vaše 10

Nezávislý měsíčník pro Prahu 10

ÚNOR
Vychází 1. 2. 2018 / Zdarma

Najdete nás na
www.vase10.cz

Zhodnocení minulého roku

Obnova parku Františka Suchého

Malešicemi projde masopust

Igor Chmela: Troufalost, náhoda a štěstí mě přivedly k herectví

NEZMEŠKEJTE LEGENDÁRNÍ AKCI!

Jen 2.–3. března od 12⁰⁰ do 12⁰⁰
nonstop

AUTOVARS
TREFA DO ČERNÉHO

JEDINEČNÉ SLEVY
AŽ 200 000 KČ NA VOZIDLO

Rezervujte si nyní schůzku s prodejcem, zavoláme Vám zpět!
Tel.: 602 625 907 (Po–Pá 8-19, So 9–13)
SMS: 602 625 907 (24/7)
Web rezervace: http://bit.ly/autovars (nebo QR kód)

Jedinečné slevy a další skvělé benefity
• Zimní pneumatiky zdarma*
• Originální střešní nosič v hodnotě až 5 000 Kč zdarma
• Vybrané originální příslušenství Opel se slevou až 50 %

BUDOUCNOST PATŘÍ VŠEM

INZERCE V10-0215

Navštivte zpravodajský portál

Lokální reportáže
Zprávy z vašeho regionu
Rozhovory s osobnostmi

www.nasregion.cz

INZERCE V10-0209

Vážení čtenáři,
těšíte se na rok 2018, který začal před pouhým měsícem, nebo spíš s trochou nervozity přemýšlíte, jaký to bude rok? A jsou nějaké nezapomenutelné okamžiky z loňska, které si budete vždy rádi připomínat? Letošní rok je rokem volebním, dvakrát už jsme šli k urnám kvůli výběru prezidenta, další cesta do volebních místností nás čeká na podzim, kdy se budou vybírat nová zastupitelstva jednotlivých pražských městských částí. Jak hodnotí minulý rok 2017 politici, kteří o dění v desáté městské části rozhodují ze zastupitelských lavic? Přinášíme vám také rozhovor s oblíbeným hercem Igorem Chmelou. Co na sebe během povídání prozradil, co ho přivedlo k herectví a proč má rád Vršovice? Zajímavé je také čtení o službě pojmenované Beztíže, která pomáhá dětem a dospívajícím ve Vršovicích. Pokud vás nebaví sedět doma v teple a těšit se na jaro, vydejte se na nějakou zajímavou akci, na desítce se v únoru koná třeba celá řada masopustních průvodů.

Vaše Zuzana

Jsme také na Facebooku. Přidejte se!
Facebook.com/VasePraha

Z obsahu:

str. 4
Causa: Zhodnocení roku 2017

str. 5
Volný čas: Tipy na akce

str. 6
Aktuality: Novinky z Prahy 10

str. 8
Rozhovor s Igorem Chmelou

str. 12
Luštění

str. 13
Veřejný prostor: Proměny desítky

str. 14
Servis: Kam s odpadem

V příštím čísle:

Reality, zdraví, sport, bydlení, auto–moto

Uzávěrka podkladů a inzerce 20. 2. 2018
Časopis vychází 1. 3. 2018

Vaše 10
Nezávislý měsíčník o dění na Praze 10
Vydává A 11, s. r. o.,
Bělehradská 568/92, Praha 2
IČ 27120805
Registrace MK ČR E 22445
Ročník III, vychází měsíčně
Datum vydání únorového čísla 1. 2. 2018
www.vase10.cz

Adresa redakce:
Dejvická 9
160 00 Praha 6
tel.: 603 239 737
e-mail: redakce@vase10.cz
www.a11.cz

Příjem inzerce:
Zuzana Veberová
zuzana.veberova@a11.cz
tel.: 774 582 244
Libor Rys
libor.rys@a11.cz
tel.: 602 444 693

Šéfredaktorka:
Zuzana Půrová
zuzana.purova@a11.cz
tel.: 776 394 016

Marketing:
Julie Langerová
julie.langerova@a11.cz

Grafika:
Bohumil Havránek
zlom10@a11.cz

V případě nedoručení časopisu
pište na e-mail: distribuce@a11.cz
nebo volejte tel.: 603 239 737
Předplatné poštou
nebo e-mailem: redakce@vase10.cz
Nevyžádané příspěvky se nevracejí.
Vaše 10 není periodikem žádného politického subjektu.
Vydavatel neodpovídá za věcný obsah uveřejněných inzerátů.
Přetisk a jakékoli šíření pouze se souhlasem vydavatele.

INZERCE V10-0213

Desítka v roce 2017

Nové zastupitele a zastupitelky budou na podzim po čtyřech letech vybírat obyvatelé pražských městských částí. Lidé, kteří žijí v Praze 10, tak dostanou možnost zvolit do zastupitelstva nové tváře, nebo dát svůj hlas politikům, kteří v něm působí už nyní. Jak se podle stávajících zastupitelů desítce „povedl" minulý rok?

PŘIPRAVILA **RED**, FOTO **ARCHIV**

Popis úspěchů a neúspěchů Prahy 10 v loňském roce se logicky liší podle toho, zda má názor říct koalice, či opozice. Podle starosty desítky Vladimíra Nováka (ČSSD) byl rok 2017 ve znamení velkých pokroků pro celou městskou část.

„Každá čtvrť, která desítku tvoří, zaznamenala pokrok v územním rozvoji, drobných investičních akcích i míře zapojení veřejnosti do rozhodování. To jsou trendy, kterým věnujeme čas a energii dlouhodobě a samozřejmě v nich chceme pokračovat. Stojí před námi velké výzvy," poznamenává Novák.

Radní Ivana Cabrnochová (SZ) vypočítává úspěchy konkrétně. „Pokračovali jsme v obnově ulic a náměstí i v přípravě projektů, které Prahu 10 promění v ještě příjemnější místo k životu, než je dnes. Otevřeli jsme nový mostek přes Botič – po lávce v Záběhlicích u Hamráku to letos byla lávka v Přípotoční. Stadion Bohemians koupilo město a zachránilo legendární Ďolíček před likvidací. Byl to dobrý a užitečný rok," míní Ivana Cabrnochová.

Opoziční koalice Vlasta vidí jako symbol minulého roku, respektive jako jeho neúspěch, situaci kolem horského hotelu v Černé hoře, který školy využívaly k zájezdům. „V létě přišla z hradecké hygieny zdrcující zpráva, že se provozovatel Zemánek několik let nestaral řádně o úpravnu pitné vody. Koncem srpna radní z bezpečnostních a hygienických důvodů konání škol v přírodě ‚přerušili'. Na podzim kontrola zjistila, že v hotelu vládne v zásadě stejný nepořádek, který jsme popsali začátkem roku 2016. Po letech nečinnosti se před Vánoci opravovalo," popsal kauzu Pavel Mareš, opoziční zastupitel koalice Vlasta (KDU-ČSL), člen Komise výchovně vzdělávací. Desítka také loni pokračovala v protestech proti kontejnerovému překladišti v Malešicích. Byla proti němu dokonce sepisována petice a osloven byl dokonce rakouský investor. U magistrátu prozatím obyvatelé desítky našli zastání.

Řešilo se ale také parkování v desáté městské části. Byla proto zadána studie „Analýza dopravy v klidu", která by měla ukázat stav parkování v Praze 10. O zavedení či nezavedení placených parkovacích zón na desítce by však mělo rozhodovat až příští zastupitelstvo po komunálních volbách.

Druhý ročník Malešického masopustu je naplánován na sobotu 3. února. Cesta maškar vyvrcholí v Malešickém mikropivovaru, kde budou nachystány vepřové hody a muzika.

PŘIPRAVILA **RED**, FOTO **ARCHIV**

Malešicemi projde masopustní průvod

Rej maškar se bude scházet v sobotu 3. února, a to od 14.00 hodin ve vnitrobloku Byty Malešice. Dostanete se sem autobusy 133, 163 a 188 na zastávku Plaňanská.

Akci pořádá spolek Malešice v pohybu a masopustní veselí se koná podruhé. Pořadatelé zvou obyvatele Malešic i blízkého a vzdáleného okolí s výkřikem: „Hoj občane, neboj se, do průvodu zapoj se! Nasaďte masky!" Fantazii se meze nekladou, proto neváhejte a pusťte se do výroby. Akce je určena pro všechny generace. Průvod povede Počernickou ulicí a zakončen bude v Malešickém mikropivovaru, kde budou nachystány vepřové hody a muzika.

Masopust je období mezi Vánocemi a postní dobou a začíná po svátku Tří králů. Konec není pevně stanoven, končí na Popeleční středu a závěr je závislý na datu Velikonoc. Masopustní zvyky mají zřejmě původ v předkřesťanských slovanských oslavách konce zimy. Masopust představoval období hodování a veselí mezi dvěma postními dobami.

Zhodnocení roku 2017

Mgr. Bohumil Zoufalík,
Nezávislí pro Prahu 10 – Hnutí pro lepší desítku, *předseda klubu zastupitelů*

Ačkoli jsme naše hnutí založili pouhé tři měsíce před minulými komunálními volbami, voliči nám dali důvěru a s ní i možnost navázat na to, co se v minulosti podařilo. I když jsme na radnici zastoupeni jen ve dvou, nikdo nemůže říci, že bychom zde byli jen do počtu. Loni, stejně jako v předchozích dvou letech, jsme byli důležitou součástí radničního soukolí, jehož poměrně častý skřípot se nám dařilo tlumit. I při své relativně malé politické síle Nezávislí pro Prahu 10 – Hnutí pro lepší desítku dokázali v roce 2017 prosadit mnohé kroky, z nichž má „desítka" jasný prospěch. Recept je jednoduchý: nezapřít sami sebe a nezklamat ty, kteří nám věří. Právě to mohu zaručit i do budoucna.

Pavel Mareš,
Koalice Vlasta, *zastupitel, člen Komise výchovně vzdělávací RMČ*

Rok 2017 v Praze 10 symbolizuje kauza Horský hotel. Politici TOP 09 a ČSSD na jaře při veřejných setkáních ve školách „zpracovávali" rodiče, jak výhodně a bez obav mohou pouštět děti do objektu na Černé hoře v Krkonoších. V létě přišla z hradecké hygieny zdrcující zpráva, že se provozovatel Zemánek několik let nestaral řádně o úpravnu pitné vody. Koncem srpna radní z bezpečnostních a hygienických důvodů konání škol v přírodě „přerušili". Na podzim kontrola zjistila, že v hotelu vládne v zásadě stejný nepořádek, který jsme popsali začátkem roku 2016. Po letech nečinnosti se před Vánoci opravovalo. V současnosti jsou školy dotazovány, jestli mají o pobyty v Horském hotelu zájem. Hotel přitom dál provozuje firma pana Zemánka. Chcete-li změnu, ne takovouhle ostudu – volte na podzim VLASTU!

Vladimír Novák,
ČSSD, *starosta MČ Praha 10*

Rok 2017, který před pár týdny skončil, byl ve znamení velkých pokroků pro celou naši městskou část. A já věřím, že rok 2018 bude v tomto ohledu stejný, ne-li ještě lepší. Každá čtvrť, která desítku tvoří, zaznamenala pokrok v územním rozvoji, drobných investičních akcích i míře zapojení veřejnosti do rozhodování. To jsou trendy, kterým věnujeme čas a energii dlouhodobě a samozřejmě v nich chceme pokračovat. Stojí před námi velké výzvy. V nadcházejícím roce nás jistě čeká mnoho závažných rozhodnutí, která se dotknou chodu jak samotné radnice, tak i života na desítce. Děkuji všem, kteří se do rozvoje městské části zapojují přes naše participativní akce, za které jsme byli vyhlášeni nejaktivnější radnicí v celé ČR. I díky vám, obyvatelům Prahy 10.

Ivana Cabrnochová,
SZ, *radní MČ Praha 10*

Co mi udělalo v loňském roce radost? Z pozice radní se snažím diskutovat s občany městské části o její budoucnosti. Pokračovali jsme v obnově ulic a náměstí i v přípravě projektů, které Prahu 10 promění v ještě příjemnější místo k životu, než je dnes. Otevřeli jsme nový mostek přes Botič – po lávce v Záběhlicích u Hamráku to letos byla lávka v Přípotoční. Hrdina protinacistického a protikomunistického odboje František Suchý, po kterém jsme před pár lety pojmenovali park ve Strašnicích, získal prestižní Cenu Paměti národa. A stadion Bohemians koupilo město a zachránilo legendární Ďolíček před likvidací. Byl to dobrý a užitečný rok.

Co mě zarmoutilo? Výsledek parlamentních voleb, kde významné pozice získali nebezpeční nacionalisté a populisté. Lidé, co nemají žádné plány pro naši lepší budoucnost, ale jen prázdná hesla.

Ing. Jana Čunátová,
KSČM, *zastupitelka MČ Praha 10*

Příprava na komunální volby je již v plném proudu. Již je v prostorách radnice cítit, že jak koalice, tak opozice připravuje svoje volební programy. Důležité však je to, že všichni se snaží občany oslovit tak, aby občané uvěřili jejich sociálnímu cítění a úmyslu dále rozvíjet území Prahy 10. V současné situaci, pokud se týká dříve schváleného územního plánu Malešic, vidíme, že to s potřebami obyvatel a životním prostorem nějak skřípe. Magistrát hl. m. Prahy zapomněl při povolování výstavby, že Malešické překladiště a současné sídliště jsou dvě veličiny, které nelze dávat dohromady.

Zvláště pak, když to překladiště nebude sloužit jen pro potřebu Prahy, tak jako to bylo v minulosti myšleno. Věřím, že i přes složitou dobu vzniklou současnou skladbou zastupitelstva se podaří sestavit takový rozpočet pro rok 2018, aby byly zajištěny všechny požadavky potřebné ke zdárnému vývoji Prahy 10 a jejích obyvatel.

POZN. PŘÍSPĚVKY JSOU REDAKČNĚ KRÁCENY

Loutkové divadlo
12. února

Loutkové představení Deset Černoušků divadla LOKVAR připravilo na 12. února od 17.00 hodin Centrum Paraple, o.p.s. Hříčka Deset černoušků dramatickou formou objasňuje dětem přísloví „Kdo jinému jámu kopá...". Deset malých černoušků nastraží past žirafě, ta jim však dá užitečnou životní lekci.

Fotbalová komedie
14. února

Na 14. února od 19.30 hodin je naplánováno představení stálého hosta Vršovického divadla MANA Divadla Verze. Monodrama Sudí je příběh o osamělosti fotbalového rozhodčího. Vypráví zejména o fotbale, ale nejen o něm. Svůj život popisuje mezinárodní fotbalový rozhodčí v podání Ladislava Hampla.

Grónsko, náš druhý domov
20. února

V úterý 20. února v 19.00 by měli přijít do Malešického mikropivovaru všichni, které zajímá Grónsko. ČSOP Natura, quo vadis? a její EkoCentrum v Domě zde pořádá Cestovatelské promítání a povídání o zážitcích, lidech a přírodě od Aleny a Jaroslava Klempířových.

Povídání o Argentině
13. března

Argentina – nekonečné dálky západní Argentiny je cestovatelské promítání a povídání, které se bude konat v úterý 13. března od 19.00 hodin v Malešickém mikropivovaru. K příchozím hostům promluví během večera o zajímavých zážitcích, místních lidech a přírodě Stanislav Hořínek a Dana Smržová.

Uzavírka
v Krymské ulici

Až do 1. dubna je třeba počítat s úplnou uzavírkou vozovky v ulici Krymská. Důvodem je rekonstrukce kanalizace. Objízdná trasa směrem do Moskevské ulice je vedena ulicemi Charkovská, Donská, Francouzská. K zajištění obslužnosti a pro umožnění výjezdu z dotčené oblasti do Košické ulice je zaveden obousměrný provoz v ulici Černomořská (úsek Na Královce – Černomořská) a v ulici Charkovská (úsek Černomořská – Krymská).

Novinka uleví
rodičům

Novela zákona o ochraně veřejného zdraví uleví rodičům. Zatímco dosud byl lékařský posudek o zdravotní způsobilosti, který museli rodiče dodat v případě, že jejich dítě jede třeba na školu v přírodě či zotavovací akci, platný rok, novela dobu platnosti prodloužila na dva roky. Platí to jen v případě, že v té době nedojde ke zhoršení zdravotního stavu dítěte.

Desítka má
nové čestné občany

Dvě čestná občanství předal starosta desítky Vladimír Novák in memoriam. Oceněna byla Věra Picková a Václav Zítek. Věra Picková se narodila v roce 1919. Od počátku protektorátu a německé okupace se zapojila do odbojové činnosti, byla zatčena gestapem a vězněna v Pečkárně. Pět let prožila v koncentračním táboře v Ravensbrücku. Na počátku devadesátých let 20. století se stala spoluzakladatelkou Občanské iniciativy Vděčnost, která pečovala o hroby a památníky osvoboditelů. Český operní pěvec Václav Zítek se narodil v roce 1932 v Tisé u Děčína. Byl jedním z nejvýznamnějších českých operních pěvců poválečné generace. Úspěšný byl Václav Zítek jak na scéně Národního divadla, tak i na nejrůznějších světových scénách.

Nejstarší
obyvatelka Vršovic

Své 103 let narozeniny oslavila nejstarší obyvatelka Vršovic, paní Vlasta Svobodová. Paní Svobodová bydlí už několik let ve vršovické Léčebně dlouhodobě nemocných, protože se již sama nepohybuje, je na tom však zdravotně dobře a jen výjimečně musí brát léky. „Za paní Svobodovou pravidelně jezdí příbuzenstvo, dělá jí to velkou radost. Nadšená je i z každé návštěvy terapeutického psa Perryho," řekl ředitel vršovické LDN Václav Ptáček. Vlasta Svobodová se narodila v roce 1915, tedy ještě za Rakouska-Uherska, konkrétně za vlády Františka Josefa I. Ve stejném roce publikoval Albert Einstein obecnou teorii relativity. A ve stejném měsíci jako Vlasta Svobodová se narodil například také Adolf Opálka, který se aktivně účastnil atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha v roce 1942.

Lidé se dočkali
nového mostku přes potok Botič

Díky lávce se lépe propojí lokality kolem ulic Ukrajinská a Přípotoční a maminky s kočárky ani cyklisté tak nebudou muset obcházet potok až na most na frekventované Vršovické ulici.

„Lokalita kolem Botiče má velký rekreační potenciál, který se postupně snažíme naplňovat. Lávka, která vyrostla zhruba na úrovni zadní části budovy Gymnázia Přípotoční, by mohla tento potenciál významným způsobem zhodnotit a posílit. Tento krok vnímáme jako jeden z mnoha v procesu zapojení potoka Botiče do městského života," říká radní pro dopravu Martin Hejl.

Mostek bude sloužit také jakou součást větší cyklistické trasy v oblasti – počítá totiž s propojením komunikace směrem na nájezd na budoucí Drážní promenádu. Vznikne tak propojení Nuslí nejen s Vršovicemi, ale výhledově také s Hostivaří.

Radní Hejl o výstavbu lávky usiloval několik let, letos se konečně podařilo ji realizovat. A přestože na ni měla městská část vyčleněny peníze ve svém rozpočtu, nakonec ji platit nemusela. „Podařilo se nám vyjednat s hlavním městem, že lávku zaplatí ze svého rozpočtu. Pro městskou část je to tak o to lepší zpráva: mostek máme, ale ušetřili jsme peníze na další projekty," říká Martin Hejl. Připomíná, že zájem o lokalitu potvrdili obyvatelé hlasováním v letošním ročníku projektu Moje Stopa, ve kterém uspěl návrh na vytvoření promenády podél Botiče. Městská část tak v budoucnu podpoří také úpravu okolí, se kterou počítá vítězný projekt.

„Sloužit má pro pěší a cyklisty, kteří díky němu mohou projíždět klidnou částí Vršovic mimo hlavní dopravní prostor. Slouží jako propojka na další cyklistické stezky v Praze 10, na plánovanou Drážní promenádu, kterou městská část plánuje vytvořit na opouštěné železniční trati v rámci optimalizace traťového úseku Hostivař–Hlavní nádraží," uvedla radní Prahy 10 Ivana Cabrnochová, která Drážní promenádu iniciovala.

„V průběhu přípravy mostek nesl pracovní název Ponte Boticelli, v současné době je evidován pod názvem B 038. Praha 10 jej chystá ve spolupráci se svými obyvateli v průběhu letošního roku pojmenovat," prozradila Cabrnochová.

Akční rok
pro vršovickou mládež

Od roku 2012 působí na území Vršovic terénní sociální služba Streetwork Beztíže – Vršovice, určená dětem a dospívajícím od 6 do 26 let. Program nabízí pomoc a podporu mladým lidem, kteří jsou ve vyšší míře ohroženi sociálně nežádoucími jevy nebo se nacházejí v obtížné životní situaci. Projekt také pomáhá hledat alternativy k často nebezpečnému trávení volného času a cesty k rozvoji zájmů a dovedností mládeže vyskytující se v ulicích či parcích této lokality.

Streetwork Beztíže – Vršovice je jednou ze tří terénních služeb Beztíže, specializovaného oddělení Domu dětí a mládeže Praha 3 – Ulita, které pracuje s rizikovou mládeží již 18. rokem. V současné době působí ve třech městských částech – v Praze 2, 3 a 10. Za dobu své existence pracovníci Beztíže pomohli stovkám mladých lidí.

Vršovické děti se v minulém roce nejvíce svěřovaly se vztahy s kamarády a v rodině. Mnoho klientů je z rozvedených rodin, a tak často řeší problémy s rodičem, s nímž nežijí ve společné domácnosti. Dále se probírala témata týkající se školy – docházka, výběr školy, jak naložit s přihláškami atp., a rizikových jevů, jako je užívání alkoholu, kouření nebo například úrazy po parkouru (pozn.: překonávání všech překážek, které se v cestě vyskytnou, jako kdyby šlo o stav ohrožení).

Díky finanční podpoře Magistrátu hlavního města Prahy a Městské části Prahy 10 v rámci programu Prevence kriminality měly děti možnost navštívit množství zajímavých míst a akcí. Pro Vršovickou mládež a jejich rodiny pracovnice Streetwork Beztíže – Vršovice uspořádaly sportovní komunitní akce v místě jejich bydliště (například Vrshowice party na Čechově náměstí), návštěvu zoo či výlet na Slapskou přehradu spojenou s návštěvou Vodní záchranné služby a kurzem první pomoci, který mnoho účastníků absolvovalo vůbec poprvé. Povedlo se uspořádat i druhý kurz v Praze prostřednictvím organizace ZDrSEM, jež se věnuje první pomoci zážitkem.

Bohatý program byl sestaven s ohledem na zájmy cílové skupiny, tudíž nechyběly workshopy parkouru a akrobacie, ale třeba také divadelní představení v prostorách Jatka 78, kde někteří účastníci zažili premiéru návštěvy divadla. V listopadu a prosinci se podvedlo zavést pravidelný čtvrteční filmový klub s preventivními filmy a s diskusí v prostorách vršovické kavárny Moabit.

Cílem akcí je motivovat mladé lidi ke smysluplnému trávení volného času, nabídnout jim prostor, kde mohou rozvíjet svůj talent či zájem a zapojit se do místní komunity. „Doufáme, že i v příštím roce budeme přinášet podobné příležitosti, jelikož zájem dětí a pozitivní zpětná vazba nás neustále ujišťují, že to má smysl," říká Elizabeth Nováková, terénní pracovnice Streetwork Beztíže – Vršovice.

Streetwork Beztíže – Vršovice

- FB kontakt: https://www.facebook.com/StreetworkVrsovice/
- Web: http://beztize.ulita.cz/
- Kontakt na pracovníka: Elizabeth Nováková, 724 316 424, novakova@ulita.cz

Oblíbeného herce Igora Chmelu zná většina diváků jako člena populární Partičky nebo z televizních seriálů. Po vystudování Divadelní fakulty Akademie múzických umění v Praze se stal členem souboru Národního divadla, poté byl v angažmá v Dejvickém divadle a v Divadle Na Zábradlí. V současné době působí v Divadle Verze, které spoluzakládal a které vzniklo původně jako zájezdové divadlo a před časem zakotvilo ve Vršovickém divadle. Igor Chmela hraje ve filmech i televizních seriálech a jeho velkým koníčkem je fotografování.

Igor Chmela: Troufalost, náhoda a štěstí mě přivedly k herectví

PŘIPRAVILA RENATA ŘÍHOVÁ, FOTO ARCHIV TV PRIMA, IGOR CHMELA

● **Vaše cesta na divadelní prkna, filmové plátno a televizní obrazovky nebyla přímočará. Vystudoval jste železniční průmyslovku, pracoval na dráze a ke studiu herectví na DAMU vás prý dokonce přemlouval Boris Rösner. Jak to tenkrát vlastně bylo, co nebo kdo vás k herectví přivedl?**

Ke studiu herectví mě přivedlo náhodné setkání s Martinem Fingerem na vojně. Po návratu do civilu se mi moc nechtělo mlátit krompáčem pod pražec, čímž se podbíjely koleje, a Martin se chystal na DAMU. To mi přišlo jako lákavější alternativa mojí budoucnosti, ale protože jsem byl Ostravák, tak jsem to zkusil na JAMU, kde mě nepřijali. Za rok jsem ale stál před výběrovou komisí na DAMU a zřejmě ve mně viděli talent. Takže troufalost, náhoda a štěstí mě přivedly k herectví.

● **Z dělnického prostředí Ostravy jste se octl mezi divadelníky a bohémy v Praze. Jak jste se s novým prostředím vyrovnával a na co z té doby nejraději vzpomínáte?**

Učil jsem se jezdit metrem, které jsme v Ostravě neměli, a zvykal si tím pádem i na větší množství eskalátorů. Taky byla změna v tom, že na horizontu místo komínů čněly věže historických památek. Najednou jsem byl v přímém kontaktu s umělci, které jsem znal jen z televize. Byl jsem hodně okouzlenej, pln divadelního nadšení a ideálů. Na to rád vzpomínám, protože okouzlenej už nebejvám tak často a mnohé ideály se proměnily v obyčejnou realitu.

● **Nelitoval jste někdy, že jste se pro herecké povolání rozhodl?**

Lituji toho skoro pokaždé, když si v šest večer oblékám nějaký kostým, lepím mastixem umělý knír a uvědomuji si, že za chvíli budu jakože někdo jiný, kdo bude říkat něco někomu jakože jinému a budou se na to koukat lidi... Někdy mi to povolání přijde absurdní až praštěné, srovnám-li to například s povoláním lékaře. Ale možná že i kvůli takovým kritickým pocitům se to divadlo dá dělat tak, aby divák odcházel z hlediště obohacen víc než jen estetickým zážitkem. Je to paradox, ale přes všechny lítosti to pořád dělám rád.

● **Měl jste nebo máte nějaké herecké vzory?**

S obdivem jsem se vždy díval na Josefa Somra, Jana Hartla, Petra Čepka, Jana Kačera, Honzu Potměšila... Asi bych mohl jmenovat dál... Vynikajících herců bylo a je na českých jevištích hodně. Díky mediálnímu masakru, bulváru, YouTube, Facebooku se dnes může zviditelnit kdekdo a bohužel to vytváří dojem, že hercem může být každej.

● **Ještě za studií jste měl možnost hostovat v Národním divadle a hned po vystudování DAMU jste tam získal angažmá. Co to pro vás znamenalo?**

Tenkrát svazující odpovědnost, abych nezklamal. Jako čerstvý student DAMU jsem sdílel šatnu s Josefem Kemrem. Byl jsem z toho tak nesvůj, že jsem se raději převlíkal

na chodbě. Znamenalo to pro mě zkušenost a satisfakci před rodiči, kteří mohli vidět, jak jejich Igorek na jevišti kapličky objímá Janžurku jako svou tetičku, což pro ně znamenalo jisté potvrzení mého talentu.

● **Později jste působil v dalších vyhlášených divadlech – v Dejvickém divadle a na Zábradlí. Nakonec jste, asi před čtyřmi lety, spolu s manželkou a přáteli Lindou Rybovou a Davidem Prachařem založili vlastní Divadlo Verze. Co vás k tomu vedlo?**

Především potřeba dělat si to po svém, nepracovat s pocitem, že jsme jen nájemní herci odkázaní na poptávky. Jsme přátelé s podobným životním postojem a pohledem na divadlo. Tvoříme si vlastní dramaturgii, vybíráme si, co chceme hrát a s kým. Je to svobodná radost a doufám, že je to poznat i na jevišti.

● **Divadlo Verze vzniklo původně jako zájezdové divadlo. Pozorujete nějaký rozdíl, jak vaše představení vnímají pražští a mimopražští diváci?**

V podstatě nepozoruju žádný rozdíl. Možná že mimopražské publikum je o fous vstřícnější, protože herci jezdí za nima, zatímco pražský divák je trochu rozmazlený přehršlí divadelní nabídky, kterou má v blízkosti svého obydlí. Nicméně je to jen teorie, která v praxi neobstojí. Snobové jsou jak na malém městě, tak i v Praze, a stejně tak i pozorní a vstřícní diváci.

● **Divadlo Verze zakotvilo na scéně Vršovického divadla Mana. Jak se vám tu hraje?**

Mana je krásné divadlo, o které svědomitě pečuje farář přilehlého kostela. Už jen tento fakt mu propůjčuje ducha. Mana má poměrně zajímavou historii, má vynikající atmosféru, a proto se nám tam hraje hezky.

● **Jaká představení Divadlo Verze nabízí, na co byste diváky pozval?**

V současné době máme na repertoáru šest inscenací více než méně komediálního charakteru. Fanouškům Bohemky a vůbec fotbalovým nadšencům doporučuju hru Sudí, ve které Ládik Hampl skvěle hraje potíže jednoho rozhodčího. Bavil jsem se i já, a to fotbalu vůbec nerozumím. Neméně dobrá je i naše poslední inscenace Poručík s Inishmoru, která s humornou nadsázkou ukazuje absurditu teroristických aktivit. Máme webovky divadloverze.cz i Facebook, tam je možný si z našeho programu vybrat.

● **Jak dobře znáte okolí Vršovic, co se vám na Praze 10 líbí a co byste tu změnil, vylepšil?**

Bydlím na Vinohradech a do Many to mám deset minut pěšky z kopce dolů. Vršovické náměstí okolo divadla hodně prokouklo, je to hezky zrekonstruovaný prostor. Vždycky když jdu do divadla, říkám si, že je to hezký místo pro život – tak akorát do centra, příjemné restaurace a služby, sokol, stadion, kostel i divadlo – vše pěkně po ruce.

● **Většina diváků vás zná jako skvělého improvizátora, člena oblíbené Partičky. Improvizujete i na divadelních představeních?**

Jednou z inscenací Divadla Verze je Mesiáš. Je to hra, ve které se dva herci, kteří se nesnáší, snaží divadelně převyprávět příběh narození Ježíška. Jde o princip divadla na divadle, utahujeme si z řady divadelních šmíráckých nešvarů a hodně si to s Davidem Prachařem užíváme. Mimo jiné i proto, že tam máme prostor pro improvizace. Je to taková naše předvánoční specialitka, kterou jsme divákům zpříjemňovali advent.

● **Těší nebo baví vás víc hraní v divadle, vystupování s Partičkou, nebo natáčení filmů a práce v televizi?**

To vždycky závisí na tom, co a s kým zrovna dělám. Pořád je to herecká profese a není podstatné, jestli ji vykonávám na jevišti, v ateliéru nebo někde venku. I když jsou určitá specifika, nejdůležitější je, aby mě to bavilo.

● **A jaká herecká poloha vám vyhovuje víc – improvizace, komediální, nebo vážné role?**

V tomhle je opět rozhodující předloha a tým, který ji zpracovává. Dobrou komedii může zabít špatnej režisér, herec nebo nerudný kolega. Vážná role bude směšná, když bude blbě napsaná či zahraná. Improvizace má výhodu v tom, že je svobodná, ale je ovšem potřeba umět s tou svobodou nějak naložit, a přestože to může vypadat jednoduše, není to vůbec snadný.

● **Navštěvujete někdy divadelní představení také jako divák? Jaká je podle vás pestrost a nabídka pražských divadel?**

Hraju tak často, že být divákem už časově nezvládám. Poslední, co jsem viděl, byl Terminus v Kašparu a bylo to skvělé. Divadel je v Praze hodně, což pro nás znamená širokou konkurenci, na druhou stranu si divák může vybrat, a pokud si vybere Divadlo Verze v Divadle Mana, budeme rádi. Pro nás je výhodou, že na desítce kromě Many moc divadel není.

● **Asi hlavně díky televizní Partičce jste se stal velmi známou osobností. Co vám popularita dala a co vzala?**

Dala mi nejspíš větší množství hereckých příležitostí a vzala mi do určité míry anonymitu a pocit soukromí. Lidi mě poznávají a to je někdy příjemné a někdy ne. Každopádně je

to lepší než být hercem, kterého nikdo nezná.

● **Vaším velkým koníčkem je fotografování. Fotoaparáty si také sám upravujete nebo spíš sestavujete. Známý je například váš fotoaparát z krabičky od sirek, takzvaný sirkoň. Jak vás napadlo jej sestrojit a jaké další fotografické aparáty jste vyrobil?**

Začal jsem fotit digitálem a po čase jsem anachronicky přešel k analogu. Bavilo mě zkoušet různé způsoby pořizování obrázků a experimentovat. Sirkoň jsem objevil na netu, tak jsem si ho taky sestrojil. Potom jsem si vyrobil řadu dalších přístrojů bez optiky, většinou ze starých vykuchaných foťáků nebo ze dřeva či papíru. Mne samotného uspokojovalo už jen to, že se s tím dá pořídit snímek, který má obstojnou technickou kvalitu.

● **Co nejraději fotografujete?**

Jak kdy. Někdy lidi v nějakých situacích nebo jen portréty, jindy zátiší nebo krajiny. Nikdy mě nabralo focení kytiček a brouků… A na akty jsem stydlivej.

● **Vaše fotografie jsou k vidění nejen na vašich webových stránkách, ale představil jste je i na dvou výstavách. Neplánujete nějakou další?**

Zrovna jsou k vidění moje fotky v městské knihovně v Brně. Je to v podstatě recyklace těch dvou předešlých výstav. Další výstavu nechystám, jednak nejsem v tomto směru moc ambiciózní a pak mám málo času, takže fotím míň.

● **Kromě divadla a fotografování se věnujete také hudbě, prý jste dokonce nedávno založil kapelu. Jakou hudbu hrajete a kde vystupujete?**

Kapela vznikla zhruba před rokem, jmenuje se Dafne a jsou v ní bicí, basa, kytara a trubka. Zkoušíme hrát dobrou hudbu, základem je asi rock a blues, ale hlavně autorská tvorba. Beru to jako zábavu a další možnou formu vyjádření. Zatím hrajeme víc ve zkušebně než po koncertech, ale 21. prosince jsme vystupovali v Maně, po představení Úča musí pryč. Byl to takový příjemný předvánoční mejdan Divadla Verze, Mana a jejich přátel, tedy i diváků.

● **Zbývá vám vůbec nějaký čas na rodinu a odpočinek? Jak nejraději relaxujete?**

Ale jo, čas na rodinu si ještě udělat umím. Relaxuju buď vleže ve spánku, nebo bdělý učím prsty své levé ruky pohybu po hmatníku kytary.

● **Co vás čeká v nejbližší době, jaké máte divadelní plány do budoucna?**

Čeká mě hodně zájezdů, takže mám v plánu procestovat republiku.

Igor Chmela

český herec

- Narodil se 2. ledna 1971 v Ostravě.
- V roce 1996 úspěšně absolvoval Divadelní fakultu Akademie múzických umění v Praze.
- Již za studií hostoval na jevišti Národního divadla, kde následně získal i své první angažmá, později působil v Dejvickém divadle a v Divadle Na Zábradlí, hostoval v Divadle Palace, ve Viole, v Kašparu, v Divadle Letí, v Divadle Komedie a v Divadle za branou III.
- V současné době hraje v Divadle Verze, v Divadle Kalich hostuje ve dvou inscenacích (Zabiják Joe a 2 noci na Karlštejně), v Divadle Brodway vystupuje v improvizační show Partička.
- Zahrál si v několika filmech (Největší z Čechů, El Paso, Pravidla lži, Ostravak Ostravski, Cesta do Říma, Karamazovi, Čtyři slunce, Rodina je základ státu a další). Objevil se také v několika televizních inscenacích a seriálech (Ordinace v růžové zahradě, Zázraky života, Cesty domů, Případy 1. oddělení, Modrý kód a další).

INZERCE V10-0203

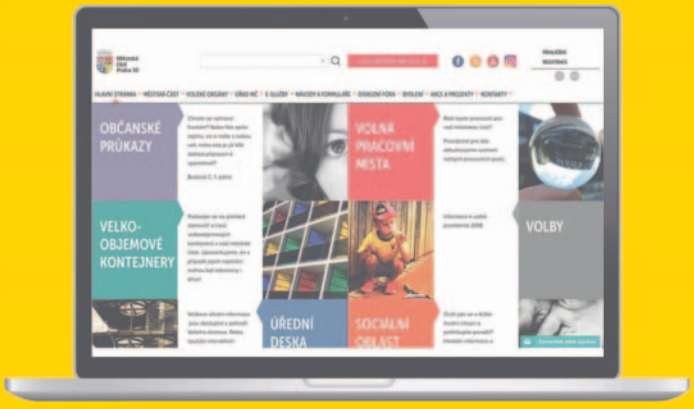
INZERCE V10-0205

Městská část Praha 10

fb.com/praha10

www.praha10.cz

@praha_10

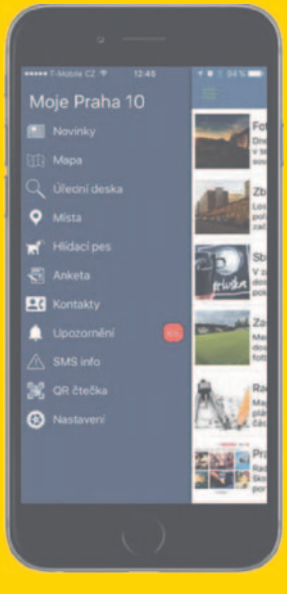


Zajímá vás aktuální dění ve Vršovicích, Strašnicích, Malešicích, Záběhlicích a dalších čtvrtí MČ Praha 10? Sledujte oficiální radniční facebookovou stránku a budete neustále v obraze! Aktuální zprávy, krizová hlášení, kulturní události, zajímavé akce v okolí...

facebook.com/praha10

Všechny důležité informace o městské části najdete na našem přehledném internetovém portálu, kde vám v orientaci pomohou rozcestníky s nejčastěji vyhledávanými informacemi. V jednotlivých rubrikách najdete vše, co hledáte.

www.praha10.cz



Vyzkoušejte naší aplikaci Moje Praha 10. Dostupná pro iOS i Android. Aktuální mapy, zprávy, úřední deska, důležitá místa, SMS info, havárie, adresář kontaktů.

aplikace Moje Praha 10
(iOS, Android)

sledovat můžete také:

www.verejneprostory.cz
www.podporeno.cz
www.aktivnidesitka.cz
YouTube: MČ Praha 10
Instagram: @praha_10
www.desitkapomaha.cz
www.moje-stopa.cz
www.praha10.cz/ms
www.bdmalesice.cz
www.gutovka.cz

INZERCE V10-0201

Křížovka o ceny

Zašlete správně vyluštěnou tajenku e-mailem ve tvaru **V10 – 02: „znění tajenky“**. Nezapomeňte uvést jméno, adresu a telefonní číslo. Odešlete na adresu **soutez@a11.cz.**

První tři obdrží knihu Zvolte sebe! od Jamese Altuchera.

V tajence naleznete Molièrův citát.

POMŮCKY: ERNANI, MEL, ONE	ALEGORIE	JMÉNO MANDLOVÉ	**2. DÍL TAJENKY**	SPZ KLADNA		ZNAČKA ELEKTRON-VOLTU	NAHÁNĚT HRUZU	UDĚLAT	VUŘT (ZASTAR.)	NÁMĚT
JMÉNO SPISOVA-TELE LONDONA					PROSTÝ VÝTAŽEK ZE SUROVINY					
PŘEDMĚT ZBOŽÍŇO-VÁNÍ					**3. DÍL TAJENKY** OBROVSKÉ VĚCI					
ŽÁDNÝM ZPŮSOBEM						BÝVALÝ NÁZEV THAJSKA TŘPYT				
ANGLICKÁ ČÍSLOVKA INICIÁLY KAISERA				DOMÁCKY OLGA POŘAD TV NOVA						

	VODIVĚ SPOJIT SE ZEMÍ	**1. DÍL TAJENKY**	MRAVOUK	MUŽSKÉ JMÉNO DOMÁCKY NATAN				POKOŽKY JEDLÁ HOUBA					JELENÍ MLÁĎATA	KOLONISTA
UZENINA NA ZPŮSOB PÁRKU							TERÉNNÍ ZÁVOD VERDIHO OPERA				TUHÝ KOM. ODPAD (ZK.) HLINÍKOVÁ FÓLIE			
ŘECKÉ PÍSMENO					**4. DÍL TAJENKY** KLADNÉ ELEKTRODY							ZNAČKA OSMIA VŮLE VYHOVĚT		
MUZIKÁL ANDREWA LLOYDA WEBERA						RANNÍ VLÁHY MOŽNÁ (KNIŽNĚ)					DOMÁCKY ALOISIE BÝV. ZKR. POLSKA			
MINISTER. ŠKOLSTVÍ A KULTURY (ZKRATKA)				MRAŽ. PO-CHOUTKA JM. HERCE GIBSONA						MARŠ SPZ BLANSKA				
NIKOLI			SLITINA MĚDI SE ZINKEM NUŽE						KYNUTÝ KNEDLÍK INIC. REŽIS. EPSTEINA					
OKAMŽITĚ						**5. DÍL TAJENKY**								
POUZDRA NA ŠÍPY						ŠVÉDSKÁ NÁBYT-KÁŘSKÁ FIRMA					NEODBOR-NÍK			

INZERCE V10-0208

Únorové číslo časopisu Sorry právě v prodeji.

Sorry

Objednejte si předplatné na **www.sorry.cz**
nebo na telefonním čísle **225 985 225** (po až pá 8.00–18.00 hod.).

Roční předplatné za **499 Kč** (11 čísel)
Speciální balíček (roční předplatné + tričko) jen za **699 Kč**

facebook.com/sorrycz

Nestačí vám náš humor na papíře? Máme ho pro vás i na tričku.

K lepšímu se změní desítkový Park Františka Suchého. Obnoven bude ve spolupráci s místními obyvateli, dostane nové povrchy a mobiliář.

Park Františka Suchého projde obnovou

K lepšímu se změní desítkový Park Františka Suchého. Obnoven bude ve spolupráci s místními obyvateli, dostane nové povrchy a mobiliář.

František Suchý byl ředitelem strašnického krematoria a právě díky rodině Suchých jsou známa jména obětí, které byly za nacismu tajně pohřbívány ve strašnickém krematoriu. Rodina nakonec skončila ve vězení za úkryt převaděče, který je po sadistickém výslechu prozradil.

„V roce 2014 jsem navrhla pojmenování parku za krematoriem, a když se magistrát neměl

k tomu, aby sem umístil ceduli s názvem, společně s Mikulášem Kroupou jsme ji koupili a pověsili," popsala radní Prahy 10 Ivana Cabrnochová.

Suchého syn František Suchý byl v listopadu oceněn Cenou Paměti národa. Tu uděluje obecně prospěšná společnost Post Bellum lidem, kteří se ve zlomových okamžicích svého života zachovali statečně bez ohledu na postihy ze strany komunistického nebo nacistického režimu.

Dnes devadesátiletý František Suchý pomohl ve strašnickém krematoriu ukrýt urnu s popelem generála Josefa Mašína i Milady Horákové. Po únoru 1948 se zapojil do protikomunistických aktivit, v roce 1952 byl zatčen pro pomoc agentu Koudelkovi. Byl odsouzen na 25 let, v procesu dostali 4 a 4,5 roku vězení i jeho rodiče. Vystřídal věznice Pankrác, Mírov, Opava, Bory, Leopoldov, část trestu působil jako technický konstruktér. Roku 1964 byl propuštěn v polovině trestu, pracoval jako zámečník, později jako konstruktér v Kovodíle. Radní Cabrnochová chce Františka Suchého navrhnout na udělení čestného občanství desáté městské části. „Chceme o panu Suchém také vlastními silami natočit krátký dokument. Chceme tím přes sociální sítě připomenout jeho příběh zejména mladé generaci," doplnila.

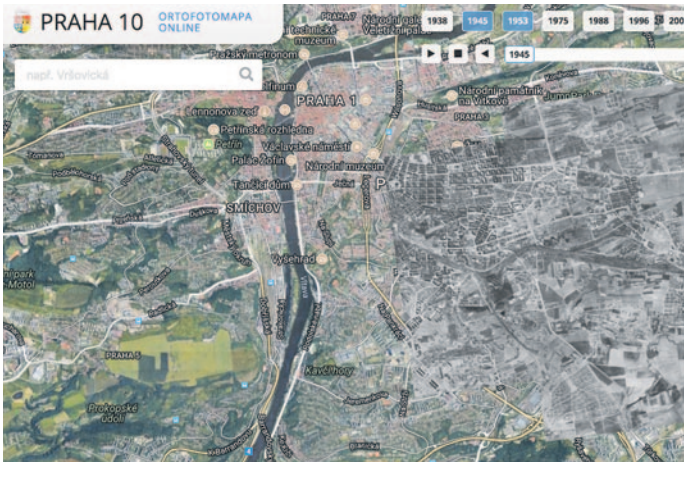
Na proměny Prahy 10 se můžete podívat v interaktivní mapě

Poznat, jak vypadaly Vršovice, Záběhlice, Malešice nebo Strašnice v době, kdy jste ještě nebyli na světě nebo jste třeba chodili do školy, to nabízí unikátní portál desáté městské části. Veřejnost může nahlížet do 70 let starých leteckých map.

Zajímavosti o desítce lze dohledat na interaktivním portálu www.praha10vcase.cz.

„Získali jsme mapové podklady z Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy, a to historické ortofotomapy, které jsme poskládali tak, aby si každý mohl prohlédnout, jak se městská část Praha 10 v čase územně vyvíjela. Cílem je, aby se mohl každý náš obyvatel podívat, jaká je historie domu či ulice, ve které bydlí," popisuje projekt radní pro územní rozvoj Bohumil Zoufalík.

K vidění jsou opravdu historické mapy, sahají až do roku 1938. Můžete díky nim zjistit třeba to, před jakou dobou byly dnes hustě osídlené Malešice ještě pouhá louka a jak se postupně v čase vyvíjela dnes druhá nejlidnatější městská část. Zajímavostí je, že zatímco dnes se zemský povrch



fotí družicemi, původně sloužila k focení letadla. I tak jsou 70 let staré mapy ve vysoké kvalitě.

„Mezi jednotlivými časovými úseky se dá libovolně přepínat nebo si po výběru jednotlivých let spustit časový záznam jako film. Důležité je, že je mapa implementována do Google mapy, tudíž v ní lze vyhledávat podle názvů ulic," doplňuje radní Zoufalík.

PŘIPRAVILA RED, FOTO MČ PRAHA 10

Velkoobjemové kontejnery

3. 2. 2018
- Práčská 101 *(parkoviště)*
- Ruská x Tolstého

5. 2. 2018
- V Korytech x Jesenická
- Šafránová x Chrpová
- Kodaňská x Norská
- Vrátkovská x Tuklatská
- Přetlucká x Prusická

6. 2., 2018
- Rybalkova x Charkovská

7. 2., 2018
- Pod Strání *(vedle č. o. 33)*
- Hostýnská *(u školy)*

8. 2. 2018
- Michelangelova *(v proluce)*
- Mokřanská x Běžná *(u tříděného odpadu)*
- Dukelská x Volyňská

10. 2. 2018
- Tulipánová x Želivecká
- Jesenická x Nad Trnkovem

12. 2. 2018
- Na Pahorku x Pod Sychrovem II.
- Platanová x Kapraďová
- Nad Elektrárnou u ČD
- Krymská x Kodaňská *(ostrůvek)*
- Brigádníků x U Kombinátu

13. 2. 2018
- Nučická x Dubečská

14. 2. 2018
- Nosická *(pod prod. Billa)*
- Nad Vodovodem x Slunečná

15. 2. 2018
- Srbínská *(mezi garážemi, u tř. odpadu)*
- Vladivostocká x Gruzínská
- Sněženková x Meruňková

17. 2. 2018
- Křenická x Olešská
- Brambořiková *(parkoviště)*

19. 2. 2018
- Rektorská x Bakalářská
- Kamelova *(mezi č. 2 a 4)*
- U Vršovického nádraží x Ukrajinská
- Vladivostocká x Jaltská
- Vršovická x Karpatská

Místa pro sběr starých elektrospotřebičů

Do červených kontejnerů lze vkládat elektroniku, jako jsou videopřehrávače, radiopřijímače, CD přehrávače, počítačové myši a klávesnice, telefony, kalkulačky, herní zařízení a podobně. V nádobě je také speciální schránka na baterie.

Vršovice
- U Vršov. nádraží x Rostovská
- Litevská x Jakutská
- Magnitogorská x Uzbecká
- Vladivostocká x Karpatská
- Kodaňská x Žitomírská
- Kodaňská *(Ministerstva ŽP)*
- 28. pluku x Na Míčánkách
- Vršovické náměstí x Sportovní
- Dukelská x Bělocerkevská

Strašnice
- Vyžlovská x Jevanská
- U Hráze x Na Hroudě
- Rubensova 18 x Přetlucká
- Nad Primaskou x Starostrašnická
- Saratovská x Kralická
- Dubečská x Pod Strání
- Tuklatská x Vrátkovská
- Solidarity x Dvouletky
- Nosická 20

Záběhlice
- Topolová x Jabloňová
- Ostružinová x Jahodová
- náměstí Mezi zahrádkami
- Na Vinobraní *(parkoviště)*
- Sněženková x Jiřičkové
- Mattioliho *(č. o. 2)*

Malešice
- Nad Vodovodem x Cerhenická
- Počernická *(před ul. Dřevčická)*
- Rektorská 24 x Bakalářská
- Vinohrady
- Chorvatská x Dykova

Michle

V Dolině *(proti č. 1c)*

Chcete inzerovat ve Vaše 10?

vaše10

Volejte Zuzanu
774 582 244

Více na **www.vase10.cz**

INZERCE V10-0212

Nevíte, jak zhubnout?

- Dát pár kilo dolů
- Vytvarovat postavu
- Zlepšit si kondici

www.optimalizace-vahy.cz

INZERCE V10-0214

Mediální agentura hledá
Vhodné reklamní plochy,
jako jsou štíty budov, ploty a podobně k dlouhodobému pronájmu na reklamní účely
Pro více informací prosím pište na info@a11.cz

INZERCE V10-0210

Rodinná firma L+K spol s.r.o. s 22 letou tradicí se sídlem na Praze 10 hledá
ŘIDIČE MEZINÁRODNÍ KAMIONOVÉ DOPRAVY – VÍKENDY DOMA.
Po Česku, Slovensku, Německo.
Ideální pro lidi z Prahy a okolí, ty budou doma někdy i dny přes týden.

Nabízíme
- Práci na plný úvazek na dobu neurčitou.
- Moderní vozový park – VOLVO.
- Pevný výplatní termín.
- Profesionální přístup – nejste pro nás číslo SPZ.
- Vlastní vozidlo.
- Víkendy doma.
- Jistotu zaměstnání u stabilní české společnosti.

V případě zájmu volejte **724 118 545** nebo zašlete kontaktní mail na **marek.svoboda@lkspol.cz,** rádi se Vám ozveme zpět.

INZERCE V10-0204

JURIS REAL real estate

Společná realitní a advokátní kancelář
JURIS REAL, spol. s r.o.
ihned vykoupí či zprostředkuje prodej rodinného domu, bytu, chaty, pozemku.
Vyřešíme právní vady, dluhy, exekuce i privatizaci.
Okamžitá výplata zálohy.
Tel.: 774 335 502
www.nemovitosti-vykup.info

INZERCE V10-0206

Manažer inzerce – Hledáme vhodného kandidáta na prodej inzertního prostoru pro regionální časopisy

Požadujeme samostatnost, komunikativnost, znalost Prahy 4, Prahy 5, Prahy 7, Prahy 10, případně Prahy 6. Zkušenost na obdobné pozici výhodou. Práce na ŽL. Nabízíme zajímavou práci s jasně definovanou a uchopitelnou klientelou. Férové ohodnocení!

vaše4 vaše5 vaše6 vaše7 vaše10

Volejte: 603 239 737, **nebo pište:** info@a11.cz

INZERCE V10-0211

Kam patří odpad

Nábytek

Jde o objemný odpad, k jeho odkládání slouží velkoobjemové kontejnery. Nábytek je vhodné alespoň částečně demontovat, aby v kontejneru nezabíral moc místa, dále je možno využít sběrné dvory.

Zrcadla

Zrcadla nepatří do sběrných nádob na sklo, jelikož jejich součástí je i kovová vrstva, která znemožňuje jejich použití při recyklaci skla. Zrcadla patří do nádoby na směsný odpad, pokud se zrcadlo do této nádoby nevejde, jde o objemný odpad. K odkládání tohoto odpadu slouží velkoobjemové kontejnery, dále je možno využít sběrné dvory.

Umyvadla, vany a WC mísy

Umyvadla, vany a WC mísy nepatří do žádné kategorie tříděných odpadů, nevejdou se ani do sběrných nádob na směsný odpad, jde o objemný odpad. K odkládání tohoto odpadu slouží velkoobjemové kontejnery, dále je možno využít sběrné dvory.

Sportovní náčiní

Staré sportovní náčiní větších rozměrů (lyže, snowboardy, posilovací stroje) není možné odložit do sběrných nádob na směsný komunální odpad, jde o objemný odpad. K odkládání tohoto odpadu slouží velkoobjemové kontejnery, dále je možno využít sběrné dvory. Menší sportovní náčiní (brusle, tenisové rakety) či jeho součásti je možné odložit do sběrných nádob na směsný odpad.

Autosklo

Autoskla nepatří do sběrných nádob na sklo, jelikož obsahují neoddělitelné příměsi (pryskyřice, ochranné fólie, tónovací pokovení), které znemožňují jejich použití při recyklaci skla. Autosklo je tedy objemný odpad. K odkládání tohoto odpadu slouží velkoobjemové kontejnery, dále je možno využít sběrné dvory.

Pneumatiky

Pneumatiky nepatří do sběrných nádob na plasty ani do sběrných nádob na směsný odpad. Jde o těžko zpracovatelný odpad, který lze odložit ve sběrných dvorech hlavního města Prahy (za úhradu), zákon navíc stanovuje dovozci nebo výrobci povinnost zpětného odběru pneumatik a jiných výrobků. Zpětný odběr musí být proveden bez nároků na úplatu od spotřebitele a místa zpětného odběru musí být pro spotřebitele stejně dostupná, jako místa prodeje.

Stavební odpad

Stavební odpad z činnosti fyzických osob lze odevzdat ve sběrných dvorech hlavního města Prahy, měsíčně lze ve sběrném dvoře bezplatně odložit pouze 1 m^3. V případě rekonstrukce, kterou provádí firma, je původcem tohoto odpadu tato firma a vztahují se na ni povinnosti původce odpadu.

Bioodpad

Biologicky rozložitelný odpad (bioodpad) se přednostně kompostuje. Pokud občan nevlastní kompostér či nemá místo na založení kompostu, může bioodpad odvézt do nejbližšího sběrného dvora či přímo do stabilního sběrného místa pro sběr bioodpadu.

Zářivky

Zářivky a výbojky nepatří do sběrných nádob na sklo ani do sběrných nádob na směsný odpad. Kvůli obsahu nebezpečných látek jde o nebezpečný odpad. Zářivky a výbojky lze odevzdat ve sběrných dvorech hlavního města Prahy, ve stabilních sběrnách nebezpečného odpadu nebo při mobilním sběru nebezpečného odpadu. Zákon stanovuje dovozci nebo výrobci povinnost zpětného odběru zářivek, výbojek a jiných výrobků. Zpětný odběr musí být proveden bez nároků na úplatu od spotřebitele a místa zpětného odběru musí být pro spotřebitele stejně dostupná, jako místa prodeje.

Lednice, mrazáky

Chladničky používané v domácnostech (lednice a mrazáky) jsou elektrická a elektronická zařízení, na která se dle zákona vztahuje povinnost zpětného odběru. Občané mohou chladničky a mrazáky odevzdat ve všech sběrných dvorech hlavního města Prahy zdarma nezávisle na místě jejich trvalého pobytu, tedy i občané, kteří mají trvalé bydliště mimo území hlavního města Prahy nebo na jiných zřízených místech zpětného odběru (např. poslední prodejci těchto zařízení, hypermarkety, obchodní centra, kde sběr těchto zařízení probíhá).

Autobaterie

Elektrické akumulátory (autobaterie) obsahují velmi významná množství olova, rtuti, kadmia a kyseliny sírové, jde tedy o nebezpečný odpad. Autobaterie je možné zcela recyklovat. Občané je mohou odevzdat ve sběrných dvorech hlavního města Prahy, ve stabilních sběrnách nebezpečného odpadu nebo při mobilním sběru nebezpečného odpadu. Zákon stanovuje dovozci nebo výrobci povinnost zpětného odběru elektrických akumulátorů a jiných výrobků. Zpětný odběr musí být proveden bez nároků na úplatu od spotřebitele a místa zpětného odběru musí být pro spotřebitele stejně dostupná, jako místa prodeje.

Barvy, rozpouštědla, motorové oleje a obaly od nich

Barvy, rozpouštědla, oleje a tuky (kromě jedlých), kyseliny, hydroxidy, fotochemikálie, pesticidy, lepidla a pryskyřice, detergenty a odmašťovací přípravky jsou pro své nebezpečné vlastnosti (např. výbušnost, toxicita, žíravost, mutagenita) nebezpečnými odpady. Tyto odpady nelze odkládat do sběrných nádob na směsný komunální odpad ani do sběrných nádob na tříděný odpad (ani obaly od nich), lze je odevzdat ve sběrných dvorech hlavního města Prahy, ve stabilních sběrnách nebezpečného odpadu nebo při mobilním sběru nebezpečného odpadu. Zákon stanovuje dovozci nebo výrobci povinnost zpětného odběru minerálních olejů a olejů ze živičných nerostů. Zpětný odběr musí být proveden bez nároků na úplatu od spotřebitele a místa zpětného odběru musí být pro spotřebitele stejně dostupná, jako místa prodeje.

Televizory a PC monitory

Televizory, PC monitory a jiné obrazovky nelze odkládat do sběrných nádob na směsný odpad ani do kontejnerů na objemný odpad. Tato elektrická a elektronická zařízení lze odevzdat ve sběrných dvorech hlavního města Prahy v rámci zpětného odběru zdarma nezávisle na místě trvalého pobytu fyzické osoby (občana).

Počítače a jiný elektrošrot

Počítače a jiný elektrošrot (tiskárny, klávesnice, MP3 přehrávače, rádia, telefony, kalkulačky, elektronické hračky, drobné počítačové vybavení apod.) nelze odkládat do sběrných nádob na směsný odpad ani do kontejnerů na objemný odpad. Tato elektrická a elektronická zařízení lze odevzdat ve sběrných dvorech hlavního města Prahy v rámci zpětného odběru zdarma nezávisle na místě trvalého pobytu fyzické osoby (občana). Drobné druhy elektrozařízení je možno také odevzdat do stacionárních kontejnerů určených ke sběru vysloužilých drobných elektrozařízení, jež jsou umístěny na některých stanovištích tříděného sběru.

ZDROJ:
MAGISTRÁT HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

DĚTI ZA KAČKU!

10 000 dárečků od Bobíka!

Každý den tancování a zpívání!
Mňam Mňam Bobík!

SKUPINA ČEZ
HLAVNÍ PARTNER

V ÚNORU A BŘEZNU

Více na:
aquapalace.cz

aquapalace praha

aquapalace.cz

INZERCE V10-0202