za
nejlepší místo na světě, kde
by měl člověk strávit Vánoce.
Pamatujete ty davy turistů
na Staroměstských trzích, na
Karlově mostě či na Václavá-
ku? A dnes? Zákaz nočního
vycházení, pusté ulice, zavře-
né restaurace, kina i divadla,

a děti se učí doma. Nejhorší na tom je, že nikdo neví, kdy
to všechno skončí a jak dlouho budeme muset žít v těchto
podmínkách. A zda se ta doba náhodou neprotáhne na do-
bre známý jeden FURT. O tom, jak zvládají distanční výuku
žáci i učitelé na základní škole Na Chodovci, jsme si poví-
dali s jejím ředitelem Miloslavem Rážem. A také se tu mů-
žete dočíst, co vládní „vypnutí“ dělá se čtyřmi největšími
divadly Prahy 4. Ijak se k tomu staví místní radnice, v je-
jímž vestibulu je teď výstava fotografií věnovaných první
manželce prezidenta Havla Olze. A hlavně se v tomto vydání
můžete ujistit, že i v těch největších obtížích si člověk může
poradit. Jen když se chce.

Jitka Kačánová

Z obsahu:



Str. 4-5
**Aktuality: Novinky
z Prahy 4**



Str. 7
**Causa: Čeká divadla
ze čtyřky krach?**



Str. 9
**Rozhovor s ředitelem
ZŠ Na Chodovci**



Str. 13
**Kultura: Výstava
fotografií – Olga Havlová**



Str. 14
Servis: Kam s odpadem

V příštím čísle:



**kulturní akce, uzavírky
silnic, parkování v městské
části**



**Uzávěrka podkladů
a inzerce 4. 12. 2020
Časopis vychází 14. 12. 2020**

Vaše 4

Nezávislý měsíčník o dění v Praze 4

Vydává A 11, s. r. o.,

Ortenovo náměstí 36, Praha 7, 170 00

IČ 27120805

Registrace: MK ČR E 21850

Ročník VI., vychází měsíčně

Datum vydání listopadového čísla 16. 11. 2020

www.vasepraha.eu

Adresa redakce:

Ortenovo náměstí 36

170 00 Praha 7

tel.: 603 239 737

e-mail: zuzana.purova@a11.cz

www.a11.cz

Přijem inzerce:

Petr Königsmark

petr.konigsmark@a11.cz

tel.: 773 085 645

Marketing:

Jan Kulich

jan.kulich@a11.cz

zlom4@a11.cz

Grafika:

Bohumil Havránek

zlom4@a11.cz

V případě nedoručení časopisu

pište na e-mail: distribuce@a11.cz

nebo volejte tel.: 603 239 737

Předplatné poštou

nebo e-mailem: redakce@a11.cz

Nevyžádané příspěvky se nevracejí.

Vaše 4 není periodikem žádného politického

subjektu.

Vydavatel neodpovídá za věcný obsah

uveřejněných inzerátů.

Přetisk a jakékoli šíření

pouze se souhlasem vydavatele.

A11



Jsme také na Facebooku. Přidejte se!
Facebook.com/VasePraha

INZERCE V4-1110



PRODÁNO PŘES 80 % BYTŮ

Rodinné byty chytře...

Nová „Nuselská“ je rezidenční komplex se soukromým vnitroblokem,
který roste na území bývalého areálu Nuselských mlékáren.

Dokončení: Konec roku 2020

www.nova-nuselska.cz

 **trigema**

Muž na Pankráci střílel z plynové pistole

Dvacetiletý muž byl obviněn z výtržnictví poté, co svůj konflikt s dalšími třemi muži řešil několika výstřely z plynové pistole. Nikdo naštěstí nebyl zraněn. V případě odsouzení mu hrozí až dva roky vězení. Ke střelbě došlo koncem října krátce po půlnoci na autobusové zastávce

v ulici na Pankráci. Hned poté dva ze čtveřice mužů utekli směrem k metru Pražského povstání. Policisté, kteří tam vzápětí po ohlášení střelby dorazili, po nich začali pátrat a zhruba po pěti stech metrech od místa konfliktu, v Kischově ulici, je dopadli a střelce zadrželi.

Dětské skupiny zvou další děti

Zdravotnické zařízení městské části Praha 4, které mnoho let úspěšně provozuje jednu z největších dětských skupin v celé republice, nabízí nyní volná místa pro děti od 1 do 3 let věku. Zařízení přijímá děti do obou svých provozů, tedy do dětských skupin v Kotorské i Rabasově ulici. I přes různá vládní omezení je provoz dětských skupin zachován. Pokud tedy někteří hledají volné místo pro své dítě, mají nyní jedinečnou možnost. Provoz zařízení se drží velmi přísných hygienických předpisů, aby děti byly v maximálním bezpečí. Součástí každé budovy jsou rozlehlé zahrady s mnoha kvalitními herními prvky. Na co všechno se mohou děti těšit, uvidí zájemci také ve videoprezentaci na webu www.zzpaha4.cz, kde najdou i přihlášky a všechny podrobné informace. Zájemci ze strany rodičů či prarodičů mohou kontaktovat Zdravotnické zařízení MČ Praha 4 anebo přímo jednotlivá zařízení podle toho, které jim z hlediska docházky lépe vyhovuje.

Praha chystá projekt protažení tramvají až na Pankrác

Prodloužení tramvajové trati od křižovatky ulic Na Pankráci a Hvězdova po křižovatku Budějovické a Bystřické ulice před budovou pošty plánují pražští radní. Na trati, která by měla být hotová do roku 2030, vzniknou dvě nové zastávky – Pankrác a Bystřická. Navržená trať měří 0,7 kilometru a její výstavba vyjde podle předběžných odhadů na 370 milionů ko-

run. Prodlouženou trať z Pražského povstání na křižovatku s Hvězdovou s provizorní zastávkou bude město a DPP využívat při výstavbě nové stanice metra D Pankrác a přestupu na linku C. Hlavní město spolu s DPP v minulosti plánovaly prodloužení tramvají z Pražského povstání až na Budějovickou. S tím ale nesouhlasila radnice Praha 4.

— INZERCE V4-1118 —

Servis IT vzdáleně

sumanet.cz
241 021 999
servis@sumanet.cz



- diagnostiku a opravu provedeme **vzdáleně**
- náš technik je **rychle** tam kde ho potřebujete
- **levně** bez účtování dopravy k vám
- pomůžeme vám ať už jste **kdekoliv**
- **pohodlně** bez cesty do servisu
- soukromí i svá data budete mít **pod kontrolou**

**Náš
REGION**

Vezměte si NÁŠ REGION domů



**Týdeník Náš REGION Praha k dostání každé pondělí
ve vaší stanici metra a na stovkách míst po celé Praze**

Končí první etapa rekonstrukce Branické ulice

Technická správa komunikací hlavního města Prahy (TSK) ve spolupráci s městskou částí Praha 4 dokončuje první etapu rekonstrukce Branické ulice. Ta zahrnovala úsek od ulice Ke Krčči po křižovatku ulic Branická a Jiskrova. Druhá etapa od ulice Jiskrova po Branické náměstí začne příští rok na jaře. Stavba probíhá po malých úsecích, aby snížení životního komfortu místních obyvatel bylo co nejmenší. „Opravují se chodníky a povrch vozovky. Je určitě pozitivní, že se podařilo do Branika prosadit na povrchy chodníků žulovou mozaiku i kvalitní žulové obrubníky. Už samotný tento povrch kultivuje charakter ulice. Žulová dlažba zůstává i na mnoha místech ve vozovce a vydlážděna jsou i všechna parkovací místa,“ uvedl Patrik Opa (ODS), radní pro územní rozvoj. Rekonstrukce Branické ulice začala před pěti lety. Chodníky byly již tehdy v dezolátním stavu. Smyslem naplánovaných úprav bylo i snížení hluku v ulici. K prosazení změn přispěla rovněž aktivita místních občanských sdružení.

„Přes velké technické složitosti probíhá i výsadba nových stromů. Ne sice v takovém rozsahu, jako byla původní představa, ale jsou tam,“ uvedla architektka Lucie Vlachová, která se podílela na architektonickém řešení rekonstrukce. Rozsáhlejší výsadba stromů není možná zejména kvůli sítím, které se nacházejí pod povrchem. „Jsou to desítky různých vedení kabelů, přípojek kanalizace, vody a plynu. Všechny tyto sítě mají svá ochranná pásma, ve kterých nesmí být zeleň vysazována,“ upřesnila Lucie Vlachová. Součástí druhé etapy rekonstrukce bude proměna prostranství před Domovem s pečovatelskou službou. Upraví se vstupní prostor, kde se například objeví nové lavičky a veřejná zeleň. Z prostředku chodníku zmizí nesmyslné umístění nádob na odpad. „Po skončení druhé etapy rekultivace Branické ulice se pustíme do úprav samotného Branického náměstí. Mělo by se stát příjemným otevřeným prostorem, a ne jenom shlukem roští, které většina obyvatel obchází,“ zdůraznil radní Patrik Opa.

Čtyřka zlevní podnikatelům nájmy

Praha 4 schválila již druhou vlnu slev z nájemného od začátku epidemie. Podniky, které stejně jako na jaře musely mít v září a říjnu zavěšené provozovny, mohou požádat až o čtyřicetiprocentní slevu na nájemném. Slevy se týkají nájemců nebytových prostor a nebytových objektů, kteří nemohli v těchto měsících podnikat. „Jednáme rychle, abychom i teď na podzim podnikatelům co nejúčinněji pomohli,“ uvedl místostarosta pro kulturu a majetek Michal Hroza (TOP 09). „Tato sleva z nájemného spolu s vládním programem COVID–Nájemné, který nabízí padesátiprocentní odpuštění nájemného, umožní našim podnikatelům zaplatit pouze deset procent z běžné měsíční částky.“ Odpuštění části nájmu je jedním z mnoha opatření, která městská část Praha 4 zavedla od začátku koronavirové krize – mezi další patřilo na jaře například zrušení valorizace, odložení splatnosti nájmu a zrušení sankcí za pozdní platbu.

— INZERCE V4-1106 —

Klíčem k hospodářskému oživení jsou inteligentní technologie a digitální infrastruktura



Za celou naši historii nezaznamenaly technologie tak obrovský pokrok jako v letošním roce. Pandemie nového koronaviru Covid-19 ze dne na den změnila každodenní život stovkám milionů lidí. Adaptovat se museli nejen jednotlivci a rodiny, ale celé podniky i některá odvětví. Velký podíl na tom, že se svět v této situaci nezastavil, mají zejména moderní technologie. Jejich urychlená implementace v úřadech, na pracovištích či v domácnostech dnes může být klíčem k restartu ekonomiky.

Zdravotnická krize oživila široké veřejnosti termíny, jako jsou telemedicína, práce z domova či na dálku, vzdálený monitoring. Tato technologická řešení a usnadnění mají přínos i mimo krizové situace a v následujících letech můžeme očekávat jejich rozmach. Celosvětová pandemie

nejenže urychlila tempo digitální transformace průmyslu a společnosti, ale také odhalila nové příležitosti pro rozvoj digitální ekonomiky. Předpokládá se, že do roku 2025 vzroste celková hodnota digitální ekonomiky z dnešních 17 na 23 bilionů amerických dolarů, a bude tak představovat přibližně 25 % globálního HDP. Oživení celosvětového hospodářství tak bude záviset právě na digitální ekonomice, zejména pak na integraci klíčových technologií jako 5G, cloud, AI, IoT a strojové uvažování v rámci škály průmyslových odvětví a s ní spojené generaci nového myšlení, modelů a postupů.

Po celém světě už je nasazena téměř stovka komerčních 5G sítí, které využívá více než 90 milionů zákazníků. Jsou to právě sítě nové generace, které dramaticky urychlí digitální transformaci a umožní rozvoj gigabitové společnosti, inteligent-

ních měst a domácností i autonomní dopravy.

Stejně jako elektřina před 100 lety budou nyní i ICT technologie pronikat do všech oblastí průmyslu a společnosti. Díky obrovským znalostem a zkušenostem v oblasti komunikačních sítí, cloud computingu, AI a dalších technologií bude společnost Huawei i nadále spolupracovat s průmyslovými partnery na podpoře digitální transformace a inteligentní modernizace napříč všemi odvětvími, aby pomohla digitální ekonomice ke zdravému růstu.



20 YEARS
OF CONNECTING
EUROPE



Divadla mají od 12. října vládní zákaz hraní, podobně jako tomu bylo již na jaře. Právě k podzimní sezoně upínaly umělecké soubory své naděje, že se konečně „otřepou“ z jarní krize. Jenže situace je teď ještě horší. Ustojí divadelníci současnou krizi, o které nikdo neví, kdy doopravdy skončí?

Čeká divadla ze čtyřky krach?

A dělá pro ně městská část opravdu dost?

Pro divadla a herce, kteří teď kvůli vládním opatřením nemohou hrát, je mimo jiné určen program COVID-kultura. Ti, na které omezení jejich činnosti dolehlo nejhůře, tak mohou požádat o finanční výpomoc stát. Stačí to ale? A co dělá pro divadla ze čtyřky místní zastupitelstvo? Nemyslí si také, že umělci vytvořili svá nejlepší díla, když byli hladoví, podobně jako to o nich řekl ve svém bonmotu počátkem října prezident Zeman?

„Městská část Praha 4 poskytuje slevy na nájemném a začátkem prosince vyhlásí dotační řízení nejen na kulturní činnost, ale i na úhrady nezbytných prokazatelných provozních nákladů – energie, nájem apod. – způsobených epidemií koronaviru,“ sdělil V4 tiskový mluvčí radnice čtyřky Jiří Bigas. Tato sleva na nájemném ovšem dělá 40 procent a nejrychlejší platby na provoz, byť i prázdného divadla, se přitom nezastavily. Bigas také připomenul, že hlavním zdrojem dotací pro divadla v Praze je hlavní město Praha. Ten se podle jeho radní pro kulturu Hany Třeštíkové rozhodl, že většina pražských divadel otevře nejdříve po novém roce a že jim přispěje několik desítek milionů. Nicméně nejlepším svědectvím o tom, jak divadelní soubory současnou velice obtížnou situaci zvládají, jsou přímo vyjádření, jež nám poskytly.

Divadlo BRAVO!

Divadlo (bývalé Branické divadlo) nechali v roce 1925 za



Divadlo BRAVO! Jarní zahájení zhatil komediantům koronavirus a na podzim to nebylo lepší.

své peníze ve funkcionalistickém stylu vystavět obyvatelé Braníka. V 80. letech zde sídlilo Divadlo pantomimy a vystupovali tu například Boris Hybner, Bolek Polívka, Mimrio Michala Nesvadby a Světlany Nálepkové nebo divadlo Sklep. V roce 1993 jej ve značně poškozeném stavu převzala Letitie – společnost pro rekonstrukci a obnovu Branického divadla. S touto érou jsou spojena jména hereckých hvězd jako například Zlata Adamovská, Miroslav Donutil, Květa Fialová, Naďa Konvalinková, Václav Postránecký nebo Simona Stašová. Na sklonku roku 2019 vyhrála konkurz na nového nájemce Branického di-

vadla skupina herců a akrobatů říkající si Losers Cirque Company. V březnu měli oficiálně scénu přebrat od zástupců městské části Praha 4, ale koronavirus odložil na podzim. A pak se zase vrátil. Na repertoáru má divadlo například hru Mimjové s Vandou Hybnerovou nebo Annou Polívkovou v roli královny Hidory nebo představení Pejprboj s jediným hercem a zároveň režisérem Radimem Vizvářem.

„Bývalé Branické divadlo – nově s názvem Divadlo BRAVO! – bylo otevřené pouhý měsíc, než jej dočasně uzavřela další vlna bezpečnostních opatření. Diváci měli možnost vidět stěžížní kousky z repertoáru domá-

cí akrobatické skupiny Losers Cirque Company a také přijít na premiéru rodinného představení Mimjové, vůbec první premiéru v divadle. Nový cirkus je velmi fyzicky náročná disciplína a umělci si nemohou dovolit dát si jen tak pauzu. Tréninky, i když v podobě odpovídající současným opatřením, musí probíhat i nadále, aby performeři neztratili formu. Nově jsme divákům umožnili sledovat naše tréninky živě, o streamu se vždy dozví na našem facebooku. Je to pro nás úplně nová zkušenost, hledáme ale způsoby, jak i v těchto dobách zůstat v kontaktu s diváky. V živých vstupech lidé mohou v reálném čase komunikovat s akrobaty, poslat jim vzkaz, pozdravit je – nebo třeba poprosit o salto na kameru. Chystáme také sérii tréninkových videí pro ty, kteří si s námi chtějí zacvičit doma.“

Kristýna Látalová,
PR a marketing divadla

Divadlo Na Fidlovačce

Divadlo bylo dostavěno v roce 1921. Původně zde měli hrát především českou klasiku, později byly na repertoáru především operety. V 60. a 70. letech zde sídlilo Hudební divadlo v Nuslích, později sloučené s Hudebním divadlem Karlín. V roce 1995 herci Tomáš Töpfer a Eliška Balzerová založili na obnovu zchátralé budovy Nadaci Fidlovačka, díky které byl provoz divadla v roce 1998 obnoven. Příhodně premiérou hry Josefa Kajetána Tyla s názvem Fidlovačka. Když mělo divadlo

otevřeno, diváci mohli přijít třeba na hru Cizinec, Jeptišky nebo Dánská dívka. Hrají tady například Nela Boudová, Zora Jandová nebo syn Veroniky Žilkové Vincent Navrátil.

„Tato doba nás postihla stejně jako ostatní, a tak se snažíme i my celou situaci zvládnout co možná nejlépe. Chceme být připraveni, pokud to bude možné, opět začít hrát a zkoušet, protože nás čeká v lednu 2021 odložená premiéra muzikálu Kouř. V současné době vyměňujeme všem divákům vstupenky na neodehraná představení, velmi si vážíme jejich trpělivosti a vstřícnosti.“

Claudia Nasliová,
PR a marketing divadla

Divadlo Sklep

Divadlo Sklep založili David Vávra spolu se svým spolužákem Milanem Šteindlerem ve sklepě své babičky v roce 1971. Původně ryze soukromá představení přerostla ve veřejná, poprvé to bylo v druhé polovině 70. let v Branickém loutkovém divadle. Kolem roku 1978 k nim přibyli i například režisér Tomáš Vorel nebo herci Eva Holubová a Tomáš Hanák. Do širšího povědomí diváků se divadlo dostalo díky Vorlovu filmu z roku 1988 Pražská pětka. Dalším legendárním představením byly Mlýny vycházející z hry Václava Havla a Karla Bryndy, kterou spolu ti dva sepsali na vojně. Dnes k divadlu Sklep patří například také zpěvák skupiny Mig 21 a hlavní hrdina kultovních Samotářů Jiří Macháček, režisér Nabarveného ptáče Václav Marhoul nebo zpěvačka Monika Načeva.

„Mám-li mluvit za Divadlo Sklep a jeho scénu divadlo Dobeška, musím připomenout, že je zavřeno už od začátku března. S výjimkou září 2020, kdy se něco uvolnilo, jsme mohli na Dobešce uvádět jen filmové projekce či akce pro omezený počet diváků. Sklep hrát nemohl, neboť vyprodaná představení by nesplňovala podmínky, jako jsou dvoumetrové rozestupy a další. Proto jaksi 'tlačíme' před sebou téměř celý rok 2020

a vidina uvolnění do konce roku je z mého pohledu mizivá. To vše se samozřejmě projevilo na hospodaření Divadla Dobeška, kde je Sklep hlavním přispěvatelem do pokladny divadla a bez jakýchkoli příjmů se toho moc dělat nedá. Proto by si to měli uvědomit ti, kteří o provozu divadla něco vědí. Týká se to provozních nákladů, jako je třeba nájemné, zálohy na energie, vodné... atd. To vše se musí platit bez ohledu na to, jestli se v divadle něco děje nebo ne. Je až deprimující, s jakým zpožděním celá tato situace lidem na patřičných místech dochází. Ale jsme na tom všichni stejně, takže si nebudu stěžovat. Jen bych rád moc poděkoval divákům, kteří se na jaře zapojili do několika dobročinných sbírek na podporu divadel. Díky nim jsme zatím tuto prázdnotu přečkali. Uvidíme v budoucnu. Dnes v podstatě nemá cenu nic plánovat a organizovat, což je v situaci, kdy v roce 2021 oslaví Sklep 50 let své existence, poměrně alarmující.“

Jiří Burda, produkční

Divadlo Na Jezerce

Divadelní společnost Jana Hrušínského založil principál Divadla Na Jezerce v roce 2002, a když může zrovna hrát, tak patří k neúspěšnějším českým scénám. Sám Hrušínský pochází z rodiny, jejíž divadelnické kořeny sahají až hluboko do 19. století k rodu Červíčků a Budinských. Příjmení Hrušínský přijal jeho děd Rudolf Hrušínský starší, který byl také hercem, jako jeho syn a Janův otec Rudolf Hrušínský, bratr Rudolf mladší a synovec Rudolf nejmladší. Za ženu má rovněž herečku – Miluši Šplechtovou – a herečku je i jejich dcera Kristýna. V roce 2014 získal čestné občanství Prahy 4. Na jaře vyvolal poprask svou kritikou vládních opatření. Na repertoáru divadla jsou například hry Gin Game s Jiřinou Bohdalovou a Milanem Kňažkem, Saturnin s Martinem Bohadlem nebo Poslední aristokratka v hlavní roli s Annou Polívkovou v alternaci se Zuzanou Žakovou.



Legrácky dovedené ad absurdum – to je divadlo Sklep, které za rok oslaví padesátku.



Divadlo Na Fidlovačce. Divadelníci doufají, že v lednu stihnou již jednou odloženou premiéru legendárního muzikálu Tomáše Vorla Kouř.

„Divadlům je opět zakázáno hrát. Jeviště i hlediště je uzavřeno. Praha 4 nabídla divadlům ve svém obvodu slevu z nájmu – a to čtyřicet procent. Alespoň se budou moct vykonat naplánované opravy, respektive nutné změny, mysleli jsme si. A těšili jsme se. Před rokem vyzval Hasičský záchranný sbor hl. m. Prahy naše divadlo – z bezpečnostních důvodů – k výměně sedadel po stranách hlediště. Typ sedadel HZS vybral a schválil, požádali jsme tedy Prahu 4, o součinnost. Jenže od té doby se neděje nic. 25. června jsme žádali o výměnu zastaralé klimatizace, bez které se velkou část roku divákům v hledišti špatně dýchá – poslali jsme 25. 6. žádost pěti odpovědným činitelům Prahy 4 – bez odpovědi. Dnes je 10. listopadu a stále se neděje nic. Četli jsme, že MČ v době koro-

naviru investuje do divadel na Fidlovačce, Branického i na Dobešce, a nechápeme, proč tedy výměna nevyhovujících prvků neproběhla právě v období, kdy má i naše divadlo z rozhodnutí vlády zákaz činnosti. Když někdo Jezerku označí za divadlo, které žije z dotací, musím se smát. Nehledě na to, že o kulturní grant, který MČ Praha 4 na kulturu poskytuje a který nevystačí ani na týdenní provoz, natož na rok, na příští rok nezádame. Divadlo Na Jezerce přišlo o příjem ze vstupného, platby se ale nezastavily – vše vždy včas a řádně platíme i v těchto koronavirových měsících. Čekali bychom od MČ P4 větší zájem a větší podporu. Co nám ale opravdu chybí, jsou diváci, díky kterým má práce nás všech na Jezerce smysl.“

Nikola Hrklová,
asistentka ředitele a produkční



Vedle zákazu veřejných a společenských akcí, posezení v restauracích a klubech a maximálního důrazu na práci z domova, byla 14. října na všech základních a středních školách zavedena distanční výuka. Základní školu Na Chodovci navštěvuje na 450 dětí z necelých 6000 žáků z 21 základních škol zřizovaných Prahou 4. Jak tamní učitelé i děti tuto formu výuky zvládají, jsme se zeptali jejího ředitele Miloslava Ráže.

Jak zvládají děti i učitelé distanční výuku?

Rozhovor s ředitelem jedné základní školy z Prahy 4.

● **Jak zvládá vaše škola vládní omezení způsobená koronavirem, kvůli kterému musíte učit žáky distančně?**

Zvládáme to dle mých informací poměrně dobře, protože jsme se stihli ještě před podzimním zavedením distančního vyučování připravit. To znamená, že jsme zajistili notebooky pro učitele a programové vybavení. Používáme Microsoft Teams a máme z minulých let i Bakaláře on-line. Dohromady to využíváme pro informa-

nost rodičů a zároveň to využíváme k vedení distanční výuky.

● **Jak se podle vás distanční výuka celkově projevuje na vzdělávacím procesu dětí?**

Problém to samozřejmě je a poměrně obtížný. Všichni jsme s tímhle typem výuky začali, takže všichni se učíme – nejen učitelé ale i žáci a jim pomáhající rodiče. Je to náročné. Otázkou je, jak dlouho bude tenhle způsob výuky pokračovat, protože

v tom kratším období to nějak zvládnout jde, i když samozřejmě čím menší děti takto učíte, tím je to obtížnější.

● **A co pěstování sociálních návyků – tedy to, že se děti musí ráno obléknout a někde se v určitou dobu dostavit, že musí naživo interagovat se spolužáky...**

To je problém určitě. Dalším je pak suplování, které je v těchto podmínkách velmi obtížné. Protože každý učitel v tomhle režimu funguje hodně samostatně a v pří-



Dětem kromě školy a kamarádů chybí i pohyb.



padě, že zejména ze zdravotních důvodů nemůže pokračovat, je suplování mnohem náročnější než v době normálního vyučování, kdy si zastupující učitel může mnohem snáz sehnat informace, kam až žáci došli a jak má na vyučovanou látku dál navázat.

● **Jak jsou na tom, co se týče technického vybavení, děti ze sociálně slabších rodin? Mají všichni vaši žáci možnost se připojit na internet?**

Téměř všichni ano. Ozývají se sice někteří žáci, kteří tu možnost nemají, ale tady zareagoval zřizovatel, městská část Praha 4, která vyjednala možnost zapůjčit nějaké internetové připojení a také to bude dva měsíce – listopad a prosinec – financovat. Takže my teď ještě musíme kontaktovat některé rodiče, kteří signalizovali, že třeba nemají úplně nejlepší možnost připojení, abychom jim tuto pomoc zprostředkovali.

● **Sociálně slabá rodina neznamena vždy jen to, že se tam nedostávají finanční prostředky, ale jde i o to, že takové rodiče příliš nedbají na přípravu dětí do školy, což si myslím, že je u distančního vzdělávání klíčové. Jak podobné případy řešíte?**

Tam je problém ještě větší, protože některé se nám téměř nedaří kontaktovat. Potom žádáme o pomoc odbor péče o dítě, který má další možnosti, jak do té rodiny vstoupit a nějakým způsobem se snažit je



Dveře Základní školy Na Chodovci zůstávají stále zavřené.

přimět k tomu, aby se do tohoto nyní již povinného distančního vzdělávání zapojili.

● **Když se řekne škola, tak to není jen samotné vyučování, ale také různé mimoškolní činnosti, a hlavně společností dětí. Jak se na dětech projeví, že tohle teď nemají?**

To je samozřejmě problém, který ale jako škola teď řešit nemůžeme. Zájmové vzdělávání je pozastaveno. A jak se to projeví? Zřejmě to bude dětem chybět. Ono jim to

chybí už teď. Třeba organizovaný pohyb. Nebo další rozšíření vzdělávání, které je obvykle vedeno v rámci zájmových aktivit.

● **Nenaučí se děti „flákat za školou“, když to řeknu poněkud expresivně?**

Chování dětí mimo školu nejsme schopni ovlivnit, ani ho nemůžeme nijak hodnotit.

● **V čem by vám mohl stát či město ještě pomoci? Nebo je vše v pořádku a jste s pomocí spokojeni?**

Vždycky jde něco zlepšit. V tomhle případě mě ale nenapadá zrovna co říct, protože zdraví se nedá nijak ovlivnit dopředu a epidemická situace se těžko odhaduje – to znamená, že dnes nevíme, jak dlouho to bude ještě celé trvat, jestli k návratu k prezenčnímu studiu dojde za čtrnáct dnů či za jak dlouho.

Mgr. Miloslav Ráž (57 let)

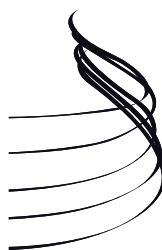
- Původně učitel matematiky, ředitelem ZŠ Na Chodovci je 18 let.
- Je ženatý. Mezi jeho záliby patří orientační běh.

INZERCE V4-1114

Praha 22. ročník

16. 12. – 6. 1. 2021

www.ceskedotekyhudby.cz



ČESKÉ
DOTEKY HUDBY
mezinárodní hudební festival





KRÁTKODOBÝ I DLOUHODOBÝ PRONÁJEM

SKŘÍŇOVÝCH DODÁVEK DO 3,5 T
A PLACHTOVÝCH VLEKŮ.

Kontakt
David Mikula
d.mikula@space4u.cz
+420 777 850 606

**Volejte
kdykoliv**

space4you

SPACE 4U s.r.o.,
Na Úseku 1249/4,
100 00 Praha 10 - Strašnice
space4u.cz

INZERCE V4-1104

PRSA JAKO V BAVLNCE

Pocitujete nepříjemný tlak prsou?
Vnímáte zvýšené pnutí prsou?
Trápí vás zvýšená citlivost prsou?

Vyzkoušejte TOKOFIN pro opětovný komfort Vašich prsou.



TOKOFIN (doplňěk stravy)
jako jediný kombinuje unikátní
vlastnosti vitamínu E,
vitamínu B6 a Indol-3-karbinolu.

Neobsahuje žádné hormony
a nezpůsobuje zvyšování hmotnosti.

www.tokofin.cz

Žádejte ve své lékárně.

INZERCE V4-1119

sorry

Další desítky vtipů najdete
v aktuálním vydání časopisu **SORRY**

MARKÉ SIMON



Používáme nejnovější technologii autorizace plateb
pomocí DNA. Pro potvrzení stačí plívnout na monitor.

K dostání ve vybraných trafikách nebo jako
výhodné předplatné s dárkem na **www.sorry.cz**

INZERCE V4-1103

PROFESIONÁLNÍ ÚKLID

KANCELÁŘÍ, KOMERČNÍCH PROSTOR,
PRŮMYSL OVÝCH OBJEKTŮ
A VEŘEJNÝCH BUDOV

Nejste spokojeni s vaší úklidovou firmou?
Chcete ušetřit?

Zavolejte nám a nechte si připravit nabídku
na míru ZDARMA. | Nezálekneme se žádného zadání.
Pracujeme rychle, diskretně a efektivně.

NABÍZÍME KOMPLEXNÍ ÚKLIDOVÁ ŘEŠENÍ,
INDIVIDUÁLNÍ PŘÍSTUP A MAXIMÁLNÍ EFEKTIVITU
V NONSTOP REŽIMU



Pro nezávaznou kalkulaci volejte 777 745 640,
nebo pište na: **info@bigcleaning.cz, www.bigcleaning.cz**

INZERCE V4-1105



Křížovka o ceny

Zašlete správně vyluštěnou tajenku e-mailem ve tvaru **V4 – 11: „znění tajenky“**. Nezapomeňte uvést jméno, adresu a telefonní číslo. Odešlete na adresu **soutez@a11.cz**.



Tři vybraní řešitelé správných tajenek obdrží knihu **Náš Tradinář – Kronika rodinných tradic, svátků a radostí**

V tajence se skrývá citát Patricie Holečkové

	POCHODOVÉ ÚHLY	POBÍJETI KOVEM	POSTIŽENÍ HYBNÉHO NERVU		POLY-ETYLEN (ZKRATKA)	OTEC (KNIŽNĚ)	HOLČIČKA	ČESKÝ BÁSNÍK (JOSEF)	DOMÁCKY OLDŘICH	SLAVNÝ BRAZILSKÝ FOTBALISTA
SLOVENSKÉ SROVNÁNÍ				PRŮKOP POD NĚČÍM ŽEN. FILOS. PRINCIP						
3. DÍL TAJENKY										
ÚŘEDNÍ JAZYK IZRAELE						NĚMECKÝ „MNOHO“ SMUTNÁ				
NĚMECKÝ LITERÁT					ÚTLÉ					
VĚZEŇ (SLANG.)					ZÁLIBA (ZASTAR.)					
	ODOLNOST PROTI TLAKU	ANGLICKÝ HEREC A REŽISER	MDLO	NEZNĚLÁ SOUHLÁSKA OKOUZLENÍ (BÁSN.)		SLOVENSKY „PĚNA“ OSVOJENÝ ÚKON			SNÍŽITI HLASITOST	PRVO-TRÍDNÍ
TOPITI SE					V CELÉ TLOUŠTCE VODNÍ ROSTLINA					
NÁVĚSY					1. DÍL TAJENKY LESKLÝ NEROST			ZNAČKA TALIA ZÁKLADNÍ ČÍSLOVKA		
SOUPĚŘ					ANGLICKÁ ČÍSLOVKA VYSÍLENÍ (ŘÍDČ.)			502 (ŘÍMSKY) NEMLUVNĚ (KNIŽNĚ)		
SLOVENSKY „DVŮR“				MALÉ ŮLY VZOREC HYDRIDU ZIRKONIA		SLOVENSKY „VĚZENÍ“ AUT. ZÁVODY LETNÁNY				
ANGLICKY „ROPA“				NARÁŽKA INICIÁLY ZPĚVÁKA JOHNA			OBKLADEK PRIMÁT			
2. DÍL TAJENKY						4. DÍL TAJENKY				
TROJBOKÝ JEHLAN						ULPÍVATI				POMŮCKY: JIN, OIL, SEVEN, VIEL

— INZERCE V4-1101 —

PE3NY
INTERNET TELEVIZE TELEFON

INTERNET BEZ ZÁVAZKŮ OD 200 Kč
RYCHLOSTI NA OPTICKÉ SÍTI DO 1/1 GB/S



VYSTŘIHNĚTE SI
INTERNET + 55 TV
PROGRAMŮ NA 6 MĚSÍCŮ ZDARMA



VÍCE O AKCI 6 MĚSÍCŮ INTERNETU ZDARMA NALEZNETE NA WWW.PE3NY.NET/KUPON
PRO UPLATNĚNÍ PŘEDEJTE TENTO KUPON PŘI INSTALACI TECHNIKOVÍ





Výstava fotografií: **Olga Havlová**

Fotografická výstava věnovaná první manželce prezidenta Václava Havla Olze je k vidění na Úřadu městské části Praha 4 v ulici Antala Staška. Čtyřka ji připravila spolu s Výborem dobré vůle a ve foyeru úřadu bude až do 27. listopadu.



Olga Havlová rozená Šplíchalová pocházela z chudých žižkovských poměrů a také se již od mládí potýkala s hendikapem, kdy v 16 letech přišla o čtyři prsty na levé ruce. Proto pro ni bylo velice přirozené, že se po boku svého manžela prezidenta soustředila především na pomoc vozíčkářům, lidem trpícím rakovinou nebo klientům ústavů psychiatrických léčeben a sociální péče. Během cest po světě se při své charitativní práci setkala mimo jiné s princeznou Dianou nebo hercem Alainem Delonem. Málokdo asi ví, že výtěžek z prvního velkého porevolučního rockového koncertu, kdy na strahovský stadion na legendární Rolling Sto-

nes dorazilo na 100 tisíc návštěvníků, šel právě na její Výbor dobré vůle.

Olga Havlová se se svým budoucím manželem Václavem setkala v roce 1953 v mece pražských intelektuálů – v kavárně Slavia – a o devět let později se vzali. Přes různé těžkosti, které jejich manželství provázely, ať to bylo Havlovo uvěznění, pronásledování ze strany StB nebo jeho bouřlivý milostný život, mu paní Olga byla vždy pevnou oporou a dobrým přítelem. To, jak se zhostila úlohy první dámy, jí získalo sympatie široké veřejnosti a po její smrti se s ní na Pražský hrad přišly rozloučit desetitisíce lidí.

**Chcete inzerovat
ve Vaše 4?**



**Volejte Petra
773 085 645**

Více na
www.vase4.cz

INZERCE V4-1120

**Žaluzie,
rolety, sítě
stahovací garnýže
sušáky na prádlo**

**Oprava
oken, žaluzií**

**www.interierservisgroup.cz
Tel. 603 715 285**

INZERCE V4-1113

PLUSIM
DOMESTIC AND INTERNATIONAL MOVING

STĚHOVÁNÍ PRAHA ■ RYCHLE ■ LEVNĚ
DOMÁCNOSTI KANCELÁŘE TĚŽKÁ BŘEMENA DOPRAVA SKLAD
BALICÍ MATERIÁL MONTÁŽNÍ PRÁCE LIKVIDACE NEPOTŘEBNÉHO
M: 737 208 508 W: WWW.PLUSIM.CZ E: STEHOVANI@PLUSIM.CZ

INZERCE V4-1112



DIVADLO **B3** BROADWAY UVÁDÍ

MUZIKÁLOVOU KOMEDII O LÁSCE AŽ ZA HROB



MUZIKÁL S PÍSNĚMI WALDEMARA MATUŠKY

V HLAVNÍCH ROLÍCH:

**J. VOJTEK, M. DEJDAR, J. ČENSKÝ,
P. RYŠAVÝ, M. PEROUTKA, J. VÁGNER,
P. PECHA, V. DRAHOKOUPIL,
N. KONVALINKOVÁ, B. MATUŠ,
M. BITTNEROVÁ, S. POGODOVÁ,
O. BÁBOR, L. FINKOVÁ, J. KOPEČNÝ,
A. BARTOŠOVÁ, D. SYSLOVÁ, V. ZAVŘEL,
B. SLEZÁČEK, H. KŘÍŽKOVÁ, M. PACHLOVÁ,
N. ŘEHOŘOVÁ, M. SCHREINER,
D. HOŘÍNKOVÁ A MNOHO DALŠÍCH...**

SCÉNÁŘ A REŽIE: **ZDENĚK ZELENKA**

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK:

Pokladna Divadla Broadway, Na Příkopě 31, Praha 1, tel.: +420 225 113 311.

V prodeji také v obvyklých předprodejích



ticketportal
www.ticketportal.cz

WWW.LASKANEBSKA-MUZIKAL.CZ

PARTNEŘI:



PARTNER DIVADLA BROADWAY
A PŘEDSTAVENÍ:



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:



Novinky.cz

SUPER.CZ PRÁVO



Přistavení velkoobjemových kontejnerů

ZDROJ MČ PRAHA 4, FOTO PRAŽSKÉ SLUŽBY

16. 11. 16.00–20.00

Boleslavova x Božetěchova

18. 11. 16.00–20.00

Na Květnici (u třídy, odpadu)
Na Liše x Na Novině
Jihlavská (proti garážím)
K Výzkumným ústavům
Horáčkova x Bartáková

19. 11. 16.00–20.00

Baarova x Telčská
Lukešova x Bohrova
Bítovská
Klánova x U Vodotoku

23. 11. 16.00–20.00

Na Zlatnici x Na Podkovce
Podolská x K Vysoké cestě
Plamínkové (u garáží)
Kamenitá
Branická x K Ryšance
Jílovská (u Alberta)

24. 11. 16.00–20.00

Na Veselí x V Občan. domově
Jiskrova x Na Mlejnkou

Sinkulova x Na Klikovce
V Hodkovičkách x Jitřní
Pod Jalovým dvorem

25. 11. 16.00–20.00

Pod Vršovickou vodárnou III.
Podolská x U Vápenné skály
Ružinovská x Kukučínova
Nad Havlem x U Krčského nádraží

26. 11. 16.00–20.00

Sládkovičova
Fillova x Rabasova
Mirotická x Čimelická (u ul. Novodvorská)
Jihozápadní V. x Jižní IX.
(16.00–20.00)
Na Chodovci (parkoviště)

30. 11. 16.00–20.00

Jižní XVI.
Choceradská x Senohrabská
Severovýchodní IV. x Severní IV.
Viktorinova
Ohradní x Na Křivíně



Podolská x Pravá
(16.00–20.00)

Nad Pískovnou x Přechodní
(16.00–20.00)

1. 12. 16.00–20.00

Jivenská x Adamovská
Čestmírova x Mečislavova
Pod Terebkou (nad schody)
Pekárenská x Prostřední
U Pernštejnských x Družstevní
Zálesí x Sulická
Vavřenova

3. 12. 16.00–20.00

Valtinovská x Hornokrčská
Pod Višňovkou
Mezivřší x Nad Šálkovnou
Jeremenkova x Sittého
Pod Lysinami 2 (u trafačky)
Pod Děkanou x Nad Spádem

2. 12. 16.00–20.00

Pod Dálnicí č. 1
Družstevní ochoz x Zdařilá
V Zálomu x Na Jezerce

4. 12. 16.00–20.00

Halasova x U Strže
Murgašova
Zachova x Nad Svahem
Zelený Pruh x Za pruh
(u parkoviště 16.00–20.00)

INZERCE V4-1108

INZERCE V4-1111

Těsnění pro výrobce oken, dveří a vrat

VELKOOBCHOD

SILLEN B2 3967
PRIMO 3110
ELLENFLEX - malá spára K
ADS/GL
STRIBO držák H, držák F, držák Y
vlas 10 - 150 mm
Kartáč řada IBS
Flexibilní kartáček POLY-BOND (PB) do „T“ drážky
Flexibilní samolepící kartáček POLY-BOND (PB-HM)
EM SoundProof 51dB
Planet FT SWISS MADE

Podívejte se do Infoletáku, co při nákupu nad 4, 8 či 12 tis. Kč můžete v Seznamce získat za **1 Kč**

OKENTĚS pro řemeslo a obchod
Val. Meziříčí • Ostrava • Brno • **Praha** • Žilina
aktuální ceny, novinky a akce na www.okentes.cz

STUDUJTE JAZYKY S ELVISEM

angličtina, španělština, němčina

elvis jazyková škola

kurzy:
skupinové
individuální
firemní
pomaturitní

pro dospělé, děti i mládež

DÁRKOVÉ POUKAZY

DOCHÁZKOVÉ nebo **ON-LINE**

www.elvis.cz již 30 let s vámi

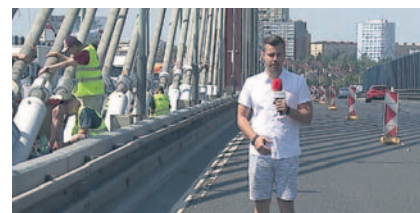
Jazyková škola Elvis, Na Pankráci 54, Praha 4
241 409 001, 602 350 632, 732 910 614; elvis@elvis.cz



NEJSLEDOVANĚJŠÍ TELEVIZE VAŠEHO REGIONU

PRAHA TV

500 TISÍC PRAVIDELNÝCH DIVÁKŮ



LÍBÍ SE TI DUCATO? TAK MU NALOŽ!



K vybraným skladovým vozům navíc
klimatizace a zimní pneumatiky zdarma.

Kombinovaná spotřeba modelu Ducato: 6,5 – 8,9 l/100 km, emise CO₂: 172 – 235 g/km. Všechny modely splňují emisní normu E6D-Temp. Obrázky mají ilustrační charakter. Podrobné informace najdete na www.fiatprofessional.cz nebo u autorizovaných prodejců Fiat Professional.

IMOFA

IMOFA, spol. s.r.o.

Milevská 2, Praha 4

| +420 261 227 613/2 | info@imofa.cz | www.imofa.cz

Ořešská 873, Praha 5 | +420 230 233 233 | praha5@imofa.cz | www.imofa.cz



PROFESSIONAL

PROFESSIONALS LIKE YOU



Víte, že

si auto už můžete
koupit online v teple
a pohodlí domova

prodej-vozu.cz
Jednoduše online!

